

VISSEN



DE AHVM: ALS DE NATUUR EN VISSEN JOUW PASSIE IS

VROEGE
VOORJAARS
WINDE



WAT ZWEMT
ER IN ONZE
STADSPARKEN?



STEUR
DE NIEUWE
UITDAGING



VOOR JE VISPAS en nog veel meer...

RIEN DE WOLF

Papaverweg 43 • 1032KE Amsterdam
tel 020-6361996 • www.riendewolf.nl
Ma t/m Vrij: 9:00 - 17:30
Zat: 9:00 - 17:00



VERMEULEN DIERENVOEDING

Purmerplein 9 • 1023 BC Amsterdam
tel 020-6360308
www.dierenvoedingvermeulen.nl
Ma t/m Vrij: 9:00 - 17:45 • Zat: 9:00 - 16:45



HENGELSPORT 2000

Kruidenhof 10 • 1112 PS Diemen Zuid
tel 020-6948271 • www.hengelsport2000.com
Kijk voor de openingstijden op de website.

HENGELSPORT LAGERWEIJ

J.J. Allanstraat 111 • 1551RC Westzaan
tel 075-6280552 • www.lagerweij-hengelsport.nl
Ma: gesloten • Di t/m Zat: 09:00 - 17:00
Do: koopavond • Zon: 12:00 - 17:00

HENGELSPORT WILLEM

Joh. Huizingalaan 83 • 1065 HW Amsterdam
tel 020-6143498 • www.hengelsportwillem.nl
Ma: gesloten • Di t/m Vrij: 08:00 - 18:00
Zat: 08:00 - 17:00



BEZOEKERSCENTRUM A'DAMSE BOS

(alleen kortlopende vergunningen)
Bosbaanweg 5 • 1182 DA Amstelveen
tel 020-5456100 • www.amsterdamsebos.nl
Wo t/m Zo: 10:00 - 17:00

HANDY FISH HENGELSPORT

Kennemerstraatweg 129 • 1851 BC Heiloo
tel 072 5336961 • www.handyfish.nl
Di t/m Do: 10:00 - 18:00 • Vrij: 10:00 - 19:00
Zat: 10:00 - 18:00 • Zo: 10:00 - 17:00

DISCUS NIEUWKOOP

Kruitberghof 61 • 1104 BC Amsterdam
tel 020-6906268 • www.discus.nl
Ma: 13:00 - 18:00 • Di t/m Vrij: 09:15 - 18:00
Zat: 09:15 - 17:00



VAN TOL DIER XL

Wiegerbruinlaan 83 • 1422 CB Uithoorn
tel 0297-564126 • www.vantoldierxl.nl
Ma t/m Vrij: 09:00 - 18:00
Zat: 09:00 - 17:00

SASKIA'S DIERENPALEIS

Dennenlaan 42 • 1161 TD Zwanenburg
tel 06 527 321 20
Di t/m Vrij: 09:00 - 18:00 Zat: 09:00 - 17:00

**SPORT EN POLITIEK ZIJN IN CASU
ONLOSMAKELIJK MET ELKAAR VERBONDEN**

T erwijl wij hier veilig en beschermd in onze huizen verblijven, heerst er op nog geen 3 uur vliegen van ons vandaan een onmenselijke situatie.

Anno 2022 onvoorstelbaar, zouden wij zeggen, maar dat is nu wel de harde werkelijkheid in Oekraïne. Een gigantische, snelst groeiende vluchtelingenstroom, onschuldige burgerslachtoffers, maar ook gedwongen achterblijvers verstoken van de eerste levensbehoeften, zoals eten, drinken, onderdak, verwarming etc... Een morele verplichting, die onze vereniging zeker aangaat en dan ook haar bijdrage levert aan Giro 555, naast het starten van een actie voor Oekraïne.

Macht corrupteert; Een bekend adagium (bedacht door de Engelse historicus Lord Acton) is: *Macht maakt corrupt en absolute macht maakt absoluut corrupt*. En dat is nu helaas het geval. Laten we hopen dat bij het uitbrengen van deze editie het tij enigszins ten gunste van Oekraïne is gekeerd.

Een uitgebreid voorwoord met betrekking tot onze hengelsport is op dit moment, gelet op het bovenstaande, ongepast. Daarom...!

VOORWOORD



- 3 Voorwoord - Jaap Que
- 4 Vroege voorjaars winde - Marcel de Ruyter
- 6 Zon, zee, strand - Nathalie van den Berg
- 8 Vissen in de ruimte - Andres de Rouville
- 11 Visvrouw - Nathalie van den Berg
- 12 Een Katiskat - Jacob Starreveld
- 14 Voorjaar in Mokum - Casper Heuver
- 18 Jouw AHV komt naar je toe
- 19 Cartoon - Ruben van Aëfst
- 20 De KaCie Corner - Joris Weitjens
- 22 Rigtalk - Herman Sentrop
- 24 Visstand onderzoeken stadsparken - Bart van Iterson
- 26 Bestuursberichten - Jaap Que
- 27 Agenda wedstrijdvisen
- 28 Gezamenlijke Visserijwet Controle - Jan Spel
- 29 Een zware dobber
Zijn wij dat?
- 30 Vissen met beroemde vissers d12 - Jan Eggers
- 32 Wie heb ik aan de lijn? - Felix Sens
- 35 Vissen met de method feeder - Gijs Nederlof
- 36 Vissen voor kids - Daan Rijpkema
- 38 De steur - Bert Schouten
- 39 De Toevlucht
- 40 De 24-uurs Bosbaan Karperwedstrijd - Jordy Kuiper
- 42 Kassakolder - Henk Peeters
- 44 Knopenpraat - Sjoerd Schrassen
- 45 Review Megabass Vision OneTen - Felix Sens
- 46 Haken en Ogen - Andres de Rouville
- 46 Colofon

✘
✘ 3
✘

**SJTSJE NE
VMERLA OEKRAJINY**



Jaap Que
(voorzitter)

INHOUD



TEKST MARCEL DE RUYTER FOTOGRAFIE DENNIS SCHMITT

VROEGE VOORJAARS WINDE

Prachtige
voorjaarswinde.

Actie aan het
wateroppervlak

4

WITVIS

Als gepassioneerd allround sportvisser, maar met een warm hart voor de roofvisserij, kijk ik toch altijd weer uit naar de gesloten periode van roofvis. Er zijn namelijk zoveel andere mooie vormen van vissen die ik beoefen in die gesloten periode en één daarvan is het vissen op winde. Wat mij zo aantrekt in deze visserij is de eenvoud en het ontspannende karakter dat hiermee gepaard gaat. Ik kan het iedereen van harte aanbevelen, want door al dat 'gejaag' loop je jezelf wel eens voorbij en vergeet je waar het vissen voor velen ooit mee begonnen is. Namelijk vissen op witvis met een dobber en een vlokje brood.

Zoals ik al aangaf is de eenvoud van deze visserij wat mij zo aantrekt. Want meer dan een hengel, wat klein materiaal en een paar wittebroden heb je eigenlijk niet nodig. Toch is het zeker wel een vorm van jagen, want winde vinden is te vergelijken met de roofvisserij. Ze zijn er of ze zijn er niet, dus je moet zoeken. De meest simpele techniek om winde op te sporen is het voeren met kleine stukjes witbrood. Doe dit op strategische plekken zoals op

de rivieren in de luwte net voor stroomnaden (tussen de kribben), of bijvoorbeeld bij ingangen van havens en sluizen. Door de stroming zoekt het brood als het ware de vis op, dus dat kan in je voordeel werken. Ik ben gek op steenstort langs de kanten, dit soort stekken trekt veelal allerlei soorten vis aan. Ook winde lijkt hier gek op te zijn. Meestal gooi ik op zo'n plekje eerst wat brood langs de kant in het water en ga dan rustig op gepaste afstand even met een bak koffie zitten wachten. Mijn ervaring is dat als er winde zit dat je veelal snel vis zult zien azen. Zie je niets, verplaatst dan snel naar de volgende stek.

ZACHTE HENGEL

Voor deze visserij gebruik ik een zachte parabolische hengel zoals een snoekbaarshengel of vlokstok. Windes



zijn niet de allersterkste vissen, maar op een zachte hengel heb je er wel prachtige sport aan. Bezit je een dergelijke hengel niet dan kan een lichte spinstok ook uitkomst bieden. Persoonlijk gebruik ik graag een snoekbaarshengel van rond de drie meter met daarop een molen met goede slip in een maatje 2500. Als hoofdlijn gebruik ik altijd 18/00 nylon. Belangrijk is dat de lijn drijft, mocht je met een drijvende korst gaan vissen. Daarnaast heb ik vaak nog een tweede hengel klaar staan met een vlokdobber waarmee ik snel met maden kan vissen. Er zijn dagen bij dat de vis wel op de drijvende korsten zitten, maar alleen de maden (of vlok brood) pakken die net onder het wateroppervlak aangeboden zijn. Een goed resultaat zit vaak in snel schakelen en dan is een tweede al opgetuigde hengel die klaarstaat essentieel. Iedere keer ombouwen kost tijd en de vis kan zomaar ineens klaar zijn met het brood en doorgezwommen zijn.

KLEIN MATERIAAL

Je kunt windes prima vangen onder een dobber-tje, maar het mooiste is natuurlijk in het wateroppervlak met slechts een haak en broodkorst. Een kleine haak gebruiken is absoluut niet nodig. Windes hebben een flinke bek en zuigen een grote korst zo naar binnen. Voordeel is ook dat je veel maden op zo'n grote kunt prikken. En mocht de vis meer op maden zitten, dan voorkom je met zo'n grote haak dat de vis die niet te diep slikt. Windes houden van forse hapen!

Zorg er wel voor dat het lichtgewicht haken zijn, want dan zinkt de korst minder snel. De korst zet ik vast met kleine elastiekjes, zogenaamde bait bands. Waardoor je soms net iets verder kan werpen.

Ik gebruik graag een kleine indicator die ik een aantal meters boven de haak op de hoofdlijn bevestig. Dergelijke indicatoren worden ook bij het vliegvisser gebruikt als een minidobber. Ze zijn vrijwel gewichtloos. Soms weet je niet zeker of de vis de korst heeft genomen en dan geeft zo'n felgekleurde indicator uitkomst. Een tip is om een labello stift mee te nemen. Dit is niet alleen prima spul voor je lippen, maar ook om de lijn wat extra drijfvermogen te geven en is makkelijk in de jaszak te bewaren.

OOK NIET VERGETEN

Van een ervaren vlokvisser heb ik geleerd om zo nu en dan ook eens een handje los voer in het water te gooien. Zeker als de vis niet actief is aan het wateroppervlak zouden ze wel eens dieper

kunnen zitten. Vissen met maden tegen de bodem is dan de enige truc die werkt. Een klein emmertje meenemen om het voer te kunnen mengen is dan wel erg handig. Omdat ik veelal vis op plekken met stenen, is het gebruik van een onthaakmat beslist noodzakelijk. De winde is een witvissoort met een kwetsbare huid die je niet wil beschadigen. Daarnaast gebruik ik een landingsnet met lange steel, want de kanten kunnen stijf zijn en soms ook glad. Verder kan ik je adviseren om veel witbrood mee te nemen. Soms neem ik wel drie hele wittebroden mee, want het kan aardig snel gaan met dat geregeld voeren. Besef wel dat je brood soms ook wordt weggegeten door allerlei watervogels en dat je voor niets hebt gevoerd mocht je geen activiteit van winde bespeuren. Brood wat je niet hebt gebruikt kun je weer invriezen en gebruiken om mee te voeren bij een volgende sessie. Succes! ◀



Boven: Prachtige sportvis op lichtmateriaal.
Onder: Een lang net kan erg handig zijn.



Ha! In mijn vorige artikel was het nog afzien geblazen. De drang om weer vanaf het strand te kunnen vissen was zo groot en het weer zat toen zo tegen! Nu ga ik jullie vertellen over een visfeestje, een visdag zo lekker dat het aanvoelt als een cadeautje! Ken je dat? Dat je nog dagenlang op een roze wolk loopt na te genieten? Want soms lijkt alles op zijn plek te vallen... Dit was zo'n dag!

TEKST & FOTOGRAFIE NATHALIE VAN DEN BERG

ZON ZEE STRAND



Stereovangst



Goed casten is een kunst

Ik ben de gelukkige eigenaresse van een aantal superleuke visvriendinnen en ze kunnen trouwens nog onwijs goed vissen ook! Een van die meiden is Heidi. Ik vis vaker met haar en ze is ook te gast geweest in een aflevering van De Visvrouwen. Ze was mee met de aflevering "Naar de Haaien". Ze is een echte 'Zoute', net als ik. Van de zee gaat ons hart sneller kloppen! Heidi vist trouwens ook in het Nederlands Damesteam, vist NK's en WK's, trust me, ze is een fanatieke hoor!

Voor mij en Heidi was het écht te lang geleden dat we elkaar hadden gezien en dat we samen de lijnen nat hadden gemaakt. Een visdate dus! De locatie was natuurlijk helder: Het Strand. We hadden de eerste woensdag van maart uitgekozen en dat was een prima beslissing! Het was een graadje of acht, geen regen en volle bak zon. Wat ons een beetje verontruste was dat, ondanks dat het niet veel was, de wind uit het oosten kwam... Tsja, daar houden we niet van, oostenwind... Op de een of andere manier zijn de vangsten dan altijd minder. Maar we gingen ervoor! We hadden onze lievelingshengels en favoriete molens, zonnebrillen, zagers, slikzagertjes, pieren en ons allerbeste humeur meegenomen. We gingen vissen met afgaand tij. Twee uurtjes voor laag water afgesproken. Aangekomen op het strand eerst even heel serieus naar dat zeetje kijken... Hoe ligt het erbij? Zien we ergens mooie bankjes, muien, interessante hotspots? Tussen 2 banken in lag een leuk en diep stuk water. Zullen de botten al onder de kant liggen? Zeebaarzen, daar is het te koud en te vroeg in het jaar voor.

Het was nog te ver om echt over die tweede bank heen te kunnen gooien, dus ons plan was om licht materiaal te gebruiken en afwachten of we de botten konden vinden.



Tegenwoordig heb ik eigenlijk altijd standaard een strandfeeder-hengel bij me. 40-120 gram. Dat is superleuk in dit soort situaties! Als onderlijnen, keep it simple: drie korte zijlijntjes met hier en daar een kraaltje en kleine haakjes met lange steel voor die scheve bekkies van de platvis!

ECHT EEN MOOIE!

We gingen allebei van start met twee hengels: Eentje toch zo ver mogelijk weg proberen te droppen en de ander dus dichtbij. Al snel kregen we mooie tikken op de toppen! Heidi binnendraaien, blij ei... Komt me daar toch een joekel van een bot de kant op! Echt een mooie! We waren

zo blij! De hele situatie is dan gewoon al te gek: twee vissende vriendinnen, blij om elkaar weer te zien, lekker in ons velletje en met een plan. Als je dan ook nog vis uit die grote plas zout water weet te trekken, dan stijgt je echt even boven jezelf uit! Zoals ik al in het begin zei, de laatste keer op het strand was het echt afzien. Mosdierpjes, vuil, storm, kou en nul vis. Die laatste ervaring en dan nu zo, in het zonnetje, lekker licht vissen en vangen: GOUD!

Ik ving uit datzelfde voorzeetje ook bot en een wijtinkie. We stonden zo relaxed te vissen en weer aanspraak genoeg van voorbijgangers die lekker aan de wandel waren.

"Wat vang je nou zoal hier uit de zee?"

"Twee vissende vrouwen, dat zie je echt niet vaak!"

"Dat wordt dus vis op het bordje vanaaf?"

De zee kwam op haar laagste punt, het kwam alweer terug en zo'n 40 meter rechts van ons ontstond een prachtige stroming.

We keken elkaar aan en dachten hetzelfde: binnendraaien die hengels, alles even bij elkaar rapen en een stuk opschuiven en dat is echt de moeite waard! Strandvissers blijven vaak de hele dag op dezelfde plek staan. Ik snap het wel, want je moet je boeltje weer oppakken en dat is gedoe maar als je al een tijdje niks vangt en je ziet op een andere plek stromingen ontstaan, ga daar dan naartoe!! Blijf altijd bij opkomend water scherp. Kijk waar je gaat staan, check regelmatig of het niet achter je ineens volloopt. Zorg dat je altijd veilig staat en weg kan komen. Wij zagen dat we op een bank stonden en dat het dus niet lang zou duren voordat er achter ons ook water zou komen te staan. De afspraak was, nog twee keer de onderlijnen beazen, nog twee keer een poging.

PATS!

De toppen van onze hengels gingen serieus tegelijk tekeer! Verbaast en onwijs enthousiast keken we elkaar aan... Wat zal eraan hangen dan...

We draaiden binnen en toen we zagen wat we hadden gevangen waren we de gelukkigste vrouwen van Nederland. Heidi had weer echt een onwijs mooie bot en ik had een zeebaars!

Mijn eerste van het jaar! Zo leuk he, die zee, de mooiste grabbelton van ons landje. Elke keer weer anders en elke keer weer een verrassing!

Deze stereo-vangst was de perfecte afsluiter van een perfecte ochtend. Snel weg van die zandbank, inpakken die boel en hup richting het terras in Wijk aan Zee. Stinkend naar vis, stralend van geluk zaten we daar, in het zonnetje met een rose-biertje. Hoppa, dat is toch onbetaalbaar? Dan ben je toch een partij een dikke bofkont!

OOK EEN KEERTJE MEE ZEEVISSEN?

Het lijkt mij helemaal te gek om voor de leden van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging een keer een strandwedstrijdje te organiseren. Ik noem het een wedstrijdje maar dat is het niet, het is gewoon een gezellig-met-z'n-allen-op-het-strand-vissen-dagje.

Ik heb geen idee hoeveel mensen er mee willen doen, maar het begint allemaal met deze oproep!

We houden het simpel, we vissen die dag allemaal met één hengel. Lokatie: Wijk aan Zee.

We vissen allemaal met hetzelfde aas.

Het gaat om de gezelligheid en wie wil er nou niet met de eerste Zoute Wedstrijd (zeg ik het weer haha) van de Amsterdamse meedoen?

Mannen, vrouwen, kinderen, iedereen is heel erg welkom!

LIJKT HET JE LEUK EN KAN JIJ OP ZONDAG 12 JUNI?

Meld je dan alvast aan via een mailtje naar ahv@ahv.nl onder vermelding van jou Vispasnummer en "Strandvissen Juni 2022"

Meer info volgt!

*Glitters en liefs,
Nathalie*



Een typisch gevalletje bofkonten!





TEKST & FOTOGRAFIE ANDRÉS DE ROUVILLE

VISSEN IN DE RUIMTE

“A piece of bling bling into the abyss” Ooit las ik in een Engels artikel deze grappige zin over karpervisserij op half water. En ze hadden gelijk. Meer is het niet. Een techniek binnen de karpervisserij die soms de wenkbrouwen doet fronsen, omdat men te bang is om het in te zetten maar ontzettend effectief kan zijn, voornamelijk in de nawinter en misschien wel de beste periode in het jaar: nu!

Kleine zwart-witte pop-upjes werken prima

Het karpervissen op half water, ook wel zigvissen genoemd, staat bij veel karpervissers nog altijd als onbekend te boek. Dat heeft diverse redenen. Karpervissers gaan vaak af op hun vertrouwde en bewezen technieken. Uiteraard gaat het vertrouwde voerplekje op de bodem in combinatie met een korte combi-rig altijd voor. Vissen met lange onderlijnen tot wel vijf meter met daaraan een stukje foam of een mini pop-up, aasjes met een hoog drijfvermogen in combinatie met een haakmaat 8 of 10 is even wennen natuurlijk. Karpervissers en onzekerheden gaan vaak niet goed samen. Het wordt nog gekker. Met deze visserij wordt er namelijk nog geen korreltje bijgevoerd. Dit kan later in het jaar overigens wel heel goed werken, daar komen we straks op.

WAAROM ZIGGEN?

Het zigvissen op karper kan een ‘dodelijke’ methode zijn, speciaal in de wat koudere maanden zoals de nawinter en het vroege voorjaar. Als de dagen al merkbaar gaan lengen en de zon vaker tevoorschijn komt onder invloed van een hogedrukgebied, nemen de kansen snel toe. De karper is een opportunist als het om voedsel en warmte

gaat en zoekt vrijwel meteen de warmere en dus de hogere waterlagen op. Dit is meteen een laag waarin de net uitgekomen insectenlarven zich bevinden. Behalve warmte is er dus ook in deze waterlagen voedsel te vinden. De karper heeft niet echt de tijd om dit voedsel te inspecteren, een karper heeft geen handjes. Om dit alsnog te doen, happen ze ernaar. Hangen!

VERTROUWEN

Bij het ‘ziggen’ op karper draait het allemaal om vertrouwen. Ik heb er zelf best lang sceptisch tegenaan gekeken, totdat twee jaar geleden het omslagpunt kwam. Terwijl de aanwezige karpervissers op de put al een paar dagen zaten te blanken, ving ik in een korte sessie vier vissen, waaronder twee mooie dertigers. Ik kon het haast niet geloven! Zigvissen is gewoon een kwestie van doen. Als je gaat zigvissen raad ik aan om het meteen goed aan te pakken en de zighengel niet als ‘bijleggettje’ te

Windstil, zonnig weer. Ideaal Zig weer!



gebruiken. Ga meteen all-in! Op deze manier kan je snel en effectief alle waterlagen afvissen, dus vis ik vanaf het begin met twee of drie hengels. Bij aanvang van de sessie begin ik altijd op twee verschillende dieptes. Ik start met één hengel zo'n zeventig centimeter van de bodem en de andere hengel vis ik zo'n vijftig centimeter van het oppervlak. Ik laat de zigmontages meestal een uur liggen en ga het dan op een andere diepte proberen. Ik werk de dieptes naar elkaar toe totdat ik de juiste diepte heb gevonden. Deze vind ik uiteraard pas door een aanbeet. Hierna heb je wat meer referentie op wat voor diepte de karper actief is, al kan deze diepte gedurende de dag nog wel veranderen. De zon, temperatuur en het bijvoeren zal hier wel een grote rol in spelen. Een succesvol hulpmiddel om te kijken waar de karper zich bevindt is een zogenaamde Deeper fishfinder, dit gaat wat sneller. Twintig centimeter diepteverschil kan al wat uitmaken. Lekker actief blijven vissen!

TECHNIEKEN

Er bestaan twee gangbare technieken voor het vissen met een zigmontage. Dit kan met een vast lood montage of met een zogenaamde zigcontroller. Mijn persoonlijke voorkeur gaat uit naar een vast lood montage. Ik vind de inhaking beter, zeker met een onderlijn die langer is dan drie meter. Het nadeel van een vast lood montage is dat je dit maar op een beperkt aantal wateren kan inzetten. Ik ga met deze montage nooit verder dan een water met een maximale diepte van zeven meter. De onderlijn wordt anders te lang, de inhaking zal matig zijn om nog maar te zwijgen over de dril. Wil je op echt diepe zandwinputten aan de gang en zie je daar vaak springende karpers of karpers aan de oppervlakte dan biedt de zigcontroller uitkomst.

Bij een lange onderlijn is het handig om gebruik te maken van een lange schepnetsteel of een helpende hand van je vismaat. Ben je toch alleen? Met een beetje kunst en vliegwerk is dan een veilige methode om tijdens het laatste moment van de dril de loodmontage op te draaien totdat je erbij kunt. Ik clip het lood eraf en draai de montage dan verder door. Een karperhengel met een relatief groot topoog is dan wel een must. Je kan ook kiezen voor een drop-off montage. Ik ben hier persoonlijk geen fan van. Wil je dit toch toepassen? Gebruik dan een loodalternatief. Een ander groot nadeel is het snel aanpassen van de diepte. Je zal immers steeds van onderlijn moeten verwisselen. Ik knoop zelf voorafgaande aan de sessie diverse kant en klare onderlijnen van zeventig centimeter tot vijf en een halve meter lengte. Tegenwoordig zijn daar prima

opbergsystemen voor om het allemaal ordelijk en netjes te houden.

AAS & MATERIAAL

Met het aas kun je alle kanten op. Laat met zigvissen je fantasie de vrije loop. Het belangrijkste is dat het aas een hoog drijfvermogen heeft en kleuren met contrast. Two-tone pop-upjes met verschillende kleuren waarin eigenlijk zwart als de belangrijkste kleur niet kan ontbreken. Deze donkere kleur steekt mooi af tegen het wateroppervlak en op helder water kan de karper dit makkelijk waarnemen. Deze donkere kleur kan eenvoudig door als een imitatie van een watertorretje. De tweede goede kleur is wit of geel.



Een kleurencombi van wit-zwart of geel-zwart en je kan op bijna elk water uit de voeten. Op troebel water wil een heel fel gele of roze volgesoakte pop-up het wel eens heel goed doen. Verder zijn stukjes foam prima aas. Deze kan je in elk gewenst formaat knippen en naar keuze dippen in je favoriete boiliesmaak. Verder zijn insectenimitaties goed zoals de zogenaamde zigbugs. Ook wil soms gewoon een stukje kurk goed werken. Bijvoeren kan zeker wat later in het jaar ontzettend effectief zijn. Als je hierdoor een soort voedselnijd kan opwekken, kan een aanbeet haast niet uitblijven. Als voer gebruik ik een speciale zigmix. Dit voer bevat veel drijvende en zwevende bestanddelen. Om het voer nog wat attractiever te maken voeg ik nog een blikje condensed milk toe. Dit zorgt voor een mierzoete en grote wolk onder water. Gemalen kattenbrokken werken





Gebruik een normale safetyclip met een lange anti tangle sleeve

TIPS

- Reageer op elke aanbeet. De aanbeten die je met zigvissen krijgt zijn heel divers en zijn niet in te schatten. Van harde runs tot teruglopers, van enkele piepjes tot maar twee mini tikjes op de hengeltop. Reageer op elke aanbeet en laat niks doorlopen. Dit verkleint het aantal lossers.
- Vis met strakke lijnen. De aanbeten moeten meteen waargenomen worden. Soms kan één piepje of een tikje op de top al een aanbeet zijn!
- Gooi om het half uur in (als resultaat uitblijft) en verstel regelmatig de

➤ ook vaak super! Uiteraard leng ik dit aan met water. Afhankelijk van hoe diep je vist pas ik mijn voer aan. Iets meer of minder water kan al een verschil maken in het zakken van het voer. Test dit aan de waterkant. Aan het begin van de sessie breng ik vijf à zeven spods op de stek en herhaal dit om het half uur. Zo houd je de stek aan de gang. Om steeds op dezelfde plek te vissen, clip ik de lijn en maak ik gebruik van distance sticks.

diepte net zolang je de juiste gevonden hebt. Je zal zien dat de aanbeten snel achter elkaar kunnen komen. Wat veel voorkomt tijdens het ziggen is dat er vrijwel direct na het ingooien al een aanbeet volgt. Dit is geen toeval. Karpers zijn vaak nieuwsgierige vissen! Afgelopen najaar ving ik op een heldere diepe zandput negen karpers op deze manier. De overige vier karpers ving ik pas nadat ik een uurtje inlag.

Voor een vastlood montage gebruik ik een normale safetyloodclip. Het enige significante verschil is de anti-tangle sleeve van de onderlijn. Die is in de regel een stuk langer. Dit voorkomt het in de war gooien van de lange onderlijn. Het lood dat ik gebruik is een wartellood in de zogenaamde peervorm. Een ideaal lood voor als de vis ver uit de kant zwemt. Bij voorkeur vis ik ook met zwaar lood, in de regel met 113 gram. Bij onderlijnen die langer dan vier meter zijn moet de inhaking meteen goed zijn, vandaar de wat zwaardere gewichten. Als onderlijnmateriaal gebruik ik een zogenaamde zig/floater lijn. De meeste gerenommeerde merken hebben deze in het assortiment. Afhankelijk van de situatie vis ik meestal met een onderlijn van 28/00. Dit kan zeker ook lichter afhankelijk van de situatie en of je met naburige obstakels te maken hebt. 28/00 is het meest gangbare. Mijn haakkeuze valt meestal op een klein en licht klauwhaakje, vaak maatje 8. Deze moet uiteindelijk wel die paar meter met de pop-up omhoog gaan. De meeste fabrikanten hebben ook hier hun eigen lijn als het om zighaken gaat. Mijn favoriete hengel is er één van 12 of 13 ft, 3 tot 3,25 lb en een groot topoog. Hoe groter hoe beter!

- Ziggen in het donker! Nooit gedaan? Durf je niet? Probeer het maar een keer! In de avond komen de grote wolken met muggenlarven onder de spronglaag vandaan en bevinden zich 's nachts in de bovenste waterlagen. Zeker op de wat grotere zandwinputten een aanrader!
- Leg voor het ingooien de haak met de punt naar boven op een vlakke ondergrond en maak het vrij van takjes en blaadjes. Dit helpt bij het voorkomen van het in de war gooien van de ziglijn. Een zogenaamde zigmagneet op een banckstick is hiervoor ook een handig hulpmiddel. Als de worp is ingezet wacht je totdat het lood bijna het water raakt en houdt dan de hand op de molenspoel. Je zal zien dat de zigonderlijn zich mooi uitstrekt en op deze manier perfect gepresenteerd wordt.
- Start eens op een relatief klein water met een groot bestand aan karper. Vis bij voorkeur op wateren met wat meer diepte. Na de eerste aanbeet zal het vertrouwen stijgen.

Geef deze visserij gewoon een keer een kans. Dit kan je komend jaar een aantal mooie bonusvissen opleveren. Succes!



Visvrouw Nathalie van den Berg laat in deze column telkens een Visvrouw aan het woord om erachter te komen wat deze dames beweegt om met een hengeltje aan de waterkant te vissen.

#VISVROUW



Welke visclub heeft de eer jou als lid te mogen hebben?

GHV - Groene Hart

Ken je nog meer vissende vrouwen?

Ik ken er heel veel! Zie ook steeds vaker kleine meisjes met hun vader vissen. Superleuk! Mannen zijn altijd zo stomverbaasd als ze mij aan de waterkant zien staan en vertellen dan altijd dat ze nog nooit een vissende vrouw hebben gezien, best grappig eigenlijk.

Wat doet vissen met jou?

Het klinkt misschien raar, want tijdens het roofvissen ben je super actief en zet je veel stappen, maar ik kom tot rust tijdens het vissen. De spanning die je constant hebt bij elke worp leid je af van alle dagelijkse stress factoren waar je normaal altijd mee geconfronteerd wordt.

Als ik het woord 'vissen' hoor denk ik meteen aan mijn vader en vind ik het nog steeds het leukste om met hem op pad te gaan. Hoe blij mijn vader altijd is als ik een vis vang is gewoon onbetaalbaar.

Nathalie: Wie ben jij en waar kom je vandaan?

Ik ben Mikky en ik woon in Zoetermeer.

Mogen we je leeftijd weten?

Dat is wel beroepsgeheim hoor eigenlijk. Ik word dit jaar alweer 23, uh 32.

Hoe ben je een visvrouw geworden?

Mijn vader is een visser dus vissen is met de paplepel ingegeven. Soms kom ik nog foto's tegen waarop ik 6 of 7 jaar oud ben en met een kromme hengel sta met een trotse paps op de achtergrond. Mooie dingen!

Dus hoe lang vis je al?

Dat weet ik niet precies, maar ik denk dat het is vanaf het moment dat ik een hengel vast kon houden.

En waar vis je nu op?

Roofvissen is echt mijn ding. Er is nooit ADHD bij mij vastgesteld, maar stil zitten is niks voor mij haha. Dus dat langs de kanten slenteren op zoek naar de jagers is wel mijn favoriete bezigheid.

Heb je ook nog een Bucket Fish? (=ultieme vis die op je bucketlist staat)

Zonder enige twijfel een Peacock bass!



'We rise by lifting others'

Wil je zelf nog iets kwijt aan onze lezers?

Doe vooral je eigen ding. Laat je niet ontmoedigen door de vangsten van andere vissers, wees juist blij voor ze en jouw tijd komt vanzelf.

Ben je zelf een VISVROUW en lijkt het je leuk om in onze Magazine te komen? Stuur dan een mailtje met je naam én een vissende foto van jezelf en wie weet neemt Nathalie van den Berg contact met je op en sta je in de volgende editie! Mailen doe je naar: ahv@ahv.nl Met als onderwerp: #Visvrouw!

Het is te vroeg om naar huis te gaan. Tenminste, dat vinden de mannen in het etablissement Plaszicht, en wie zou hun ongelijk geven? Dit is het milieu van doorgewinterde en uitgeregende snoekprofs.

Door geen omstandigheid af te schrikken. Maar vandaag was het toch te heftig. Aanhoudende stortbuien in stormwind, ijzige hagelbuien, nee, het was geen doen op de Oosterplassen. Tijd voor een vroeg hartverwarmertje in het café. En ook tijd voor sterke verhalen, en belevenissen die indruk hebben gemaakt. Het daarvoor vereiste peil van het geestrijk vocht is nog maar net bereikt of Kleine Nelis is al goed op dreef in dit illustere gezelschap van de vroege innemers.

TEKST JACOB STARREVELD

EEN KATISKAT

Zeg mannen, zegt de naam Ko Smit jullie nog iets", begint hij. "Je weet wel, die lange uit de Populierenstraat?" Nu vindt Kleine Nelis, met zijn krap een 1 meter 60, al vlug iemand lang, maar de mannen knikken. Natuurlijk kennen ze Ko nog. Hij komt weliswaar niet meer in Plaszicht, maar de naam van Ko Smit als eersteklas visser is in het café gebleven. Hij is het klassieke vissen ontgroeid, om het zo maar te zeggen. Hij is op de moderne toer, zijn methodes van vissen passen niet meer in de sfeer van het ouderwetse snoeken: met de hengel en reel urenlang in weer en wind aasvisjes langs de rietkraag slepen. Nee, Ko is een befaamd wedstrijdvisser geworden en er wordt gezegd dat hij daar schatrijk van geworden is. Hij is Plaszicht ontgroeid.

"Een paar jaar geleden," gaat Kleine Nelis verder, "viste ik nog wel eens met Ko. Op een keer haalde ik hem 's morgens vroeg op. Stipt op tijd kwam hij naar buiten, legde zijn hengels en vistas in de auto en ging weer naar binnen. Direct daarna kwam hij weer naar buiten met een soort vogelkooi in zijn armen. Een trommel van kippengaas, anderhalve meter in doorsnede. Ik zag hem bezig om dat ding achter in de auto te proppen en maakte eerst nog een gebbetje: Wat nou, Ko, zei ik, komen de kippen ook nog mee? Voor een vers eitje? Of pluk je daar straks veren van voor je jig? Maar Ko bleef bloedserius." "Dit, jongen," zei Ko, "is een Katiskat."

"Wat voor kat?" vroeg ik verbaasd. "Een Katiskat," herhaalde Ko. "Komt uit Finland" Nou wist ik dat Ko zijn vakanties graag in Finland doorbracht, dus ik begon wat te

vermoeden. Hij zou dat ding daar wel opgedoken hebben. "Mooi ding hè?" zei Ko. "Wat je zegt, maar wat is het Ko?" vroeg ik. "Een fuik." "Een fuik?" "Ja, die gebruiken ze daar in de meren. Kijk, hier zitten twee ingangen en daarachter een klepje om hem open te maken. Met een touw laat je hem in het water zakken tot op de bodem." "Kom nou Ko," probeerde ik voorzichtig, "ik weet best dat je altijd in bent voor nieuwe snuffjes, maar wat moeten we hier nou mee?"

JIJ INOVEERT NIET

Hij keek mij met een meewarige blik aan. "Jongen," zei hij op de toon van een schoolmeester die gaat zeggen dat Jantje misschien wel wil, maar niet kán leren, "jij wordt nooit een moderne sportvisser. Weet je wat er met jou loos is?" "Nou Ko, zeg het eens," mompelde ik gelaten. "Jij innoveert niet!" "Ik doe wát niet?" "Jij doet geen innovaties," herhaalde Ko.

Ik deed er het zwijgen toe. Het werd me te veel: katiskat met innovaties. Dat kon ik niet aan om vier uur in de morgen in mijn autootje in de Populierenstraat, nog suffig van de slaap, op weg naar de visplaats en verlangend naar een eerste bak koffie. "Innovaties, jongen, die hebben de toekomst," Ko wist van geen ophouden. "Nieuwe dingen bedenken en uitproberen. Daar gaat het om. Ook in de sportvisserij!"

"Ko," zuchtte ik om het gesprek een andere wending te geven, "was het leuk in Finland?" Maar Ko was ontktend. "In Finland gebruiken ze die dingen overal. Hup in het water, een drijver aan het touw en klaar is Kees. Super eenvoudig." Ik knikte. Het zag er inderdaad simpel uit. Dat moest ik toegeven. Voor mij was het hoofdstuk al gesloten. Ik wilde weggrijden. Maar Ko was niet te houden: "Kijk, de vis zwemt tegen dit uitstaande ding op en glijdt dan zo de fuik in." "Geen lokaas nodig, Ko?" vroeg ik. "De vis in Finland is toch ook niet van gisteren? En dat ding van kippengaas ziet er bepaald niet aantrekkelijk uit." Ko schudde zijn hoofd over zo'n lekenvraag. "Nee, jongen dat gaat allemaal vanzelf. Wacht maar af!" Ik schrik en kijk hem vragend aan. "Hoezo wacht maar af? Je gaat dat ding toch niet hier gebruiken? Op de Oosterplassen?" Ko keek mij op zijn beurt verbaasd aan: "Ja wat dacht jij dan? Dat ik mijn Katiskat helemaal uit Finland heb meegesjouwd alleen om hem even aan jou te laten zien?" "Ko schei nou uit," sputterde ik, "Je wil je me toch niet in alle ernst vertellen dat je deze volière een paar duizend kilometer hebt vervoerd?"

Kleine Nelis neemt een slok van zijn jonge borrel en kijkt de mannen in het café met een blik van verstandhouding aan. "Echt jongens," gaat hij verder, "Ik dacht bij mijzelf,

een rol kippengaas bij de Gamma en een tangetje en je fabriceert zo'n ding in een uurtje in elkaar. Maar toen ik dat tegen Ko zei, reageerde hij behoorlijk geïrriteerd. "Kijk Neel," zei die, "ik heb nu tenminste een originele Finse Katiskat! Dat is vakwerk man! Hij schudde zijn hoofd. Zoveel Hollandse bekrompenheid ... "Nee, jongen, je moet open staan voor ... " "Innovaties, Ko, ik weet het, innovaties ... " zei ik en stapte in de auto. Zwijgend reden we over de nog stille autoweg, die naar de Oosterplassen leidt.

FUIK VOOR AASVISJES?

Halverwege verbrak Ko de stilte. "Aasvisjes," bromde hij. "Als je het weten wil, Neel, die fuik is voor aasvisjes. Verse." Kleine Nelis keek over zijn brilletje het café in. "Mij beekroop een angstig vermoeden, mannen... Normaal gesproken kochten wij onze aasvisjes bij de broodvisser op de dijk bij de Oosterplassen, waar wij onze bootjes huren. Zonder visjes kun je niet op snoek gaan, vind ik tenminste. Met kunstaas gaat het ook, vooruit, maar ik vis liever met een visje. En zelf voortjes vangen gaat op de Oosterplassen niet zo makkelijk. Kost in elk geval weer veel tijd. Toen ik er iets over zei reageerde Ko kortaf met: "Niet meer nodig. Dat probeer ik je nou al de hele tijd duidelijk te maken. Daar heb ik nou de Katiskat voor. Voor de aasvisjes. Kunnen we zelf vangen. Op de stek." Ik hapte naar lucht en zei niks meer.

Ik had geen zier vertrouwen in dat geval van kippengaas. Bij de plas was alles in rust. Een lichte herfstnevel hing boven het kalme water van de voorste plas. Wij klommen over de dijk en liepen over de steiger naar ons bootje. Ik ging nog even terug naar de auto om wat kleine dingen op te halen. Toen ik weer bij de boot kwam, was Ko juist bezig zijn rol voorgevormd kippengaas in de boot te leggen. Pieter Houtekamer, de broodvisser, was inmiddels uit zijn huis gekomen en stond toe te kijken. Misschien toch al verbaasd omdat wij geen aasvisjes bij hem waren komen halen, zoals anders. Ik voelde zijn ogen in mijn rug branden. Hij liep op ons af. "Kom Ko, bedenk een list," siste ik. "Zeg maar dat je je kanariepietje een grote wasbeurt gaat geven," voegde ik er cynisch aan toe. Ko gaf geen krimp en duwde de boot af, terwijl hij Pieter op de steiger vriendelijk groette. Die bleef ons ongewoon lang nakijken. "Die komt straks kijken," mompelde ik. "Hij vertrouwt het niet. Met dat ding van jou."

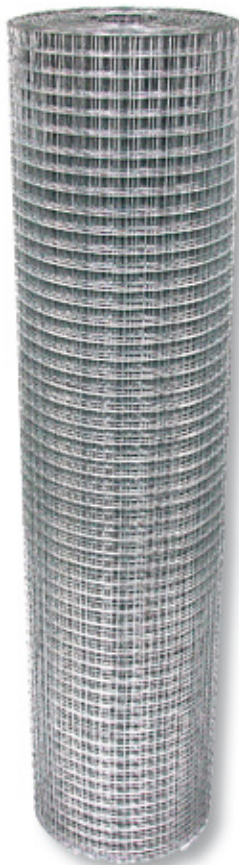
MIJN NAAM IS HAAS

Op de stek liet Ko zijn Katiskat zakken. Aan de oppervlakte bleef een kurk drijven. Daarna ging hij met zijn lepels aan de slag. Maar dat leverde niets op. Na ongeveer een uur haalde hij de Katiskat op. En, ja twee kleine voortjes en een behoorlijke baars. "Geef toe, Nelis, dat het werkt," riep hij triomfantelijk. En vergenoegd liet hij het ding weer zakken. Een klein uurtje later hoorde ik van over de plas het geronk van een motortje. Het was Pieter, de broodvisser. "Zie je Ko, hij komt poolshoogte nemen!" riep ik. "We wachten nu maar rustig af. Het is te laat om dat ding uit het water te halen. We kunnen maar het best doen alsof onze naam haas is: blik op onschuld. Tenslotte mogen wij geen fuiken zetten en in mijn ogen is die Katiskat van jou doodgewoon een soort fuik."

"Goeiedag," klonk het. "Ik wou effe weten, mannen, wat moet dat ding daar in het water?" Pieter Houtekamer wond er gelukkig geen doekjes om. Tenslotte was het water in zijn pacht. "Aasvisjes," begon Ko. Maar ik voelde nu onzekerheid in zijn stem. De broodvisser zag er bepaald niet "innovatiegevoelig" uit. "Haal eens op!" sommeerde hij. Koos haalde op. Het ding was zwaarder dan verwacht. Er kwam een schaduw naar boven. En wild gespartel. Er zat een machtige esox in de fuik. "Aasvisjes, hè?" grijnsde de broodvisser. Pieter trok de Katiskat nu boven water en legde het ding in zijn boot. "We moeten maar even een praatje maken," bromde hij. "Vaar maar even achter mij aan, mannen."

OP DE BON

Kleine Nelis kijkt de kring rond. "Jullie begrijpen jongens, ik voelde me behoorlijk beroerd, betrapt op illegaal vissen. Enfin, de broodvisser maakte proces-verbaal op. Koos zat er mopperend bij. Visdag naar de maan. Stevige boete. Dus maar een neutje halen in Plaszicht. Ko bleef chagrijnig: "Ze snappen er niks van" zuchtte hij, "innovaties zijn nodig, anders komen we nooit verder in onze sport." En na een paar neutjes te veel hoorde ik hem mompelen: "Katiskovatie", of iets dergelijks. Kleine Nelis tuurde in zijn lege glas. "Nou is Ko zelf broodvisser, hij reist de wereld over met zijn innovaties. Ik hoor dat hij goed geld verdient."






VOORJAAR IN MOKUM

TEKST & FOTOGRAFIE CASPER HEUVER

JAH! Het voorjaar staat weer voor de deur, voor velen de mooiste tijd van het jaar. Zo ook voor mij, de natuur komt weer tot leven en de vissen zijn op hun mooist. In de maanden januari tot en met maart heb ik lekker doorgevist, het was immers een milde winter. Warmtepak aan, mutsje op en gaan! Niks mooiers dan een paar uurtjes op pad met compact materiaal en genieten van de rust aan de waterkant. Even lekker het koppie leegmaken en kans maken op een mooie wintervis, daar doe je het voor.

De maand januari breekt aan. De start van een nieuw visseizoen! De plannen waren al lang en breed gemaakt. Het steeds weer opzoeken van een nieuwe uitdaging staat voor mij voorop.

De winterperiode staat meestal in het teken van het vissen op kleinere wateren met een groot bestand aan karper. Deze periode besluit ik wat anders te gaan doen. Gelijk van start gaan op een wat groter water waar ik normaal in het voorjaar vis. Ik neem jullie mee in mijn aanpak! In deze periode vis ik vaak korte sessies van maximaal een paar uurtjes. De vissen hebben vaak korte aasperiodes en heel lang aan de waterkant vertoeven met regen, kou en wind is niet altijd even comfortabel. Muts op, warmtepak aan en zoek naar die vissen! De eerste paar sessies waren best taai en leverden één vis op, wel een heel mooie uitzetter die prachtig op kleur was. Tijdens deze sessies



*Heerlijk aan het opwarmen
in het zonnetje.*



Puur genieten!



Een heerlijke mix, je zou er bijna zelf van gaan snoepen.

was het vooral zaak om te achterhalen in welke sector van het water de vissen zaten. Door het water in kaart te brengen met een dieptemeter kon ik de diepere stukken en taluten opzoeken.

(VOER)BEDJE GESPREID

Het is eind januari. Rond de klok van 20:00 uur zet ik mijn spullen alvast klaar, camera aan de lader, onderlijntjes

beaasd en de bammetjes alvast gesmeerd. De ochtend breekt aan. Nadat ik dochterlief naar school heb gebracht, vertek ik richting de waterkant. Het is goed fris maar het vertrouwen is aanwezig. De lijnen worden secuur uitgevaren. Ik voer deze periode graag met klein aas, om de vissen niet te snel te verzadigen. Een combinatie van hennep en de SWEET 17 15 mm boilies van Martin SB

moeten het gaan doen. Deze zoete snel verteerbare boilie heb ik de dagen ervoor ook al wat gevoerd.

Een handje of twee elke dag verspreid, meer was het niet. Rond 09:00 uur heb ik de hengels inliggen, drie uurtjes de tijd om daarna naar mijn werk te gaan. Ik organiseer mijn spullen en scrol wat op mijn telefoon. De hengels liggen amper een half uur in als mijn linker hengel tot leven komt. Deze ligt op een dieper gedeelte waar nog het nodig wier op de bodem ligt. Tegelijk een mooie fourageer plek voor onze vrienden natuurlijk. We weten allemaal wel dat er de nodige slakjes, larven en kreeftjes in leven. Heerlijk hoor, hoepeltje rond die hengel, dit voelt als een goeie vis. Ik drill de vis een minuut of vijf tot deze besluit nog even flink gas te geven voor de kant. Een meter of 50 uit de kant loopt alles muurvast... KUT!!! Na wat heen en weer geloop gaat de hengel weer even in de steun. Deze vis kan ik bijschrijven als verspeeld. Al balend vertrek ik naar mijn werk.

WINTERGOUD

Een paar dagen later heb ik in de ochtend weer wat tijd. Het water waarin ik tot nu toe gevist heb, is deels dicht gevoren dus besluit ik een ander water op te zoeken. Hengels in de auto en gas erop! De wintermix wordt in de voerboot geschept en ik vaar één hengel uit onder een brug. De ander plaats ik in een hoek die uit de wind ligt. Na drie uur besluit ik de brughengel er nog wat dieper in te varen. Al vrij snel volgt er een aanbeet, geluk of maakte die paar meter wel degelijk



Over wintergoud gesproken zeg, poeh!

tactiek werkt. De afgelopen week heb ik gewoon doorgevoerd met de mix, ik weet immers waar de vissen ongeveer liggen. Ik besluit om er weer een paar uurtjes op uit te gaan. Het is onstuimig weer, voor mij het teken om toe te slaan. Met die extra zuurstof in het water hoop ik dat vissen wat activer zullen zijn. Het uitvaren van de lijnen wordt me niet gemakkelijk gemaakt door die sterke wind maar ik ben redelijk tevreden. Na heel wat valse piepen krijgt de beetmelder het uit. Hangen! Ik mag een prachtige spiegel scheppen.

Ik besluit om de netarmen los te maken en de steel op de kant te gooien. Als ik dat doe hoor ik een paar piepen op de andere hengel. Waarschijnlijk tikte ik hem per ongeluk zelf aan. Maar niets is minder waar! Want ook deze hengel gaat er als een gek vandoor. Hoe dan?! Haha lekker zeg, dit wil je. Shit, geen schepnet klaar om ook deze vis te scheppen. Eerst die hengel



Deze vis maakte alles goed, je begrijpt wel waarom.

- › verschil? De dril verloopt soepel en al vrij snel kan mijn vismaat een heel donkere spiegel scheppen. Hoppa lekker zeg! Eenmaal op de kant is het genieten. Wat een bijzondere vis is dit. Super donker met een schitterende tekening op de flanken. Na wat mooie platen mag deze parel weer zwemmen. Inmiddels ben ik die verspeelde vis van de dagen ervoor alweer vergeten. Je begrijpt waarom.

NETJES NETTEN

Inmiddels is het midden februari en met een gemiddelde temperatuur van acht graden is het niet bepaald koud voor de tijd van het jaar. De ochtendsessies liepen goed dus de

maar eens oppakken. Ik besluit om de vis tot kort voor de kant te drillen om vervolgens de hengel in de steun te leggen met de slip vrij los maar toch met enige spanning. Snel mijn reserve net in elkaar gezet en ook deze vis glijdt binnen. Ditmaal een mooie edelschub, prachtige vissen vind ik persoonlijk. Hoog gebouwd met de schubben mooi uit elkaar. Het voeren, zoeken en de tijd die ik erin investeerde betaalt zich dik uit met een paar fraaie vissen.

VERKASSEN

Het is inmiddels midden Maart, ik ben terug van een welverdiende vakantie op het Spaanse eiland Tenerife. Het voorjaar lijkt er een beetje aan te komen, op veel plekken



schieten de narcissen weer uit de grond en de vogeltjes laten weer hun gezang horen. Met het zonnetje hoog aan de hemel is het voor mij tijd om de vissen op te zoeken in iets ondiepere zones. Het zonnetje is niet alleen geliefd bij de mensen maar ook de karpers vinden het maar al te heerlijk om zich eraan op te warmen. In de ondieptes start de onderwater wereld ook weer langzaam op en is er dus ook het nodige voedsel voor onze vrienden. De aasmomenten zijn nog steeds spaarzaam, veel voer komt er dan ook vaak niet aan te pas. De vissen liggen vaak een beetje te chillen en op te warmen. Een handje voer op de juiste plek is meestal genoeg. Ik maak graag gebruik van felgekleurde pop-ups om de vissen te triggeren. Ze hebben een rustperiode gehad dus zullen ze de fel gekleurde pop-ups weer wat sneller accepteren dan verderop in het jaar.

Met temperaturen van 14 graden overdag en 's nachts nog tegen het vriespunt aan, is het voor mij nog te vroeg om over te schakelen op het nachtvisen en besluit ik gewoon lekker overdag te gaan. Zelf een beetje genieten in het zonnetje is toch net even wat lekkerder dan in de kou liggen op je stretcher. Het is zondagochtend en ik heb een sessie gepland met een maatje. We besluiten om op hetzelfde water te vissen waar het de afgelopen sessies lekker liep. De dagen ervoor zijn de stekken weer voorzien van wat lekkers voor onze vrienden. Het zonnetje doet het erg goed en we hebben er beiden natuurlijk zin in. Met het gras en de slootjes nog bedekt met een dun laagje ijs lopen we naar het water.

Na een paar 100 meter te hebben gelopen spot ik een tentje...ah balen! Dit water is groot zat maar je zit toch even minder lekker met zo'n medevisser. Dus besluiten we om een ander water op te zoeken. Snel alles weer de auto in en door naar een ander water. Even een snelle operatie waarin we de hengels verspreiden over een paar interessante spots. Tijdens het uitlopen van een hengel stap ik even verkeerd en loopt mijn waadpak vol. Haha frisjes wel! Ah fijn, die paar uurtjes met een natte broek neem ik voorlief.

VUILNISZAK

Na even wat bijkletsen en genieten van de zonneshijn

besluit ik om een paar plekken te observeren in de zones die in het zonnetje liggen. Na een kwartiertje spot ik een schim in een hoek, net uit de kant voor wat oude rieten. Handje voer erbij en even afwachten. Op de terug weg meldt mijn reciever twee piepen. Ik ga toch maar even kijken, de hengel die wat dieper ligt, geeft wat signalen. Hangertje laag en weer omhoog, brasem?! Ik pak de hengel op en zet wat druk. Dit voelt heel log aan maar er zit amper beweging in. Bizar. Het gevoel van een vuilniszak binnen takelen, zeg maar. De slip gaat niet af en kan ik het geheel rustig binnendraaien, wat een heel apart gevoel geeft. Mijn maatje komt rustig aangelopen met het net, ik roep



Letterlijk en figuurlijk een blok beton.

hier met dat net. De vis is al voor de kant en doet amper wat haha. Dit kun je geen dril noemen. Maar wel komt er een mooie, geblokte spiegel binnen. Hoppa! De spiegel zit compleet onder de parasieten, als gevolg van het vele stil liggen in deze periode. Ik haal de meeste voorzichtig weg en hang de vis even kort weg om de camera klaar te maken. Na wat leuke plaatjes krijgt deze mooie vis zijn verdiende vrijheid weer terug. Bedankt vriend!

Ga opzoek naar die vissen, voer zeker niet veel want ze komen immers net uit hun winterslaap. Op naar een schitterend voorjaar met mooie vangsten allemaal!

JOUW AHV KOMT NAAR JE TOE!

En dat doen we weer met schitterende prijzen van onze trouwe sponsors de hengelsportzaak Rien de Wolf, hengelsportzaak Willem, Hengelsportzaak 2000 en in dit rijtje ook de Hengelsport & Watersport Paradijs de Snoekbaars te Almere. Allen dank hiervoor!

1. 1x PENN WRTH4000 molen
2. 2x Daiwa Ninja LT 1000 molens
3. 2x Ryobi SLAM Pro 4000
4. 1x Shimano Nasci 1000 molen
5. Rozemeijer D30 Tackletainer
6. Fox Rage Tackletas
7. Guru Fusion 600 storage system
8. Fox Rage onthaak - en kniptangen
9. Guru Reaper Feeder Rest
10. RidgeMonkey Thermomug DLX
11. Fox Disc & Rig Box System
12. Korum KBI-R Alarm 2 Rod set



Hengelsport 2000

**WILLEM
HENGELSPORT**



Alleen leden van de AHV komen voor al dit moois in aanmerking!

DE WINNAARS VAN PRIJSVRAAG VISSSEN I - 2022*

De navolgende leden zijn getrokken uit de vele inzendingen die wij hebben mogen ontvangen. De winnaars hebben inmiddels bericht gekregen.

M. Rymorz (*Shimano molen*); E.R. de Jong (*boek M. Melchers 'Geluksvogel'*); L.L. Elsinga (*Guru Fusion Feeder box*); Rida el Khbiaz (*Tackle box*); Y.T.C. Kruisinga (*Guru Punch box*); W.H.W. van Troost (*Rozemeijer onthaak + kniptang*); F. Eijssens, E.J.W.M. Hoop, W. Wassenaar, M. Aelbrecht, L.F.C. de Haan, A. Alves de Sousa, Jeroen Wijffjes, B.G. Hagens, J.M.C. van Wersch en Mevrouw J. Nagy (*onthaakmat*); F.H. Vos en J. Zevenbergen (*Okuma molen*) en J.F. Snijders en D. Maarsen (*Penn molen*); D. Maas (*gevuuld Zman etui*); Cor Cordes (*Abu Bait Casterreel*); A. Brands (*Guru Tacklebox*); E. Sterkenburg (*Korda Tacklebox*); G. Schouten (*Fox Coffee maker*); W.H.P. van den Broek (*Guru Rigbox*); S.P.W.H. Keizer (*Rozemeijer Staalraad*); H.W. Kuiper (*Skills Hoofdlamp*); R. Hogerwerf (*Westin kunstaasset*); G. Schuilenburg en K.H.J.M. Ypma (*Savage Gear molen*); R. Muneda (*Abu Garcia molen*); R. Lloyd (*Rozemeijer staalraad*).

Veel plezier met de gewonnen prijs!

* over de uitslag kan niet worden gecorrespondeerd!



Ook in 2022 zetten wij onze prijzenslag voor onze trouwe leden voort.
 Zoek de 11 verschillen in de tekeningen, markeer deze, maak een foto of scan van de tekening en stuur het resultaat onder vermelding van jouw AHV-vispasnummer voor 12 mei 2022 op naar ahv@ahv.nl
 Een kopie per post versturen mag ook naar de AHV, Beethovenstraat 178, 1077 JX Amsterdam. Succes!

CARTOON: RUBEN VAN AËFST

ZOEK DE VERSCHILLEN EN WIN EEN VAN DE FRAAIE PRIJZEN

19

CARTOON



de KACIECORNER

TEKST JORIS WEITJENS



De karpercommissie van de AHV is een actieve groep met een uitgebreid takenpakket. Om de leden op de hoogte te houden van de activiteiten van die karpercommissie hebben we in ons **VISSEN**-magazine een hoek ingericht speciaal voor de karpercommissie (kacie). Die zal door de kacie regelmatig worden gevuld met nieuws en informatie over hun activiteiten. Dit zijn onderwerpen die je in de "kaciecorner" kunt verwachten: **Karperavonden, Karperwedstrijden, Spiegelkarperproject en Karperuitzettingen**



SKP PRIJZENAavond

Op 25 februari, op de dag dat de coronamaatregelen flink werden versoepeld, vond in het Wapen van Diemen (eindelijk) de SKP-prijzen/infoavond plaats. Verschillende deelnemers aan de twee SKP-wedstrijdweekenden, eind juni en eind september 2021, gingen aan de haal met leuke prijzen. De formule van de SKP-wedstrijd zal bekend zijn: elke deelnemer mag vissen waar hij wil en degene met de meeste gefotografeerde en gematchte spiegelkarpers 'plus het item' wint. Een wedstrijdformule waar nog steeds veel animo voor is onder de leden.

Het aantal spiegelkarpermeldingen van zo'n weekend ligt ruim vijf keer hoger dan in een normaal weekend dus dat is voor ons zeker de moeite waard. Immers die meldingen van spiegelkarpervangsten geven ons veel inzicht in groei en ook omvang van karperbestanden in AHV-water.

Tijdens deze twee edities samen werden in totaal 39 spiegelkarpers gemeld, plus 6 edelschubs die als bonus meetellen. Er kwamen in totaal 27 gematchte meldingen van enkele bekende plassen (Sloterplas, Amstelveense Poel, Ouderkerkerplas) en 18 gematchte meldingen van boezemwater. Er werden opvallend veel relatief jonge spiegelkarpers (uitgezet tussen 2011 en 2018) gevangen tussen de 12 en 17 kg per stuk.

Bij de SKP-wedstrijden hanteren we zowel een klassement per editie als een totaalklassement. Voor de top drie van elke editie zijn tijdens de avond leuke prijzen uitgereikt. De AHV had weer de nodige nachtvispassen/driehengel-



Met de klok mee: Edwin Oosthoek met een edelschub; Edwin Oosthoek ontvangt verschillende prijzen uit handen van kacie-lid Rick van Wees; Stado Hunt neemt de prijzen in ontvangst voor zijn vismaat Björn Udink; Uitleg AHV avond; Relatief jonge spiegel van de zomereditie.

vergunningen ter beschikking gesteld plus een aantal mooie bekens. Overige prijzen werden gesponsord door: Boezem Baits, Pioneer Baits en Baits Solutions. Niet zo moeilijk te raden waar de prijzen uit bestonden...

RESULTATEN 2021 ZOMER- EN HERFSTEDITIE

1. Björn Udink 6 spiegels (match) AHV-boezemwater 18 pt
2. Roelof Koningen 6 spiegels (match) (+ 2 edelschubs) plassen 12 pt
3. Edwin Oosthoek 6 spiegels (match) (+ 1 edelschub) plassen 12 pt



Links: Björn Udink wist in boezemwater maar liefst zes spiegelkarpers te vangen. Hij won de herfsteditie en was met 18 punten ook de winnaar van het totaalklassement. Rechts: Edwin Oosthoek levert elk SKP-wedstrijd weer en meldt al z'n gevangen spiegelkarpers

PROGRAMMA 2022

Alvast voor de liefhebbers van de AHV SKP-wedstrijden: de agenda voor 2022

Zomereditie: vrijdag 24 juni 19.00 uur tot zondag 26 juni 19.00 uur

Herfsteditie: (valt gelijk met internationale SKP-wedstrijd) vrijdag 23 september 19.00 uur tot zondag 25 september 19.00 uur

Aanmelden kan via skp-wedstrijden@hotmail.com (voor deelname dien je lid te zijn van de AHV)

UITGEBALANCEERDE KARPERSTAND

Als kacie denken wij dat het de laatste jaren prima gaat met de karpers in de meeste wateren, al mag duidelijk zijn dat de situatie op de bekende plassen van ruim 20 jaar geleden, waar veel oudere karpers graag aan refereren, niet meer terugkeert. Destijds was er op veel wateren sprake van zo'n hoge bezetting dat de waterbeheerder hier en daar wilde ingrijpen door een uitzet- en voerver-

bod in te stellen of zelfs karpers af te vissen. We houden nu in veel wateren de karpers op een wat lager niveau. In die dunnere bezetting van nu kunnen karpers zich optimaal ontwikkelen. Zelfs in de meest populaire karperswateren zien karpers er thans beter uit dan ooit tevoren. Papegaaienbekken zijn meer en meer uitzondering aan het worden. Uiteraard omdat karpers bewuster zijn van het gebruik van materialen en hun manier van vissen, maar een gave karpers staat of valt met een uitgeba-



lanceerde karpersstand waarin karpers voldoende voedselruimte hebben en niet zijn aangewezen op onze boilies! Heb je vragen, verzoeken of opmerkingen over ons karpersbeleid in het algemeen of de uitzettingen in het bijzonder, stuur een mailtje naar ons eigen e-mailadres: karperscommissie@ahv.nl



Schematische weergave van het verloop van het karpersbestand op de Slotterplas sinds 2000

KARPERUITZETTINGEN

In november 2021 hebben we met de kacie de jaarlijkse uitzettingen gedaan. Een logistieke operatie van formaat. Op twaalf verschillende wateren zijn onderhoudsuitzettin-

INFORMATIE OVER UITZETBELEID

Naar aanleiding van kritische vragen op Facebook over ons karpenuitzetbeleid liet Joris Weitjens tijdens de SKP-avond zien hoe de verdeling van de uitzettingen jaarlijks tot stand komt. Helaas was geen van de critici aanwezig. Zo misten zij een uitleg over de ontwikkelingen van de karpers in onze AHV-wateren.

- gen gedaan waaronder de Sloterplas, de Bosbaan, en de Kweekvijvers en de Nieuwe Meer. Ook op de Amstelveense Poel is weer ruimte om uit te zetten na het afvissen van circa tien ton brasem in 2020. Uiteraard hebben we alle karpers, inclusief de edelschubkarpers aan de linkerflank gefotografeerd.

De karpers kwamen van de kweker EDKO-vis, de enige kweker in Nederland, die met z'n bloedlijn Special Carp inmiddels furore maakt in binnen- en buitenland. Karpers die niet alleen uitblinken in schoonheid maar ook in groei en, het meest belangrijk, in vitaliteit. Voor de AHV is dit de derde lichte sinds 2016 van deze kweeklijn en als het aan de kacie ligt zeker niet de laatste.

MELDEN VAN VANGSTEN

Ook om meer te weten te komen over wat geschikte uitzettypes zijn, is het terugmelden van spiegelkarpers van groot belang. Dus meldt die spiegelkarpers en je kan je verheugen op een terugkoppeling van ons of van een van de 'matchers' van de Matching Community. Melden kan voor de AHV-wateren naar karperscommissie@AHV.nl en voor meldingen in het algemeen naar spiegelkarpermelden@outlook.nl of zet de handige meldapp van de Matching Community op je telefoon. ◀



RIG TALK

Op stap met
Herman(ator) Sentrop

DE SNOWMAN RIG

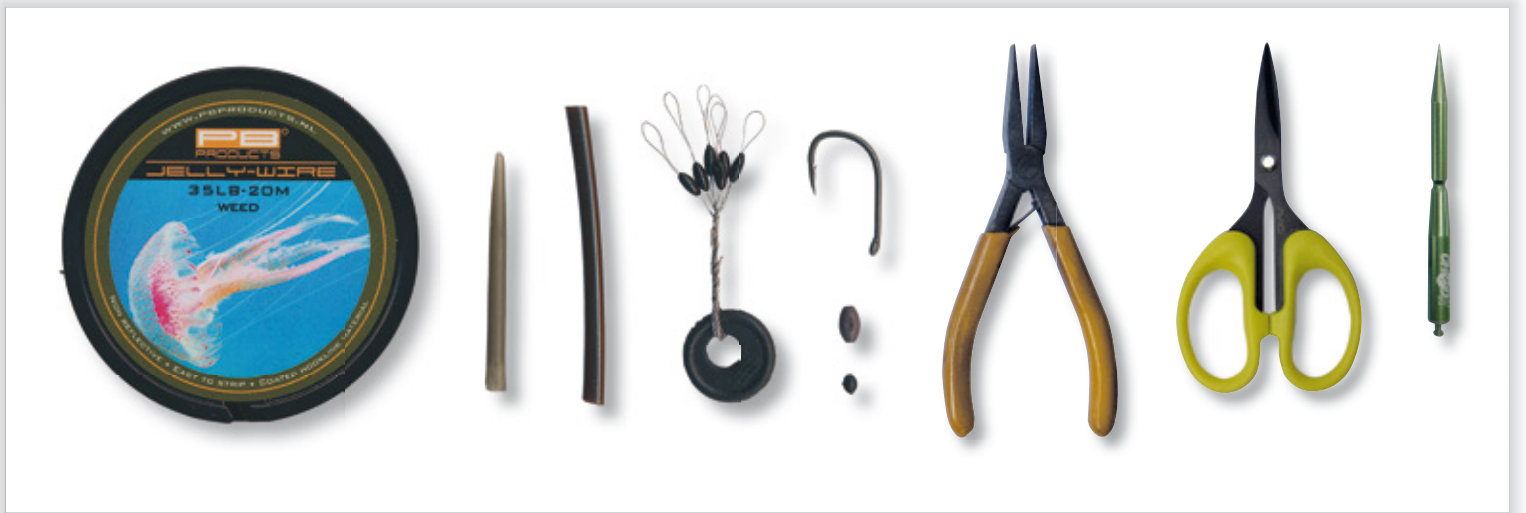
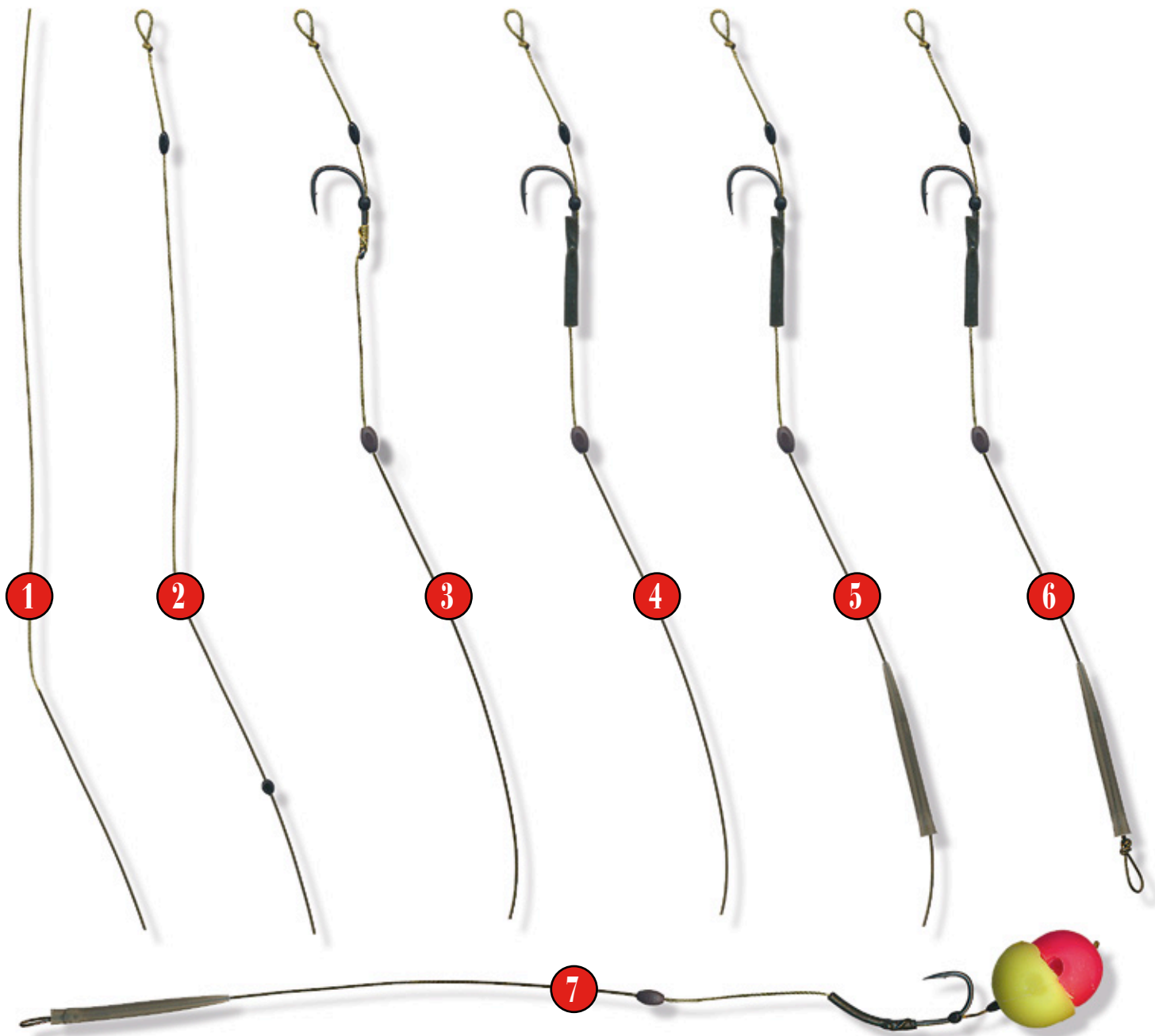
Benodigde materialen: schaarstje, tangetje, splicing needle, chod it tool, 35lb jelly wire, stuitje voor de hair, hook beat, wide gape haak 4 of 6, krimpkous 1.6 mm, anti tangle sleeve (lang), tungsten sinker.

De Snowman Rig is een bodem rig met een pop-up. Om de presentatie van het (aas) niet te lompe te maken, snij je een helft van je grondboilie (20 mm) en pop-up (15 mm) af. Dan tegen elkaar aan met het pop-up gedeelte bovenop (bij het lusje van de hair). Voordat je nu je Snowman Rig te water laat, altijd eerst in een bakje water controleren of de Snowman Rig mooi op de grond staat. Pop-up gedeelte maakt de presentatie iets zwevend op de bodem.

1. Knip 40 centimeter lijn van de rol – strip 20 centimeter van de coating af.
2. Leg van het gestripte gedeelte 4 centimeter terug, maak nu een lusje. Plaats nu een stuitje achter het lusje en een hook beat op de lijn.
3. Haal nu de haakpunt door de hook beat en zet de haak op zijn plaats. Lengte hair 4 centimeter. Breng het onderlijn materiaal van buiten (oog) naar binnen en wikkel 6 keer (*no knot*)
4. Schuif nu de krimpkous over het oog van de haak en plaats op 4 centimeter (gestripte gedeelte) een tungsten sinker.
5. Dan plaats je een anti tangle sleeve (lang) op de lijn.
6. De rig wordt afgemaakt met een achtknoop. De anti tangle sleeve wordt nu over de knoop geschoven.
7. De snowman wordt nu op de hair geplaatst, eerst de zinkende boilie, dan de pop-up. Als laatste schuif je het stuitje strak tegen de Snowman. ◀

Veel succes met het maken van deze rig!





Ook de afgelopen maanden heeft de Stichting Visserijkundig Onderzoek Amsterdam (SVOA) weer een aantal visonderzoeken voor ons uitgevoerd. De nadruk ligt nu op de stadsparken in Amsterdam, wat het volgende onderdeel van het Visplan Amsterdam zal uitmaken. In dit nummer van **VISSEN Magazine** wil ik graag de resultaten van de onderzoeken in het Rembrandt-, Sarphati-, Ooster-, en Beatrixpark met je delen.

REMBRANDTPARK 9 JANUARI 2022

Het water van het Rembrandtpark staat in directe verbinding met de sierwateren van Amsterdam Nieuw-West en dus ook met de Sloterplas. Dus was het ook mogelijk om met de boot en materialen vanaf de Sloter-

gevangen blankvoortjes hadden deze afmeting. Verder vingen we natuurlijk ook kleine baarsjes en ook andere vissoorten die min of meer aan de oevers en vegetatie gebonden zijn, zoals ruisvoorn, snoek en zeelt. Allemaal relatief kleine exemplaren met een redelijk goede conditie. Voor het Rembrandtpark is overigens geen parkvergunning vereist, in tegenstelling tot de volgende drie parken.

SARPHATIPARK & OOSTERPARK 30 JANUARI 2022

Onder grote publieke belangstelling vond het visserijkundig onderzoek hier plaats. Duidelijk is dat het park in grote belangstelling van de buurtbewoners staat. Helaas bleek de visstand nogal eenzijdig te zijn. We vingen vooral blankvoorn, meer dan 2000 exemplaren, met een lengte

VISSTAND ONDERZOEKEN REMBRANDTPARK SARPHATIPARK & OOSTERPARK BEATRIXPARK

TEKST BART VAN ITERSON

Blankvoortjes uit het Sarphatipark
(foto: Ronald van der Fange)



Elektrovisserij in het Rembrandtpark
(foto: Bart van Iterson)

plas naar het Rembrandtpark te varen, zodat we eindelijk eens niet op een modderig grasveld hoefden te traileren.

Nou is dat niet direct het belangrijkste, maar het geeft wel aan dat als wij er met de boot kunnen komen, het voor de vissen ook eenvoudig is om het

parkwater in en uit te zwemmen. Dat geeft gelijk ook bepaalde verwachtingen richting de vissen die je denkt te vangen. Vooral de kleinere vis zal er overwinteren, waar je verwacht dat de grotere exemplaren veelal richting Sloterplas en aangrenzende wateren zullen trekken om dáár te overwinteren.

En dat bleek, de vangst bestond voor het overgrote deel uit blankvoortjes van 5 à 6 centimeter: 1014 van de 1225

tussen 5 en 16 centimeter. De vissen lagen ook duidelijk gekuild op enkele plekken, zodra daar het elektronet te water ging, veranderde het water in zilver. Ondanks het overweldigende aantal vissen was de conditie met een gemiddelde CF (conditie factor, het feitelijk gewicht ten opzichte van het normgewicht per lengte, eigenlijk de BMI bij mensen) van 1,03 nog niet eens heel slecht. Wel was de spreiding van de CF erg groot, van 0,65 tot 1,40. Naast blankvoorn werden er slechts 4 andere vissoorten gevangen, maar allen in zeer kleine aantallen: baars, karpers, brasem en een graskarper.

SOORT	AANTAL (LENGTE)	CF GEM.
baars	6 (10-17 cm)	0,89
karpers	3 (42-69 cm)	1,20
brasem	2 (40-47 cm)	1,09
graskarper	1 (91 cm)	-

Tabel 1: overzicht overige vissoorten Sarphatipark



Een graskarper wordt besnuffeld.
(foto: Twan Braas)



Wat vooral opviel was de slechte conditie van de baars, zeker als je die vergelijkt met blankvoorn, brasem en karper. Blijkbaar heeft baars toch veel meer moeite om aan voedsel te komen dan deze drie karperachtigen. Wellicht heeft het voeren met brood hier mee te maken. Dat is immers een (vegetarische) voedselbron die wel door de karperachtigen (blankvoorn, brasem, karper en graskarper) benut kan worden. De baars, die meer is aangewezen op grover, dierlijk voedsel als macrofauna en uiteindelijk kleine vis, zal daar niet veel aan hebben.

Opvallend is het volledig ontbreken van roofvis in dit systeem. Daarover kan natuurlijk gespeculeerd worden. Waarbij bepalende factoren kunnen zijn dat het om een relatief klein watersysteem gaat, met troebel water en een hoge mate van eutrofiëring. Gezien het feit dat ook baars moeite heeft zich hier goed staande te houden, kan ervan uitgegaan worden dat ook snoekbaars (of in nog mindere mate snoek) zich hier als populatie niet staande zullen houden.

Het Oosterpark is een klein water en ligt dicht bij het Sarphatipark. Om die reden is besloten om eerst het Sarphatipark te bemonsteren en als het tijd technisch mogelijk was, dezelfde dag nog het Oosterpark te bemonsteren. En dat bleek het geval te zijn.

Bij de bemonstering werden slechts 4 vissoorten aangetroffen: blankvoorn, baars, karper en gibel. Dat lijkt in eerste instantie op dezelfde situatie als in het Sarphatipark, maar toch zijn er duidelijke verschillen. Hier wordt de visstand toch wel gedomineerd door karper (en in mindere mate gibel) en is met name blankvoorn veel minder aanwezig.

In het Oosterpark hebben we te maken met een karperpopulatie die zichzelf in stand houdt. Iets wat vaker voorkomt in geëutrofiëerde ondiepe watersystemen.

Wat opviel is dat er karperbroed is gevangen van 5 tot 11 centimeter, maar dat er daarna pas weer karpers aangetroffen werden die groter dan 45 centimeter waren. Met andere woorden, de afmetingen van 12 tot en met 44 centimeter lijken te ontbreken. Zeer waarschijnlijk wordt dit veroorzaakt door aalscholver-predatie. Immers, karpers van die afmetingen zijn ideaal geschikt als voedsel voor de aalscholver. Grotere exemplaren kunnen niet meer doorgeslikt worden en kleinere exemplaren leveren minder/onvoldoende energie op om actief te bejagen. Grappig genoeg bleken zich tussen de jonge karpertjes ook nog jonge gibel-tjes te bevinden. Gibel is een bijzondere vissoort, in Nederland zijn er alleen vrouwelijke exemplaren bekend en dus zijn ze genoodzaakt tot een bijzondere manier van voortplanting: paairijpe vrouwtjes mengen zich tussen paaiende karpers, waar het karper-hom de gibel-eitjes niet bevrucht maar wel aanzet tot ontwikkeling. Uit die eitjes komen dan uitsluitend vrouwelijke gibel-tjesenzovoort!

BEATRIXPARK 13 FEBRUARI 2022

Het Beatrixpark is weer een totaal ander park dan de twee voorgaande parken en staat zelfs in open verbinding met het boezemwater van Amsterdam. Daarmee mag je wel een iets andere visstand verwachten,

vooral in aantal vissoorten. En dat bleek ook wel, we troffen hier maar liefst 10 vissoorten aan. Waarbij blankvoorn en baars het talrijkst waren, respectievelijk 291 en 125 exemplaren, zal qua biomassa vooral gekeken moeten worden naar karper, snoek en brasem. De blankvoorn en baars hebben we niet allemaal gewogen, maar dat zal uiteindelijk ongeveer 4 kg geweest zijn. De 9 brasems wogen samen 15,2 kg, de 9 snoeken 24,5 kg en de 6 karpers maar liefst 38,2 kg.

Waar het uiteindelijk om gaat is de conditiefactor van deze vissen, die was over het algemeen ruim boven 1,00, wat aangeeft dat de vissen het hier prima doen.

Wat ook bijzonder is aan dit soort wateren (ondiep water met open verbinding naar boezemwater) zijn de 'speciale soorten' die je aan kunt treffen. Zo vingen we 2 palingen en 1 kleine modderkruiper. Opvallend genoeg lijkt de zwartbekgrondel afwezig te zijn, hoewel deze soort zich hier prima zou kunnen vestigen en op veel plekken in het boezemwater zeker aanwezig is.



Een kleine modderkruiper.
(foto: Rein Rijke)





Het bestuur realiseert zich dat bij het uitkomen van dit magazine de actualiteit van onderstaande informatie deels achterhaald kan zijn. En aangezien het bestuur niet over profetische gaven beschikt, zal deze ontwikkeling zich blijven voordoen. Dat geldt overigens niet alleen voor delen van ons magazine, maar voor alle geschreven nieuws. Van de zaken die bij het uitkomen van dit magazine nog niet bekend zijn, wordt u in de volgende editie en via social media alsnog geïnformeerd.

UBO's (Ultimate Benficial Owners) zijn de mensen en de belanghebbenden, die de uiteindelijke eigenaar zijn van- of zeggenschap hebben over een organisatie. Het UBO-register is ook van toepassing op de AHV en onze bestuurders zijn hiervoor in geschreven. Daarnaast is er een verplichting met de WBTR (Wet Bestuur

en Toezicht Rechtspersonen) en daarbij de hoofdelijke aansprakelijkheid van bestuurders, ook al zijn deze vrijwilligers. In verband met een daarmee mogelijke statutenwijziging zal het een en ander ter goedkeuring aan de Ledenraad worden voorgelegd.

- Ook in 2022 ziet het er naar uit dat het ledenaantal van onze vereniging verder groeit; in januari is al een toename van meer dan 400 leden waargenomen.

- De AHV-hengelsportbeurs vond dit jaar op 18 april in Amstelveen plaats. Een terugblik hierop verschijnt in de volgende editie van VISSEN Magazine.

- Nu de gemeenteraadsverkiezingen achter de rug zijn, is het bekend hoe de politieke kleur in Amsterdam de komende vier jaar eruit zal zien. In 2024 zal de AHV over de voortzetting van het pachtcontract met dit college om de tafel zitten.

- Ook de afgelopen maanden heeft de Stichting Visserijkundig Onderzoek Amsterdam (SVOA) weer een aantal visonderzoeken voor de AHV uitgevoerd. De nadruk ligt nu op de stadsparken in Amsterdam, wat het volgende onderdeel van het Visplan Amsterdam zal uitmaken. In dit nummer van VISSEN Magazine (zie pagina 24) zijn de resultaten van de onderzoeken in het Rembrandt-, Sarphati-, Ooster-, en Beatrixpark te lezen. Met dit tempo in onderzoeken zal de AHV aan haar verplichtingen ingevolge het pachtcontract voldoen.

- De AHV neemt deel aan het Amsterdam-Rijnkanaal project, waarbij gedurende een vijftal jaren karpers zullen worden gefotografeerd en uitgezet.

- In het weekend van 12/13 maart heeft de 24-uurskarperwedstrijd op de Bosbaan plaatsgevonden. Zie het verslag van dit event op pagina 40. Eind augustus wordt wederom op de Bosbaan een dergelijke karperwedstrijd gehouden, terwijl in het late najaar een driedaagse karper koppelwedstrijd op de Sloterplas in het verschiet ligt.

- Het balisage schema van de Bosbaan 2022 is gereed en kan via de AHV-website of Facebook worden geraadpleegd.

Op 19 maart heeft een aantal AHV-vrijwilligers meegewerkt aan de Landelijke Opschoon Dag op de Sloterplas. Ook een duikploeg is bij deze activiteit betrokken geweest. Deze actie werd door passanten en de Gemeente Amsterdam zeer gewaardeerd. De AHV neemt zich voor om in het najaar weer een Opschoon Dag te houden.



Een Streefishing wedstrijd staat ook binnenkort op de planning; de opzet hiervan wordt nog verder uitgewerkt.

- De AHV zal zich dit jaar niet aansluiten bij de jaarlijkse jeugdcaravaan, nu de ondersteuning daarvan door Sportvisserij Nederland onvoldoende is. De AHV organiseert daarom zelf een zomer jeugdfeest.

- De witviswedstrijden zijn inmiddels ook erg populair onder Belgen en Duitsers. 95% van de deelnemers is al lid van de AHV. Er is echter een driedaagse witviswedstrijd op het Noord-Hollands Kanaal door de federatie Sportvisserij MidWest Nederland geweigerd, terwijl de AHV deze wedstrijd vroegtijdig heeft aangemeld. Het bestuur is van mening dat MidWest ondersteunend moet zijn en niet verbiedend. Met de federatie zal hierover contact worden opgenomen om tot een gezamenlijke oplossing te komen.

- De voorgenomen steur- en forelprojecten verkeren nog in een verkennende fase. Bij het forelproject is ook de keuze voor de soort van forel van belang. De bruine forel is bijvoorbeeld een inheemse forel, waar de regenboog forel een exoot is. Er zal waarschijnlijk ook gekozen worden voor grotere exemplaren, al was het maar om de aalscholvers problematiek tegen te gaan. Locatie, levensvatbaarheid en watertemperatuur met betrekking tot deze vissoort moet ook bekeken worden. Wordt dus nog vervolgd. Het bestuur oriënteert zich verder op de opzet van een Zeevis- en Vliegvis commissie.

- Naast de reguliere controles door haar eigen controleurs worden ook dit jaar gezamenlijke controles met de boa's van MidWest gehouden. Een verslag van de eerste gezamenlijke controle is elders in dit blad te lezen. Er worden steeds meer illegale visgidsen waargenomen op AHV-water, met name op het IJ. Het bestuur beraadt zich deswege over 'de status van het IJ'.

- De trailerhelling op het landje aan de Sloterplas is binnenkort gerealiseerd, zodat leden van de vereniging hiervan gebruik kunnen gaan maken en niet afhankelijk zijn van de andere trailerhelling op het Watersport eiland.

- Op 29 maart jl. is een bijeenkomst van de provincie Noord-Holland met hengelsportverenigingen en beroepsvissers over het gebruik van lood. De Provinciale Staten maken zich er zorgen over dat vislood in het oppervlaktewater zorgt voor een onveilige leefomgeving. De resultaten van deze bijeenkomst zullen te zijner tijd worden bekend gemaakt.

- Over de ontwikkelingen van de voorgenomen reorganisatie van Sportvisserij Nederland wordt een zogenoemd tweesporenbeleid gevoerd. Het ene spoor gaat over de transitie van Sportvisserij Nederland waarbij de volgende stap is het wijzigingen van hun statuten en huishoudelijk reglement. Het tweede spoor gaat over het beleidsplan van Sportvisserij MidWest Nederland.

De focus lag bij het tweede spoor en op het vergaren van informatie en het in kaart brengen van de ontwikkelingen die de hengelsportverenigingen om zich heen zien gebeuren, die voor de komende vier jaar verder uitgewerkt zullen worden

- Op 26 februari 2022 vond o.l.v. Jan Leeuwangh (voorzitter HSV groot Rotterdam) een landelijke bijeenkomst met een aantal hengelsportverenigingen plaats, waarbij ook Joop Bongers (directeur Sportvisserij Nederland) aanwezig was. Doel van deze bijeenkomst is inzicht verbreden ten aanzien van de reorganisatie van de hengelsport, waarbij wensen en grieven in openheid bespreekbaar zijn.

Joop Bongers lichtte het een en ander toe over de vijf scenario's en hoe dat in verhouding staat met het voorstel van de nieuwe statuten en huishoudelijk reglement van Sportvisserij Nederland.

Ook besproken is de indeling van de regiokantoren als de federaties verdwenen zijn.

- Er is nog steeds dringend behoefte aan vrijwilligers voor viswedstrijden, viscoaches en vismeesters. Voor informatie hierover kan men op ons kantoor terecht. Het beleid vanuit de Sportvisserij is dat een VOG verplicht wordt voor alle vrijwilligers.



AGENDA JEUGD COMMISSIE*

- Zaterdag 14-05-2022 – AHV Jeugdvisdag
Locatie: AHV Landje – Watersporteiland Sloterplas
- Zaterdag 25-06-2022 – JeugdVISdag Sportvisserij MidWest Nederland
Locatie: Hilversum (in samenwerking met andere verenigingen)
- Tussen 16-07-2022 en 28-08-2022 – Jeugd VIScaravaan
Locatie: Uithoorn
- Zaterdag 15-10-2022 – AHV Jeugdkampioenschappen
Locatie: Beethovenstraat Amsterdam

AGENDA ROOFVIS COMMISSIE*

- Zondag 12-06-2022 – Streefishing wedstrijd met 25 koppels
Locatie: Stadswateren
- Zondag 04-09-2022 – Bellyboot wedstrijd met maximaal 20 boten
Locatie: volgt
- Zondag 16-10-2022 – Botenwedstrijd/koppel met maximaal 25 boten
Locatie: volgt

AGENDA KARPEN COMMISSIE*

- Vrijdag 24-06-2022 - SKP deel 1 t/m zondag 26-06-2022
- Vrijdag 09-09-2022 - 3-daagse karper wedstrijd; locatie: Sloterplas
- Vrijdag 23-09-2022 19:00 uur - SKP-deel 2 t/m zondag 25-09-2022
- Zaterdag 27/28-08-2022 10:00 - 24 uur karper wedstrijd; locatie: Bosbaan

*Alle data, activiteiten en locaties zijn onder voorbehoud. Er kunnen ten alle tijden evenementen worden toegevoegd, geannuleerd of worden aangepast. Dit gebeurt in samenspraak met de roofvis, karper en jeugdcommissie. Raadpleeg onze website voor actuele informatie.

GEZAMENLIJKE VISSERIJWET CONTROLE

TEKST JAN SPEL FOTOGRAFIE REMCO GLAS

Op zondag 13 februari heeft er een gezamenlijke controle plaatsgevonden in Amsterdam. Deze controle was op initiatief van de coördinator van de controlecommissie van de AHV, Leo van der Hilst. Tijdens deze controle werden de controleurs van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging vergezeld door de buitengewoon opsporingsambtenaren van Sportvisfederatie MidWest.

De controleurs van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging hadden voorafgaande aan de controle regelmatig gecontroleerd en de diverse onregeligheden in kaart gebracht. Zij zijn goed bekend met de Amsterdamse wateren en weten waar regelmatig sportvissers zich niet helemaal aan de regels houden. Deze vissers worden hierop aangesproken door de vrijwillige controleurs van de AHV. In zeer ernstige gevallen heeft de controleur de mogelijkheid om de Vispas in te nemen, maar zij kunnen niet verbaliserend optreden.

De buitengewoon opsporingsambtenaren van de sportvisfederatie MidWest zijn wel bevoegd om binnen het werkgebied van SMWN verbaliserend op te treden.

De controle had als doel om gezamenlijk te controleren en te handhaven op de wettelijke eisen van de visserijwet, de wet op de dieren, overige wetgeving en de aanvullende verenigingsvoorwaarden, die de AHV in haar verenigingsbepalingen stelt, welke gelden in het water waarop de AHV de visrechten heeft.


Voorafgaande aan de controle startten we met een briefing op het verbouwde onderkomen op het landje aan de Sloterplas. Hier werden drie teams van twee Boa's en een of twee controleurs samengesteld.



Elk team was verantwoordelijk voor een deel van de AHV-wateren. Door deze samenstelling maakte de Boa's gebruik van de plaatselijke gebiedskennis van de AHV-controleurs.

Tijdens deze dag zijn er meer dan 30 controles uitgevoerd. Hierbij werden in totaal 11 strafbare feiten geconstateerd die varieerden van overtredingen op de visserijwet, wet op de dieren, wegverkeerswet, wetboek van strafrecht en de verenigingsvoorwaarden (vissen zonder schriftelijke toestemming van de rechthebbende). Deze strafbare feiten zijn afgedaan met een proces-verbaal of een waarschuwing.

Tijdens de debriefing kwam naar voren dat de controleurs zich goed gesteund voelden door de Boa's. De Boa's waren op hun beurt zeer tevreden over de kennis van de visserijwet en de plaatselijke bekendheid van de controleurs.

Al met al een prima dag, die zeker voor herhaling vatbaar is. 



EEN ZWARE DOBBER

Het is 11 maart 2022 en ik moest denken aan het jaar 2020, eigenlijk nog zo kortgeleden. In dat jaar stonden we even stil bij 75 jaar vrijheid. En twee jaar na dato staat de wereld er opeens heel anders voor.

Op 24 februari jl. werd de wereld opgeschrikt door iets wat de meesten van ons niet meer voor mogelijk hadden gehouden. Afschuwelijke beelden op TV, Social Media en ander geschreven nieuws volgden in rap tempo elkaar op en houden ons nu al weken bezig. Ik betrapte mijzelf erop, zeker in het begin, dat ik geen nieuwsitem wilde missen. Enerzijds om het ongeloof van de ontwikkelingen met eigen ogen en oren te vernemen en anderzijds stil te staan bij al die onschuldige burgers die er direct bij betrokken zijn. Wat een ramp!

Maar nu mijn hoofd langzamerhand door al de inkomende (des)informatie één warboel wordt, besluit ik mijzelf als een soort van zelfbescherming een beetje van al dit vreselijke nieuws af te sluiten, zoveel vragen en geen antwoorden! Ik trek dan mijn jas aan, pak mijn hengel, ren de natuur in en verplicht mijzelf tot ontspanning en ja, dat helpt.

Maar na verloop van tijd slaat toch de twijfel weer toe; ben ik mijn kop in het zand aan het steken? Heb ik geen gevoel voor de realiteit? Sluit ik mij juist niet te veel af? Al die vragen maar weer geen antwoorden!

Maar goed, al deze vragen staan natuurlijk in een schril contrast met wat al deze mensen door moeten maken. Wat wij kunnen doen is in ieder geval hoop houden en waar mogelijk solidariteit en (financiële) steun betuigen.

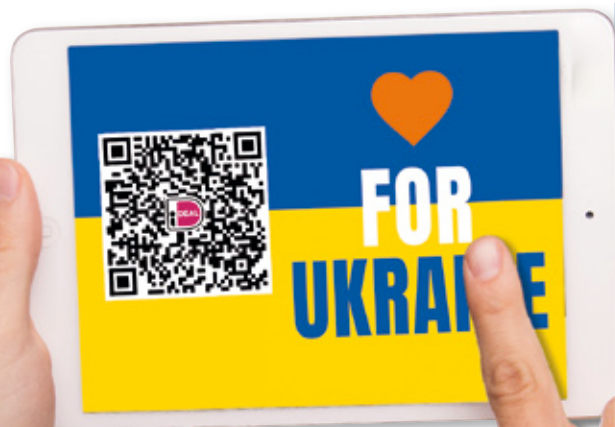
Heb jij ook even genoeg van al die vragen? Maak je je zorgen en wil je even vluchten van deze (on)werkelijkheid? Pak je hengel, trek er op uit en ontspan! Dat heb je gewoon nodig!

Nu maar hopen als je dit leest, dat de wereld er wat meer als een 'lichtere dobber' uitziet. ◀

DONATIE DOEN?

NL08INGB0000 000 555

T.N.V. SAMENWERKENDE HULPORGANISATIES



ZIJN WIJ DAT?



B en jij een van de gefotografeerde vissers in de rubriek 'Zijn wij dat'? Bel dan even met het AHV kantoor (020 – 626 49 88) om een afspraak te maken voor de overhandiging van je prijs. Mailen kan ook via ahv@ahv.nl. De prijs is een hengelsportcadeaubon beschikbaar gesteld door de Amsterdamse Hengelsport Vereniging. Het kantoor is geopend van maandag t/m vrijdag van 9.00 tot 17.00 uur. ◀

VISSEN VOOR JONGEREN UIT OEKRAÏNE

De AHV heeft in het kader van de GIRO 555 "Samen in Actie voor Oekraïne" een donatie gedaan. Voor minderjarige hengelsporters uit Oekraïne stelt de AHV een gratis visvergunning en een goody bag ter beschikking. De eerste Oekraïense minderjarige (Denys Yakovenko) is inmiddels hiervan voorzien. ◀



VISSSEN MIET BEROEMIDE VISSERS

TEKST JAN EGGERS



De bekendste kunstaasnaam in de viswereld moet Rapala zijn. Wanneer vissers langs de oever of in de kroeg kletsen over hun succesvolle kunstaas, is het woord Rapala vrij vaak te horen. De arme en verlegen beroepsvisser Lauri Rapala uit Vääksy Finland had nooit gedacht dat zijn handgemaakte wiebelaars zo beroemd en bekend zouden worden. Zijn drie zonen Risto, Esko en Ensio plus zijn kleinzoon Jarmo maakten van dit bedrijf waarschijnlijk het nummer één kunstaasbedrijf ter wereld en een belangrijk deel van het succes van dit kunstaas komt voort uit het feit dat deze Rapala-jongens zelf heel graag visten.

kunstaas nodig was om te gebruiken.

Tijdens diverse visreizen met de Rapala-familie bleek dat ze nog steeds meer vissers dan zakenmensen waren en enorm genoten van het feit dat ze in de natuur waren. Ik zal dan ook nooit de glimlach op Risto Rapala's gezicht vergeten toen hij een zalm van 10 kilo ving met een eenvoudige koperen Rapala Inköö-lepel die hij van mij kreeg nadat ik er verschillende grote Atlantische zalmen mee had gevangen op de Ponoï rivier.

Ter nagedachtenis aan- en ter ere van de 100 jaar geleden geboren Lauri Rapala verscheen een heel bijzonder boek met daarin de geschiedenis van het Rapala bedrijf. Ik was één van de zeven zogenaamde internationale beroemdheden die een hoofdstuk schreven over hun liefde voor Rapala-kunstaas. In ruil daarvoor kregen we een door de familie gesigneerd exemplaar van de Centenary Limited Edition. Voor mij betekent de naam Rapala meer



Lauri Rapala met 2 Finse zalmen

dan alleen de naam van uitstekend kunstaas, het is ook de naam van enkele zeer goede visvrienden.

RON EN AL LINDNER 'VISMACHINES'

Twee van de beste kunstaasvissers die ik ooit heb ontmoet zijn Ron en Al Lindner! Jarmo Rapala had mij in 1980 een interessant boek gestuurd met de titel "The Rapala Fishing Guide, Secrets from the Pros". In het boek stond een foto van Al Lindner met vier grote snoeken en aan het einde van zijn verhaal, hoe je meer snoek en snoekbaarzen kunt vangen, vond ik zijn adres. Ik was op zoek naar mensen die mij konden helpen bij het verzamelen van gegevens over grote snoeken van meer dan 35 pond en dacht dat Al Lindner en zijn tijdschrift mij hiermee verder konden helpen.

Mijn brief werd pas drie maanden later beantwoord en Al vertelde dat de enige grote snoek van meer dan 35 pond die hij kende de officiële IGFA-wereldrecordsnoek van Mr. Dubuc was, met een gewicht van 46 pond en gevangen in Sacandaga Reservoir in september 1940 op een wobbler kunstaas.

Ik schreef een brief terug waarin ik hem vertelde dat zijn wereldrecord snoek nummer 79 was in de Big Pike List die Fred Buller en ik hadden.

Ik had ook enkele foto's bijgevoegd van 50 pond snoeken uit Europa. Ik hoefde niet lang te wachten op een antwoord, Al Lindner belde al op dezelfde dag dat hij mijn brief

ontving. Hij was geschokt van het zien van deze dikke oma snoeken uit Ierland, Oostenrijk, Duitsland en Nederland. Hij vroeg niet alleen of ik een verhaal wilde schrijven over GROTE Europese snoeken voor het in-Fisherman magazine maar ook of ik Europees correspondent zou willen worden. Natuurlijk wilde ik dat en ik kan zeggen dat het werken met en voor dit sportvismagazine, wat ik beschouw als een van de beste ter wereld, veel deuren voor mij heeft geopend.

In 1984 bezocht ik Al en zijn broer Ron voor het eerst en ontmoette ook een aantal andere nu bekende sportvissers zoals Larry Dahlberg, Gary Roach, Doug Stange en Dave Csanda. We gingen snoekvissen in Lake Oahein South Dakota en ik verraste ze nog een keer door veel mooie snoek te vangen op dood aas met de zogenaamde "quick strike rig". Ook het gebruik van lange, zeg 360 centimeter, Europese dode aashengels met een testcurve van 2,5 lb waren nieuw voor hen. Maar ze zagen meteen de voordelen van het gebruik van deze langere hengels voor het vissen vanaf de oever en kon ik wat artikelen schrijven over deze nieuwe technieken.

Een paar jaar later kwamen Al Lindner en Doug Stange naar Nederland en we visten in de polders en meren op snoek. Ze waren echt verbaasd om te zien hoe dik onze snoeken waren in vergelijking met de nogal magere snoeken uit hun wateren. Het bezoeken van enkele hengelsportwinkeliers in Amsterdam was ook een echte eyeopener voor hen. Aan de andere kant kunnen wij ook nog veel leren van deze Yanks als het gaat om kunstaasvissen.

RAPALA SHAD RAP

Tijdens een van mijn reizen naar Brainerd had ik de gelegenheid om met Al en Ron te vissen op largemouth baars in Gull Lake, min of meer hun favoriete lokale meer. Omdat er veel waterplanten stonden, kreeg ik het advies dat ik beter ondiepe pluggen en minder lepels of spinnerbaits kon gebruiken. Op een gegeven moment ving ik de ene mooie baars na de andere en Al vroeg me wat voor kunstaas ik gebruikte. Het eerlijke antwoord was: "A Rapala Shad Rap" Al keek erg verbaasd en zei: "Dat is onmogelijk!" Dit zorgde voor meer verwarring en nadat ik hem mijn magische lokmiddel had laten zien, begrepen we waarom. Op dat moment was er alleen de Rapala Deep Running Shad Rap op de markt, maar ik viste met de Shallow Running Shad Rap die ik had ontvangen om te testen.

Nou, je zult begrijpen dat ik wat testexemplaren aan Al Lindner moest geven en een jaar later was het een van de meest populaire baars aasjes in de USA.

Ik heb hele goede herinneringen aan het vissen met deze broers. Bijvoorbeeld de dag dat ik een snoek van 25 pond ving door een gat in het ijs of het dragen van de winterjassen van Al, want mijn kleding was niet geschikt voor 25 graden onder nul ...

VOORRECHT

Ik zou nog veel meer verhalen kunnen vertellen over het vissen met Neville Fickling, Fred Buller en Jürgen Haese op snoek. Hoe ik met drie-voudig wereldkampioen Wolf Rüdiger Kremkus op brasem viste en met wijlen John Sidley op paling. Andere bekende vrienden met wie ik heb gevist zijn Gord Burton, Vic Sampson, Steve Burke, Vic Bellars en Mick Brown. Ik kan alleen maar zeggen dat ik het voorrecht en de kans heb gehad om met zoveel goede



Van boven naar beneden met de klok mee: 1. Al Lindler 2. Kleinzoon Jarmo Rapala vangt zijn eerste Nederlandse poldersnoek 3. Al Lindler met een fraaie Largemouth Bass 4. De gebroeders Al en Ron Lindler.

vissers uit de hele visserijwereld te vissen. Van elk van hen heb ik iets geleerd en vooral lokale kennis is de sleutel tot succes. Daarom geeft het mij altijd veel voldoening als ik als normale lokale visser gastvissers kan begeleiden in mijn thuiswateren.





WATERHETRIK

VAANDE JIJN?
MATTHIJS LORRAUX

TEKST FELIX SENS FOTOGRAFIE MATTHIJS LORRAUX

Hoe ben je voor het eerst in aanraking gekomen met het vissen?

Toch, net als veel vissers, door de aloude bamboehengel, met een dobbertje en wat brood. Als zesjarige jongen ging ik met mijn vader op pad. Wij woonden toen nog in een flat in Buitenveldert. Voor de deur lag een parkje met slootjes en bruggetjes. Daar ving ik vanaf de burg mijn eerste voorntjes.

“In het begin was het nog: “Pap zullen we gaan vissen?”. Toen was ik me nog niet bewust dat ik ook met mezelf het avontuur kon aan-

In deze rubriek interview ik Amsterdammers met een passie voor vissen, en luister ik naar hun vaak bijzondere verhaal. Voor deze tweede editie stel ik Matthijs Loriaux een aantal vragen. Matthijs is een beginnend roofvisser, maar raakte al op jonge leeftijd verslingerd aan het vissen. Hij studeerde Fashion & Communication in Londen en werkt momenteel in de mode en lifestyle branche. Inmiddels weet hij een aantal aspecten uit zijn studie- en werkveld te linken aan de hengelsport. Dit vormt een ongekende drijfveer om maar te blijven leren.

gaan. Naarmate ik wat ouder werd ging ik vaker met een vriendje van de basisschool, groep 8 op avontuur. Samen gingen we op pad, en na wat tips van Hengelsport2000, ontdekten we dat we met maden veel meer vingen dan met brood. Al snel kwamen er ook baarsjes om de hoek kijken. “

“Hier kwam de ultieme jongensdroom uit voort; het vangen van een snoek. Ik was er nog net te jong voor om me in te lezen en ook de kennis van mijn vader was beperkt om mij hierbij te helpen. Hij nam mij wel mee naar hengelsportbeurzen en op een gegeven moment zelfs op visvakantie naar Zweden. Tijdens het trollen kwam uiteindelijk de droom uit. Wat mij nog goed bijstaat is dat de visgids ter plaatse laaiend enthousiast was over het ultralicht vissen op baars. Ik kreeg toen zelf zo’n hengel van mijn vader, mijn eerste werphengel. “

“In de pubertijd kreeg ik andere interesses. Pas sinds drie jaar heb ik mij weer volledig vastgebeten in het vissen. Vandaag de dag word ik door de toegankelijkheid en overvloed aan informatie enorm gedreven om mij te blijven ontwikkelen en over alles wat met vissen te maken heeft te leren. Ik ben ook iemand die veelvuldig onderzoek doet naar materiaal en techniek, voordat ik de overstap maak. Zo is het eigenlijk altijd geweest.”



“De frustratie die ik als jongen heb gevoeld, zorgt nu voor een onstilbare honger en het willen doorgronden van hoe je nou, te allen tijde, die vis op de kant krijgt. Ik ben continu op zoek naar de spanning en dat ene moment van de aanbeet. De praktijk wijst helaas uit dat ‘vissen’ mij - vaker dan ik zou willen - beter afgaat dan ‘vangen’...”

Wat is jouw favoriete visserij?

“Nu ik het vissen weer te pakken heb, ben ik alleen nog maar aan het roofvissen; met verschillende kunstasstechnieken actief achter de vis aan. Hier leent Amsterdam zich uitermate goed voor, door het grachtennetwerk en met zijn honderden bruggetjes. Amsterdam is voor mij een waar roofvis-walhalla. Ook de Amstel is voor mij een heel goed water gebleken, waar ik nu vaak ben te vinden.

Daarnaast heeft het zeebaarsvissen een enorme indruk op mij gemaakt. Het is zo’n krachtige vis. Na voor de eerste keer met vrienden mee naar de pier in IJmuiden te zijn geweest, was ik meteen om. Na al het aangeboden goed te hebben uitgezocht, kocht ik een lange hengel en een stevige, zoutwaterbestendige molen. Het geweld van de zeebaars, met zijn keiharde aanbeet en het gevecht, is overweldigend; ik geniet er met volle teugen van!”

“Wel is het (nog) zo dat ik het zeebaarsvissen vaak associeer met het vissen op de pier in IJmuiden en Wijk aan Zee. Elke keer dat ik hier vis, word ik geconfronteerd met het (negatieve) effect van de mens op de natuur. Het is een grauw gebied, met veel zwerfafval en onder de rook van Tata-Steel. Dit scheidt wel een interessant contrast, want als visser weet je dat de wereld er hier, onder water heel anders uitziet. ”

Wat betekent vissen voor jou?

“Het idee van het ‘ongrijpbare’ heeft mij volledig in zijn macht. Je organiseert en plant naar elk vismoment toe. Maar wanneer het moment dan eindelijk plaatsvindt, is alles toch anders dan hoe je het je had voorgesteld. Voor mij is het magisch wanneer er dan een vis op je kunstas klapt.”

“Door te vissen doorbreek ik de sleur van het dagelijks leven een beetje. Door in de buitenlucht te zijn en te genieten van de omgeving kan ik mijn hoofd leegmaken. Ook is vissen voor mij een sociaal fenomeen. Ik heb er inmiddels een vriendengroep mee opgebouwd, door het hele land heen. Dit zijn allemaal mensen die ik zonder het vissen waarschijnlijk nooit had ontmoet.

Ik heb voor het eerst in mijn leven écht een hobby, dat zeg ik steeds vaker tegen de mensen om mij heen. Ik zie het

vissen als een verrijking van mijn leven. Ik geniet er waanzinnig van om in een waadpak de roofvissen te belagen op de rivierplassen en er echt een dagje uit van te maken.”

“Vaak wordt er gezegd dat wanneer je van je passie je beroep kan maken, dat je dan geen dag hoeft te werken.

Ik heb van mijn passie mijn beroep kunnen maken, maar toch komt het met de ups en downs van elk beroep. Ik geniet er enorm van, maar het blijft werken.

Ook in het vissen vind ik een stukje designinteresse. Mijn voorliefde voor mooi vormgegeven hengels, aasjes, molens en zeker ook kleding, uit zich in mijn representatie langs de waterkant. Hiernaast heb ik een zwak voor alle hengelsportartikelen van de Japanse markt. Het sluit qua stijlelementen aan op mijn interesse.”

Voor velen heeft de Coronapandemie de aanzet gegeven om te beginnen met vissen, of om de draad weer op te pakken, letterlijk. Was dit voor jou ook het geval?

“Net voor COVID-19 begon, was ik klaar met mijn masteropleiding in Londen; Fashion & Communication. Direct na het afstuderen kreeg ik een fulltimebaan aangeboden in Amsterdam. De eerste anderhalf jaar van de pandemie, was ik werkzaam bij dit bedrijf. Deze baan, en het werk wat ik hier moest doen, deed me wel realiseren dat ik ander werk wilde gaan doen.

Uiteindelijk heb ik daar ontslag genomen en ben toen een tijdje werkloos geweest. Tijdens de pandemie, toen ik nog werkzaam was, heb ik het vissen inderdaad weer opgepakt.

Elke week ging ik minimaal één keer op pad. Dit heeft >



Als ik er zo over praat voel ik gewoon weer die spanning en dat enthousiasme. Ik was volledig in de greep van het vissen en had het visvirus goed te pakken!





► mij heel erg geholpen om de zorgen die je hebt ook af en toe los te kunnen laten. Toen ik tijdelijk werkloos was, gaf vissen mij ook de rust en nam het een deel van mijn zorgen weg die ik had over het vinden van een nieuwe en passende baan.”

Hoe kijk jij als mode-expert aan tegen de stijl en de vormgeving in de hengelsportindustrie?

“Ik merk dat er de laatste jaren steeds meer stijl zit in de hengelsportproducten. Er zijn zoveel merken met soortgelijke aasjes, en ook zij moeten zich ergens in onderscheiden. Zelf vind ik dat er in de vliegvisserij net even wat meer vormgeving bij komt kijken. Ik ben een enorme fan van het merk Fishpond; zij maken oerdegelijke tassen die er zeer strak vormgegeven uitzien. Zij hebben goed nagedacht over het dagelijks gebruik van de tas en hoe je als visser het best je lichaam kunt organiseren. Bijvoorbeeld: waar laat je je onthaaktang, zodat deze niet in de weg zit, maar je er wel meteen bij kunt als je ‘m nodig hebt. De spinvis-industrie zou nog wat kunnen leren vanuit de vliegvisserij. De zogeheten ‘tippet spool tender’ is slechts een stuk elastiek met een klein, cilindervormig buisje, waarmee je de lijn van het klosje afspoelt. Een enorm

basale oplossing om het afwikkelen van de lijn van op een spoel tegen te gaan, maar wel heel efficiënt. Dit soort handigheden worden naar mijn idee, langzaam, steeds meer beschikbaar voor de spinvisserij, maar er valt nog veel meer te halen uit de vliegviswereld!”

Dank voor het uitgebreid beantwoorden van alle vragen, Matthijs!

Kunnen wij jou ergens volgen op social media?

“Helaas! Ik ben online niet te vinden met mijn visvangsten. Buiten, langs de waterkant, voornamelijk in Amsterdam, maak je de meeste kans om me tegen het lijf te lopen. Kom dan vooral even ‘hallo’ zeggen, dan maken we een praatje!” ◀



De Method Feeder is zo effectief omdat je haakaas op je lokvoer of voerpellets ligt. Grote vis aast immers direct boven of op je korf en laat dat nu net de plaats zijn waar je haakaas ligt. De basis van deze manier van vissen is natuurlijk de Method Feeder. Grof gezegd zijn er twee soorten: de Inline Feeder en de Method Feeder met elastiek. Bij de Inline variant loopt de hoofdlijn door de Method heen en dat zorgt ervoor dat er direct contact is met je haakaas. Bijkomend voordeel is dat dit systeem freerunning is, zodat de vis bij lijnbreuk altijd verlost is van de feeder en deze niet met zich meesleept. De Method Feeder met elastiek gebruik ikzelf eigenlijk bijna nooit. Het risico om een dikke vis te verspelen doordat het elastiek het tijdens de drill begeeft is mij net even iets te groot.

Je ziet veel sportvissers een Mould Press gebruiken om de Method Feeder te voorzien van pellets en/of lokvoer. De beaasde haak gaat er eerst in en dan het lokvoer of de voerpellets, flink aandrukken en klaar is Kees. Ik gebruik zelf eigenlijk nooit een Mould. De reden hiervan is vrij simpel. Zo’n Mould zorgt er voor dat de pellets of het lokvoer zodanig stevig worden aangedrukt dat de beaasde haak niet direct vrijkomt als de Method Feeder op de bodem ligt. Omdat grote vissen vaak direct reageren is het belangrijk dat het haakaas niet al te vast in de pellets zit. Als je de Mould te hard aanstampt zit je haakaas te vast in de halve lokvoerbol waardoor de grote vis minder snel je haakaas ‘opslurpt’.

Ik vul de bodem van de Method Feeder met de hand en druk het geheel dan flink aan. Vervolgens leg ik de beaasde haak er bovenop, vul de





VISSEN MET DE METHOD FEEDER

TEKST GIJS NEDERLOF

Overgewaaid uit Engeland is het vissen met de Method Feeder de laatste jaren mateloos populair geworden en dat is natuurlijk niet voor niets. Je vangt er vaak de grotere vissen mee en je kunt het perfect gebruiken in de Nederlandse kanalen en op de Commercials. Last-but-not-least is het ook nog eens zelfhakend waardoor je eigenlijk alleen maar in hoeft te gooien, te wachten tot de azende vis zichzelf haakt en de hengel op te pakken om de vis te gaan drillen.

Method Feeder verder op met wat licht aangedrukte 2 mm pellets en druk dit voorzichtig aan. Op die manier valt de bovenste helft vrij snel van de Method en komt mijn haakaas, meestal een 6 mm pellet aan een bandje, meteen vrij en kan het aasfeest direct beginnen. De hard aangedrukte onderste hoeveelheid pellets of lokvoer blijven beter zitten in de Method Feeder om zo langer vis aan te kunnen trekken.

MAX VIJF MINUTEN

Omdat het vissen met de Method Feeder een 'snelle manier' van vissen is, laat ik de Method maximaal 5 minuten liggen om deze daarna binnen te draaien en weer te vullen met lokvoer of pellets. Grote vis aast vaak direct nadat de gevulde Method is aangeboden, je Method meer dan vijf minuten laten liggen heeft niet zoveel zin.

Ik heb altijd een bakje feedervoer en een bakje bevochtigde 2 mm pellets voorhanden. De keuze voor één van beide is afhankelijk van het aasgedrag van de aanwezige brasems / karpers en de helderheid van het viswater. De factor stroming speelt alleen een rol als ik met de Method aan de slag ga op open water. Op Commercials staat meestal geen stroming.

WANNEER GEBRUIK IK NU WELKE?

Dat is even wat lastiger, vissen is geen wiskunde. Dit draait vooral op intuïtie, ervaring en het water kunnen lezen. Ik begin negen van de tien keer met een Method Feeder met 2 mm pellets in combinatie met een 6 mm pellet aan een bandje. Zorg ervoor dat de pellets zo bevochtigd zijn

dat ze 'plakken', dan zijn ze precies goed. Als je te veel vocht aan de pellets toevoegt dan wordt het een soort kauwgombal. Als je op stromend water vist kan zo'n bal overigens wel weer goed werken. Zoals ik al eerder aangaf, vissen is geen wiskunde. Er zijn zoveel mogelijkheden en omstandigheden dat het haast onmogelijk is om voor elke situatie de juiste samenstelling te adviseren. Het is vaak gewoon een kwestie van proberen.

Als de vis goed aast op de bodem blijf ik de 2 mm pellets gebruiken in de Feeder. Aast de vis minder en is het water helder, dan gebruik ik vaker wat feedervoer in de Method. Feedervoer heeft de neiging om er sneller uit te komen en dat zorgt voor een lokvoerspoor die bij helder water vis van verder weg aantrekt.

HET HAAKAAS

Dan is er ook nog het haakaas. Wafers en harde pellets doe je aan een bandje en vis je net onder de haak. Ik gebruik zelf meestal 6 mm's, maar vergeet ook de 4, 8 en 10 mm's niet mee te nemen. Beide aassoorten zijn verkrijgbaar in alle kleuren van de regenboog. Je kunt ook kiezen voor mais aan de haak. Met een onderlijn van een centimeter of tien/vijftien zit je eigenlijk altijd goed.

De mogelijkheden zijn zo enorm dat het gewoon een kwestie is van beginnen. Pak je hengelsportmaterialen in en ga gewoon aan de slag met de Method Feeder. Het is een kwestie van proberen en uitvinden wat voor jouw het beste werkt. <



VISSEN voor KIDS

Hoi AHV VISKID,

Het is alweer eind april, en met dit mooie weer is het superleuk om weer naar de waterkant te gaan! Samen met vriendjes en vriendinnetjes vissen is nog leuker wanneer je veel vangt, en dat kan vaak heel makkelijk dicht bij huis. De sloot in de straat verderop zit namelijk vaak vol met veel soorten witvis, maar ook de grote karpers mag je hier zeker niet vergeten! Het vissen op voorn is heel erg makkelijk en leuk om te doen. Hoe je dat doet leg ik je dit keer uit in VISSEN voor KIDS.

Veel lees- en visplezier!

Daan Rijpkema, Jeugdbestuur AHV



DOEN ZE DAT ZO?!

Het vissen op witvis kan je heel makkelijk doen met een dobber en een vaste hengel. Bij het maken van een tuigje is het belangrijk dat we het haakje op de juiste manier kunnen aanknopen. Dit doen we met de halve bloedknoop. Hiernaast wordt deze eenvoudige en belangrijke knoop stap voor stap uitgelegd. Ook erg handig wanneer je bijvoorbeeld een haakje kwijt raakt!

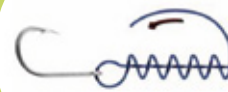
Stap 1:

Pak een haakje (vaak is een maatje 14 groot genoeg) en haal het uiteinde van de lijn door het oogje. Houd je lijntje zo vast dat je ongeveer 3cm lijn over hebt aan de achterkant van het haakooog.



Stap 2:

Draai het korte einde een keer of 6 rond de lijn van je tuigje en haal deze terug door de lus die boven het haakooogje is ontstaan. Zorg dat de windingen mooi op elkaar aansluiten.



Stap 3:

Trek het uiteinde rustig terug door het lusje boven het haak oog. Doe dit terwijl je de knoop goed nat maakt, bijvoorbeeld met wat spuug tussen je vingers. Trek de knoop vervolgens aan en knip het uiteinde af. Klaar om te vissen!



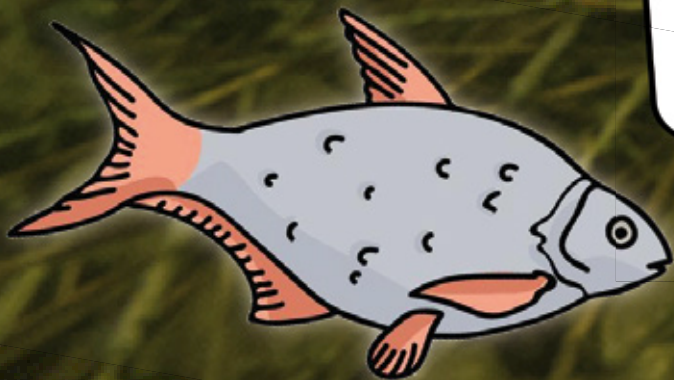
Ruisvoorns herken je aan hun oranje oog en bovenstandige bek.

Wist je dat...

Wist je dat ruisvoorns hun voedsel vaak aan het oppervlak pakken? Dit kan je zien aan hun bovenstandige bek, waarbij de onderlip naar boven staat.

Wist je dat de kleur van de vinnen van een voorn vaak bepaald worden door zijn voedsel? Wanneer een voorn veel muggenlarven eet worden zijn vinnen vaak een stuk roder!

Wist je dat de AHV een GRATIS jeugdvergunning heeft voor al jouw vriendjes en vriendinnetjes die ook eens willen vissen? Kijk voor meer informatie op www.ahv.mijnhengelsportvereniging.nl!





Witvis materialen

Er zijn veel soorten hengels, dobbers en aas waarmee je op witvis kan vissen. Of je nu liever op brasem of grote voorns wilt vissen, de belangrijkste tips zetten we voor jou op een rijtje!

Hengel

Een vaste hengel is het makkelijkste bij het vissen op witvis. Vaak kom je met 3 tot 4 meter goed uit de voeten. Wil je verder kunnen gooien, en heb je al vaker met een vaste hengel gevist? Gebruik dan een lichte werphengel met molen.

Dobber

Het vissen op voorn en brasem gaat het makkelijkste met een dobber. Kies deze niet te zwaar (+0.5 gram). Als je met een grote brood vlok en werphengel gaat vissen, kies dan een wat zwaardere vlokdobber.

Aas

Maden werken altijd goed voor het vissen op witvis. Zie je veel grote ruisvoorns zwemmen vlak onder het wateroppervlak? Probeer dan eens een vlok wit brood!



Kies je voor een vaste- of werphengel?



Blijf altijd goed kijken! Bij grote voorns aan het oppervlak kan een broodvlok goed werken!

Woordzoeker

P	P	G	U	H	R	I	S	V	Q	O	F
N	E	V	R	A	L	N	E	G	G	U	M
R	N	E	B	B	U	H	C	S	L	K	F
O	I	C	L	U	V	C	H	D	E	H	M
O	Q	P	A	N	I	F	K	O	G	M	H
V	G	Y	N	H	X	T	L	B	N	R	V
S	B	O	K	L	N	K	H	B	E	I	E
I	O	I	V	A	E	N	R	E	H	D	M
U	I	K	O	F	N	E	V	R	P	O	K
R	U	A	O	U	N	D	Z	X	R	O	E
I	D	A	R	E	I	A	N	V	E	R	B
K	O	H	N	L	V	M	W	P	W	B	Q

Kun jij alle onderstaande woorden vinden?

- BLANKVOORN
- HAAK
- RUISVOORN
- WERPHENGEL
- BROOD
- MADEN
- SCHUBBEN
- DOBBER
- MUGGENLARVE
- VINNEN





DE STEUR

Een nieuwe uitdaging in Amsterdamse wateren?

TEKST BERT SCHOUTEN

De steur is een fascinerende, bijna prehistorische vis die door veel sportvisser zeer gewaardeerd wordt. Zijn formaat en kracht spreken sterk tot de verbeelding.

Veel sportvissers hebben al eens een steur gevangen in een van de commerciële sportvisvijvers. Maar er is ook een (klein) aantal vissers die een steur gevangen hebben in een water waarvan ze dat nooit hadden verwacht. Het gaat dan bijna altijd om steuren uit een tuinvijver die in openbaar water zijn uitgezet en zich uitstekend weten te handhaven en flink gegroeid zijn. Ook in veel buitenlandse betaalwateren wordt de steur geprezen als topvangst. Wil je vissen op echte wilde steuren dan moet je naar Rusland afreizen. Of naar Canada, waar onder meer in de Fraser River kapitale steuren worden gevangen.

Een steur heeft een zeer uitgebreid dieet en kan met bijna alle bekende aassoorten gevangen worden. In de geselecteerde steurvijvers wordt vaak gevist met stukjes zure haring of zalmsnippers, maar ook op veel andere aassoorten zijn er al steuren gevangen. Je hoeft geen doorgewinterde visser te zijn, ook beginnende en minder ervaren vissers kunnen een steur aan de lijn krijgen. Maar tijdens het daarop volgende gevecht worden de vaardigheden wel op kracht en techniek getest.

Voor de visserij op steur wordt vaak gebruik gemaakt van een basis karperhengel met bijpassende vrijlopmolen die gevuld is met nylon in diktes van 28/100 tot 38/100. Een schuifloodsysteem of een karper boldrig kan worden ingezet maar ook met de pen kan vanaf de kant goed op steur gevist worden.

Steur is niet heel kieskeurig met het soort water en natuur-

Steuren vind je steeds meer in commerciële vijvers...

lijke voeding en is goed bestand tegen grote temperatuurschommelingen. Dit maakt steur een ideale sportvis.

STEUR UITZETTEN IN AMSTERDAMS VISWATER?

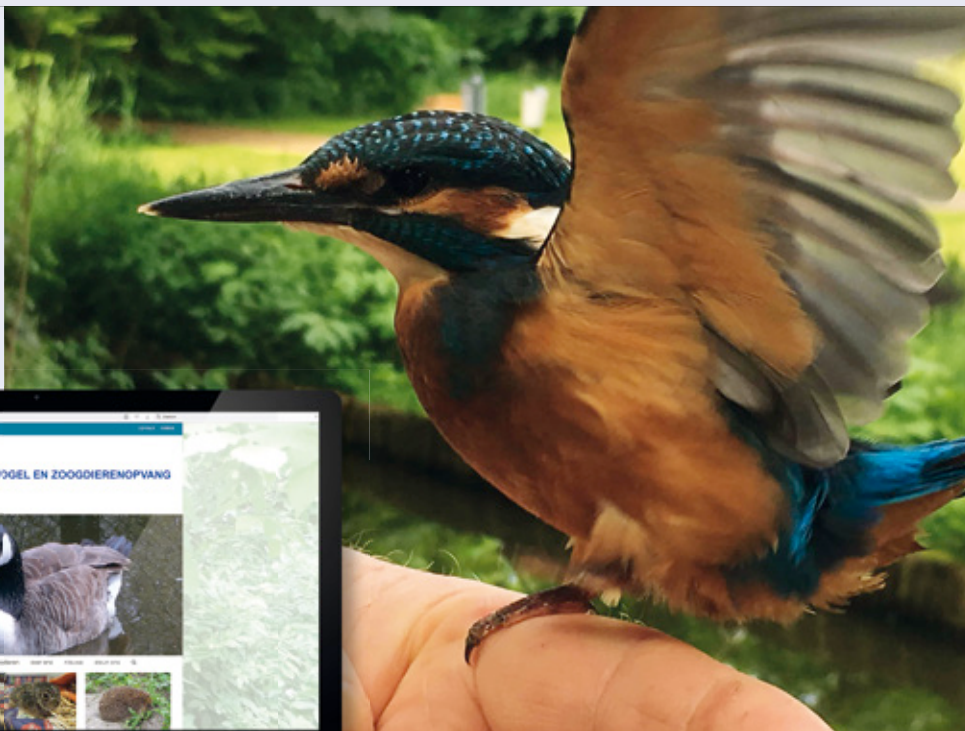
Uw eigen gedreven AHV is een van de eerste hengelsportverenigingen die samen met verschillende instanties het haalbaarheidsonderzoek onderzoekt voor een onderbouwd steurproject. Oftewel: is de gerichte uitzet van steur een haalbare zaak. De omgevingsfactoren zijn in het algemeen gunstig voor de steur. Bijkomend voordeel is dat de steur zich niet op natuurlijke manier kan voortplanten. Door de vissen voor uitzetting te identificeren kunnen de groei en zwembewegingen veilig worden bijgehouden.

Een belangrijk hulpmiddel bij dergelijke onderzoeken is vangstregistratie. Vang je een steur, meld hem dan aan bij ons en geef de vangstplaats, de lengte en indien mogelijk het gewicht door, liefst vergezeld van een foto. De AHV belooft iedere vangstmelding met een leuke attentie en vermelding in ons clubblad (tenminste als daar toestemming voor wordt gegeven door de gelukkige vanger.) HO nog even beste lezer, voordat je de haring gaat pekel, bedenk dan dat we IN ONDERZOEK zijn en dat de AHV niet over één nacht ijs zal gaan. Er wordt op dit moment nog niet gericht steur uitgezet. Maar we waarderen het zeer als je jouw ongezoeten menig wilt geven over dit soort innovatieve hengelsportprojecten. Wij denken namelijk dat dit soort projecten een verrijking kunnen zijn voor de vereniging.

... en soms onverwacht in de polder!



De Toevlucht houdt zich bezig met de opvang van jonge wilde vogels en zoogdieren, ziek of gewond. Naast spoedeisende hulp en genezing is het uiteindelijke doel het dier na de revalidatie vrij te laten in de natuur. De organisatie wordt ondersteund door twee dierenartsen. De dieren die opgevangen worden, zijn vrijwel allemaal wild. Daarom wordt er bij het herstel gelet op de natuurlijke vaardigheden van het dier. In De Toevlucht, gevestigd op een groen eiland in het park de Bijlmerweide in Amsterdam-Zuidoost, worden de dieren opgevangen, verzorgd en komen ze op krachten waarna ze gezond en aangesterkt weer in de natuur worden uitgezet.



DE TOEVLUCHT

Ons doel: "terug de natuur in"

Per jaar revalideren er rond de vijfduizend vogels en meer dan vijfhonderd zoogdieren. Ze worden dagelijks vanuit Groot-Amsterdam, Amstelveen en de wijde omgeving gebracht door particulieren en de dierenambulances. Zelf een gewond dier uit de natuur verzorgen in Nederland is niet verstandig, zelfs niet toegestaan. Een zwak, ziek, jong of gewond dier gevonden? Breng deze dan zo snel mogelijk naar de opvang of bel de dierenambulance, zodat het dier de passende verzorging krijgt. Een verzwakte eend, jong wees-egeltje of gewonde vos – alle wilde vogels en zoogdieren in nood kunnen terecht bij de Toevlucht.

De Toevlucht geeft 24 uur per dag, 7 dagen per week hulp aan zieke en gewonde dieren. Hiervoor is vakkundig en goed opgeleid personeel nodig en ter ondersteuning zijn er vrijwilligers. De Toevlucht besteedt veel aandacht aan het opleiden en begeleiden van nieuwe medewerkers. Om de dagelijkse kosten van de opvang van dieren te dekken, organiseert De Toevlucht gerichte acties geld op te halen en donateurs aan te trekken. Zonder donateurs en giften zou de Toevlucht niet kunnen bestaan.

Jaarlijks ontvangt de opvang ook subsidies van de Gemeente Amsterdam en Amstelveen. Verder heeft de Toevlucht een overeenkomst met Gemeente Diemen. Ook de Dierenbescherming, Stichting Dierenlot en De Daadwerkelijke Dierenbescherming ondersteunen de Toevlucht financieel. Maar zonder een extra gift of sponsoring lukt het maar moeilijk

rond te komen. De Toevlucht kan dit werk alleen blijven doen dankzij gemeentelijke subsidies en giften en donaties van fondsen en particulieren. U kunt ook uw gift rechtstreeks op onze bankrekening overmaken ten name van: Stichting de Toevlucht. Banknummer: NL86INGB0005859600

Wanneer u een schenking doet bent u direct donateur en ontvangt u ons blad 'In Vogelvlucht' een keer per jaar thuis. Ook kleinere bedragen zijn zeer welkom! Vult u duidelijk naam en adres in en u krijgt de jaarlijkse folder in de bus. Met uw bedrijf de Toevlucht steunen? Er is ook de mogelijkheid om een jaar een kooi te sponsoren, neem voor meer informatie contact op.

Bel of mail voor meer informatie
Toevlucht Vogel-en Zoogdierenopvang
Bijlmerweide 1, Amsterdam ZO
Telefoon: (020) 6001144
E-mail: info@toevlucht.nl





TEKST JORDY KUIJPER

DE 24 UURS BOSBAAN KARPER WEDSTRIJD

Van boven naar beneden: Zo'n bakje soep gaat er altijd in; De dikke schub van Jan van der Beld; Een mooie spiegel van Florin Alin; Iedereen prijs!; Jan van der Beld ontvangt de eerste prijs; De tweede prijs voor Florin Alin en zijn vriendin; Rijk gevulde prijzentafel.

Het is februari 2022 als bekend wordt gemaakt dat de inschrijvingen voor de wedstrijd geopend zijn. Wanneer zo'n aankondiging gemaakt wordt, is het altijd spannend hoeveel aanmeldingen erbinnen komen. Je wilt natuurlijk geen wedstrijd zonder deelnemers! Hier hoefden we ons gelukkig geen zorgen over te maken. De aanmeldingen stroomden binnen! Binnen enkele dagen was de wedstrijd vol en ontstond er een wachtlijst. Nu al zoveel enthousiasme en dat terwijl de wedstrijd nog niet eens begonnen is.



H

et is zaterdag 12 maart 2022, de dag dat de 24 uren Bosbaan karperwedstrijd van start gaat. Terwijl alles klaar wordt gezet voor de stekloting arriveren de eerste deelnemers al. Auto's volgeladen met visspullen rijden één voor één de parkeerplaats op. Uiteindelijk staan alle deelnemers klaar en kunnen ze niet wachten om aan de wedstrijd te beginnen. Achter twee grote tafels vol met goody bags klinkt daar dan het welkomstwoord. Zodra de laatste mededelingen en aandachtspuntjes verteld zijn, worden de stekken geloot. Altijd een spannend moment! Nadat de laatste stek geloot is verdwijnt ook de laatste goody bag van de tafel.

Een goody bag met onder ander een sample pakket van Boezem Baits en Pioneer Baits spullen. Ook zaten er twee loodvrije gewichten in van Faith Carp Tackle. De AHV wil loodvrij vissen steeds meer onder de aandacht van de leden brengen. Op deze manier kunnen de deelnemers er alvast kennis mee maken en hopelijk vaker gebruik van maken. Gezond omgaan met het viswater is natuurlijk geboden!

HET STARTSCHOT

Om 10 uur klinkt daar dan eindelijk het startschot over de Bosbaan; 24 uur lang zullen alle 37 deelnemers alles proberen om een karper te vangen. De watertemperatuur ligt nog erg laag en daarom zal het zeker geen makkelijke opgave zijn. Daar waar de ene deelnemer een trosje maden aan de haak knoopt, probeert de ander een karper te verleiden met een felgekleurde pop-up. Ondanks dat alles uit de kast wordt gehaald om de eerste karper aan de haak te krijgen, blijft het angstvullig stil met de vangsten.

Het is rond het middaguur en in de tent van de wedstrijdleiding wordt een grote pan met soep op het vuur gezet. Een kippensoep wordt warm gemaakt en in thermoskannen gegoten. Een rondje langs de Bosbaan wordt gemaakt en alle deelnemers krijgen een lekkere bak soep. Deze wordt goed in ontvangst genomen en de vraag luidt telkens of er al wat gevangen is. Het antwoord daarop is helaas nee. Wel is het positieve dat iedereen nog kans maakt om te winnen. Een enkele karper is tot nu toe nog genoeg om met de eerste prijs naar huis te gaan. Het is overdag prachtig voorjaars weer. Tussen de wolken door komt het zonnetje goed door. De verwachtingen dat dit een aanbeet moet opleveren zijn hoog. Toch laat de eerste vangst melding nog op zich wachten.

DE VANGERS

Als de avond valt, daalt ook de temperatuur. De meeste deelnemers liggen lekker warm in hun slaapzak. Dit geldt niet voor Florin Alin en zijn vriendin op stek 19. Bij hun gaat

de pieper af en kunnen zij in actie komen. Een prachtige spiegelkarper wordt geschept en een telefoontje naar de wedstrijdleiding volgt. Daar aangekomen wordt de karper gewogen en gefotografeerd. 8,3kg weegt de karper en doordat het een koppel is, telt die voor hun als 4,15kg mee in het totaalgewicht.

Het is ergens midden in de nacht als in de tent van wedstrijdleiding naast wat gesnurk er een telefoon klinkt. Versuft wordt er opgenomen maar aan de andere kant van de lijn klinkt er een klaarwakkere karper visser. Het is Jan van der Beld van stek 1, die heeft gescoord. Bij aankomst ligt er een wat kleinere, maar toch dikke schubkarper op de onthaakmat. De karper wordt gewogen en de weegschaal geeft 7,93 kg aan. Doordat Jan als individueel meedoet telt zijn vangst volledig mee. Hij belandt daarom direct op de eerste plaats!

HET EINDSIGNAAL

Langzaam begint zondagochtend de zon weer op te komen aan de Bosbaan. Nog enkele uurtjes en de 24 uur van de wedstrijd zit er weer op. De prijzetafel wordt alvast opgemaakt en daar zitten weer prachtige prijzen tussen van Pioneerbaits, Boezem Baits, Pole Position, Baitsolutions, PCC. Daarnaast wordt de tafel flink gevuld met andere schitterende karper producten van onze hengelpartners winkels Rien de Wolf, Hengelsportzaak de Snoekbaars, Hengelsport 2000 en Hengelsport Willem. Alle sponsors en winkeliers wederom bedankt voor jullie bijdragen!

Om 10 uur klinkt daar dan het eindsignaal. De 24 uren Bosbaan karper wedstrijd is weer ten einde gekomen. Een wedstrijd, waar weliswaar de vangsten wat tegen vielen, maar het enthousiasme en gezelligheid weer volop aanwezig was. Dat is soms belangrijker dan het vangen van een karper. Als iedereen van een kop koffie of van een frisdrank is voorzien, volgt de prijsuitreiking. Tijdens de prijsuitreiking namen de winnaars, onder groot applaus, hun bekertjes in ontvangst. De winnaar van de wedstrijd was Jan van der Beld. Op de tweede plek eindigden Florin Alin en zijn vriendin. Naast de geldprijzen voor de winnaars, mogen alle deelnemers een prijs uitzoeken, zodat niemand met lege handen huiswaarts gaat. Meedoen aan een AHV-wedstrijd levert voor elke deelnemers immers altijd een prijs op! Alle deelnemers bedankt voor het meedoen en tot de volgende keer weer!

De wedstrijdleiding was in handen van Twan Braas, Rick Kops, Dustin Verheijen en Jordy Kuijper.



KASSAKOLDER

verhalen van Henk Peeters

Wie decennialang de meest bekende hengelsportzaak van Amsterdam heeft gerund, zit niet snel om een praatje verlegen. Henk tracteert ons graag op een paar van die merkwaardige gebeurtenissen.



TANTE LEEN MULTI-TALENT

Het ging vroeger net als in de tijd van het Corona virus, ook toen werden maaltijden thuisgebracht. Toen waren ijskasten nog schaars en het was ook normaal dat het aas om mee te vissen een avond ervoor werd thuisbezorgd. De winkel van Peeters Hengelsport lag bijna middenin het Red Light district en de Heren vrouwenbeschermers waren over het algemeen fanatieke hengelaars. Goede klanten, dus dat betekende dat Henkie regelmatig op z'n fietsie met die spullen, over de Wallen aan het rondrijden was. Menig keer lag de madam dan net het geld bij elkaar te hijgen en moest je wachten totdat de moegestreden kerel naar buiten glipte en madam de gordijnen openschoof. Pas dan mocht Henkie naar binnen en naar achteren doorlopen. Als je pech had en de madam haar werk extra serieus nam of dat de klant zich moeilijk staande kon houden, dan moest je soms lange tijd voor de deur wachten. Harry, onze melkboer die ook veel klanten in het Red Light district van melk voorzag, leerde me al snel een truckje. Gewoon verschillende keren tegen de deur rammen, dan raakte de klant in paniek en kwam volgens hem sneller aan zijn gerief. Het gebeurde een keer dat die kerel met z'n riem nog los naar buiten vloog. Misschien bang dat z'n vrouw aan de deur stond... De sekswerkster en haar beschermer vonden dat wel prachtig en het leverde me regelmatig nog een footje op ook.

Ook moest ik vaak naar de cafés in de omgeving waar ze aas hadden besteld. Ome Bram, de man van Tante Leen, de bekende Jordanese zangeres, wilde iedere keer de dag

voordat hij ging vissen, het aas 's avonds thuis, dat wil zeggen in hun café bezorgd hebben.

Dus op een mooie avond, rond een uur of zeven liep ik zijn café binnen met een flinke bak wormen. Ome Bram was er zoals gewoonlijk niet en Tante Leen zat zoals altijd achter de kassa en tikte vrolijk en behendig ieder drankje aan dat op de bar of aan de tafeltjes werd neergezet. "Pilsje Henk?" riep Hanny Los, de kastelein vanachter de bar. Nou dat hoefde hij eigenlijk niet te vragen, want dat kreeg ik iedere keer als ik aas afleverde. "Pilsie voor Henkie," schreeuwde hij naar Tante Leen, omdat hij bang was dat ze zou blijven doorpingelen aan de kassa. Ik mijn pilsje en ik keek eens de zaak rond. Het zat vol met mensen, die overal uit Nederland naar dit café op de Nieuwendijk waren gekomen, allemaal om Tante Leen aan te staren en te luisteren naar haar liedjes. Die schalde zij door een microfoon die ze in haar ene hand hield. Haar andere hand week niet van de knoppen en ze pingelde onverstoord op haar kassa. Toen ze uitgezongen was en ik mijn pilsje op had, zei ik Hanny gedag, tegen Tante Leen riep ik vanuit de deuropening: "Goh Tante Leen, ik wist niet dat u ook zo goed piano kon spelen."

DE UNI-PEN

Het was de eerste Visma Beurs, eind zestiger jaren en natuurlijk moest ik daar als bezoeker naar toe. Hooguit zes standjes en nog lang niet zo druk als tegenwoordig. Bij een standje verzamelden zich zowat alle bezoekers tegelijk. Dit maakte me verschrikkelijk nieuwsgierig en ik drong me tussen de massa. Twee mannen met ieder een grote hoge vaas met water voor zich demonstreerden een dobber die in de vaas te water werd gelaten en keurig bleef staan. De demonstrant trok aan de pen die langer werd en liet hem weer in het water. Nu bleef de dobber verder uit het water steken. Daarna drukte hij hem weer in elkaar en de pen verdween bijna onderwater. Prachtig, een vistuig uitloden zonder het lood te verwisselen, dat moest ik hebben.

Maar ik niet alleen, alle toeschouwers kochten een setje met drie van de pennen, in korte tijd zag ik wel vijftwintig zakjes à vijf gulden over de balie gaan. Toen het wat rustiger werd sprak ik de standhouder aan en probeerde ik de alleenverkoop voor Nederland te krijgen. Helaas, twee collega's hadden de verkoop voor Rotterdam en Den Haag al. Ik kon wel de alleenverkoop voor Amsterdam krijgen, maar dan moest ik minimaal 250 zakjes kopen met in ieder zakje drie Uni-pennen, zoals hij ze noemde. Enthousiast ging ik akkoord, met de garantie dat ik de dobbers direct na de beurs geleverd zou krijgen. Beide heren kwamen toevallig ook uit Amsterdam en ze kenden onze zaak wel.



Naar mijn idee had ik de koop van mijn leven gedaan. Even later liep ik op de beurs Peter Zaagsma tegen het lijf. Peter was in die tijd de hoofdredacteur van het maandblad van de Nederlandse Hengelsport en hij vertelde me dat hij een prachtig verhaal zou schrijven over de Uni-pennen. Ik vroeg of hij erbij wou zetten dat ik de alleenverkoop had, maar die dobber ging niet onder. Hij stelde voor dat ik een advertentie in het blad moest zetten. De volgende morgen fietste ik meteen naar het kantoor van Kick Geudeker die naast het blad Sport en Sportwereld ook het maandblad van de Nederlandse Hengelsport uitgaf. Ik kocht een advertentie in en hij beloofde me deze midden in het artikel te plaatsen.

De dobbers kwamen binnen en enthousiast begon ik met uitpakken, tot mijn vader, die zo'n zakje zag begon te gieren van het lachen. "Ze hebben je limonaderietjes in je klauwen gedouwd, klojo." Ik keek naar mijn prachtige UNI-pennen en zag voor het eerst de constructie. De heren standwerkers hadden twee limonaderietjes in elkaar geschoven, aan beide uiteinde dicht gesmolten en een stukje ventielslang over het schuifgedeelte getrokken om de boel waterdicht te houden. Twee hele dunne stukjes ventielslang zaten er nog op om de nylon onderdoor te laten lopen. Toen mijn vader van het lachen was bekomen zag hij de factuur die de heren er ook maar meteen bij hadden gedaan. Meer dan vijfhonderd gulden aan limonaderietjes en ik had niet eens dorst. Geloof me, ik heb in de veertien dagen totdat het hengelsportblad uitkwam niet eens naar de waterkraan durven te kijken, mijn vader had me meteen zo'n rietje aangeboden.

Het blad kwam uit, het duurde nog geen halve dag en de winkel stond vol met gegadigden, de telefoon roodgloeiend en tegen de avond was de voorraad zo uitgedund dat ik opnieuw 250 setjes moest bestellen. In de tussentijd had ik mijn collega Ronald Fenger, die de alleenverkoop voor Rotterdam had, gebeld. Hij zat bijna huilend op een stoel omdat hij bedolven zat onder de limonaderietjes. Een paar dagen later waren bij mij de pennen weer op, het was intussen begin mei geworden, hoogseizoen komt eraan. Toen ik bij mijn pennenmaker aankwam, vroeg hij verbaasd wat ik kwam doen? "Je heb toch een uur geleden al iemand gestuurd die pennen heeft gehaald?" Wat bleek, een slimme Amsterdamse collega had zijn schoonzoon

gestuurd die onder mijn naam pennen had gekocht. Daar moest wat aan gedaan worden! Toen ik weer in de zaak kwam en het verhaal aan mijn vader vertelde, draaide deze zich om en zei tegen een andere klant waar hij vaak mee ging vissen: "Han, kun jij daar wat aan doen?" Han Verheijen was een bekende advocaat. Binnen een paar minuten had hij de snoodaard aan de telefoon. "Binnen het uur heb je ze terug," meldde Han en nam als vergoeding een stuk of vijf zakjes Uni-pennen mee. Het was waar, binnen het uur kwam de stoute schoonzoon met de pennen en de opmerking "Ik zal je verraaien dat je 's avonds laat nog zee-aas verkoopt." "Dan zet ik op mijn raam dat jij me verraaien hebt," dreigde ik hem terug.

De vrijdag voor het hengelseizoen weer open zou gaan, we hadden toen nog gesloten tijd, waren de pennen weer op. "Ik ga weer een nieuwe voorraad halen," zei ik tegen m'n vader. "Nee," zei mijn vader resoluut. "Waarom niet?" "We halen nu even geen pennen meer, het wordt berendruk volgende week." De volgende dag, ongeveer twaalf uur kwam er een kant binnen die een aangebroken zakje met UNI-pennen op de toonbank legde. Ik in de veronderstelling dat er iets niet goed was aan de pennen zei: "Sorry mijnheer, momenteel zijn de UNI-pennen uitverkocht, volgende week zijn ze er weer." "Komt goed uit. Je mag ze volgende week in je reet steken," was zijn antwoord en liep de winkel uit. Nog geen vijf minuten later kwam de volgende met als klacht dat de pennen niet alleen in en uit elkaar geschoven konden worden, maar ook dubbelklapten als je maar iets te ruw aansloeg. Het regende klachten, gelukkig hoorden we weinig van de vele pennen die we met de post hadden verstuurd.

Toen een paar dagen later beide uitvindings in de winkel kwamen en ons vroegen waarom we geen pennen meer wilden hebben, kwamen we erachter dat ze zelf nog nooit zo'n pen hadden uitgeprobeerd. Hun truc op de beurs was voldoende geweest. Ze waren gelukkig wel zo sportief mijn vader een paar honderd gulden terug te geven, zodat het voor Peeters geen financiële strop was. Onze goede naam als hengelsport speciaalzaak liep wel een deukje op door de limonaderietjes. De Uni-pennen zijn later in Frankrijk in een betere kwaliteit opnieuw uitgebracht, maar een echt succes zijn de rietjes nooit geworden. ◀





Knopenpraat

de verbindende factor in beeld

TEKST & ILLUSTRATIES SJOERD SCHRASSEN


Bij alle disciplines binnen de hengelsport zijn er vele verschillen. Drie factoren zijn echter bij iedere tak aanwezig: Lijn, Haak en ... Knoop. Zonder deze drie is het zelfs voor de beste sportvisser nagenoeg onmogelijk een vis te vangen. Laten we één van deze drie noodzakelijke onderdelen eens nader onder de loep nemen: 'De Knoop'.

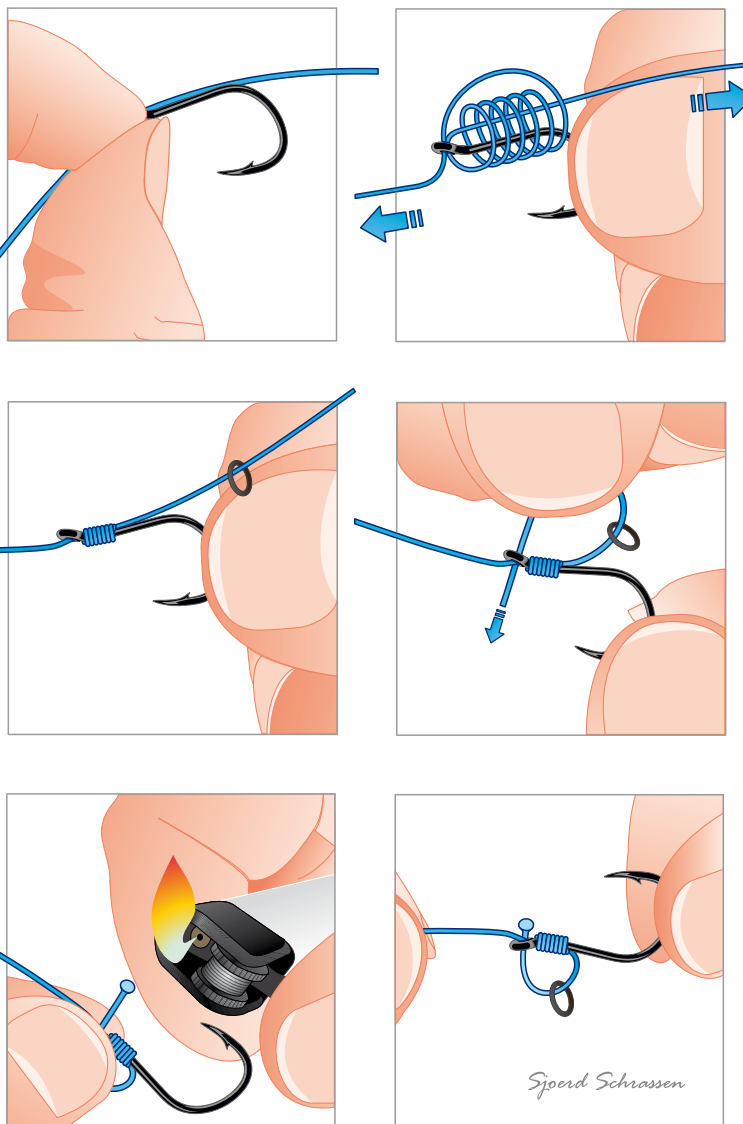
Dit keer weer een echte knoop voor de karpervissers genaamd D-rig en we laten even in het midden wie de bedenker is van deze geweldige toepassing. In ieder geval is zeker dat de Engelse auteur en prominent karpervisser Martin Clarke in 2001 uitvoerig over deze D-rig methode schreef in zijn boek *Strictly Carp*. Sindsdien zijn er vele uitvoeringen ontstaan van de D-rig en dat onderschrijft alleen maar het succes achter het idee van de bedenker. De haakkans vergroten voordat het aas door de karper weer uitgespuugd wordt. Laten we hierbij een veel gehoorde uitspraak in de hengelsport niet vergeten: "Een goede aas presentatie is het halve werk."

Om dit te bereiken, wordt het aas dicht tegen de haak aangeboden. Als de karper het aas dan opneemt, wordt zo goed als altijd de haak mee naar binnen gezogen. Het aas kan op de geknoopte lus, in de vorm van een D, redelijk vrij bewegen. De stand van de haakpunt blijft daardoor optimaal naar beneden staan ten opzichte van het aas. Eenmaal door de karper opgenomen, zal dat bij het uitspugen van het aas zorgen voor een grotere kans op het haken van deze vis. Deze D-rig wordt zowel voor bodemvisserij gebruikt maar is bekend geworden in combinatie met de pop-up methode, het al vissend gebruik maken van drijvend vermogen. De D-rig is te knopen met zowel gevlochten als nylon vislijnen. Hier treft u de beschrijving van een van de vele D-rig varianten, Haak met nylon vislijn.

Haal de nylon lijn door het oog van de haak. Maak nu met 6 tot 8 wikkelingen een knotless knot op de haaksteel waarbij de lijn voor een tweede maal het haakoog passeert. Laat de tag end lang genoeg en trek de beiden uiteinden stevig aan. Schuif een rig-ring of pop-up-peg op de lijn en maak met de lijn een lus in de vorm van een D. Haal nu het tag end

voor de derde maal door het haakoog. Het haakoog zit nu als het goed is strak vol met 3x de nylonlijn.

Bepaal het formaat van de lus en neem iets extra's in verband met het smelten. Knip de tag end af en druk de lus tegen de haaksteel. Smelt nu met een aansteker op de tag-end een kopje waardoor deze niet meer terug door het haakoog past. Druk nu dit gesmolten kopje tegen het haakoog, controleer het geheel en klaar is uw D-rig. 



Zou je graag een andere sportvisknop in het verenigingsblad terug willen zien? Mail dan de naam of beschrijving van deze knop naar ahv@ahv.nl onder vermelding van 'Knopen onder de loep' en wie weet.





Foto links: De Oneten Jr. +1 in de kleur Table Rock SP, een van mijn favorieten. Inzet: Een recent gevangen snoekbaars die zich op een zeer druk beviste stek toch wist te verleiden door de Vision Oneten.

MEGABASS Een 'one of a kind' stuk kunstaas

VISION ONETEN

TEKST & FOTOGRAFIE FELIX SENS

het aasje onder water ook minder weerstand heeft, wat een stuk prettiger vist dan een aasje dat heel erg aan je hengel 'trekt'.

kwaliteit verflaag

Megabass biedt een enorme keuze aan kleuren, van de knalgroene Mat Tiger tot de meer subtiele Wakasagi. Op elke plug zitten meerdere lagen verf en voordat deze verflaag beschadigd is, kun je heel wat vissen vangen. Ook met wat beschadigingen of putjes in de verf behoudt dit aasje zijn vangkracht.

kwaliteit duiklip

De duiklip van de Oneten is vrij dik en heel robuust. Dit maakt hem resistent tegen de stenen, mosselbanken of andere scherpe objecten op de bodem die je raakt voordat je eenmaal op open water vist.

kwaliteit haken

De drie dreggen die op de 110 zitten, zijn dundradig en vlijmscherp, met een weerhaak aan de buitenkant van de haakbocht. Deze eigenschappen maken de haak wel gevoeliger voor uitbuiging. Als je de originele haken vervangt, is het belangrijk dat je haken gebruikt met een gelijk gewicht. De plug is namelijk perfect uitgebalanceerd, en als je te zware haken gebruikt, verliest het aasje zijn suspenderend vermogen.

SLOT

Niet eerder was ik zo gefascineerd door een stukje kunstaas. Zelfs mijn aandacht wordt keer op keer gelokt door het zenuwachtige heen en weer schieten van het aasje en zijn kenmerkende ratel. Overdag of in het donker, de Oneten levert te allen tijde vis op, van snoek tot zeebaars.

Al met al denk ik niet dat je voor deze prijs een mooier, of beter vangend aasje kunt kopen dan de Oneten van Megabass. En mocht je er nou eentje aanschaffen, ga dan bijvoorbeeld voor de kleur Table Rock SP, GG Pro Perch of Champagne Kinkuro.

Ooit was de Vision Oneten jerkbait nog een goedbewaard geheim van de professionele bass-visser in de Verenigde Staten. Inmiddels is het aasje niet meer weg te denken uit de kunstaasdoos van zowel de amateur als de professionele roofvisser. Onderhand heeft deze jerkbait door zijn unieke actie en waanzinnige vangsteigenschappen ook in Nederland naam gemaakt.

De afgelopen twee jaar heb ik dit aasje veelvuldig ingezet tijdens het vissen op baars, snoekbaars en ook snoek. Van deze twitchbait zijn enorm veel variaties beschikbaar. Zo zijn er versies met zoutwaterbestendige haken en versies met een dikker of juist korter drijflichaam. Persoonlijk heb ik de Vision Oneten +1, Oneten +2 en Oneten Jr. +1 het meest gebruikt. Wanneer ik welke plug gebruik, hangt af van de waterdiepte en jaargetijde.

De toevoeging van het getal achter de naam duidt op de diepte die het aasje tijdens het binnenvissen zou kunnen bereiken. Zo gaat de Vision Oneten slechts 1,8 meter diep, maar gaat de Vision Oneten R +3 tot wel 4 meter. Voor het vissen op baars op de grotere meren of rivierplassen, is dit voor mij een stuk onmisbaar kunstaas gebleken. Geregeld boekte ik hiermee goede resultaten op de momenten dat andere vistechnieken het lieten afweten, zoals de Carolina-of Nedrig. Het onvoorspelbare karakter van het aasje, gecombineerd met het opvallende rateltje en het blijven hangen, midden in de waterkolom, is een dodelijke combinatie voor het vissen op helder, stilstaand water.

Zelf vis ik de Vision Oneten Jr. +1 het liefst met 6 tot 10 ponds gevlochten lijn, om het aasje zo diep mogelijk te krijgen, en ook om de actie zo min mogelijk te beïnvloeden. Omdat ik meer vertrouwen heb in een natuurlijke presentatie van het kunstaas, maak ik graag gebruik van een zeer lange fluorocarbon onderlijn, vaak zo'n tweeënhalve tot drie meter lang.

BEOORDELING WERPEIGENSCHAPPEN EN BOUW

Het door Megabass gepatenteerde Weight Transfer System, dat is ingebouwd in alle varianten van de 110 (Oneten), zorgt ervoor dat je enorm ver kunt werpen. Het interne mechaniek verschuift tijdens de worp naar het achterste deel van het aasje, zodat deze als het ware een extra zet krijgt. Het drijflichaam is zeer aerodynamisch, wat ervoor zorgt dat het weinig luchtweerstand ondervindt tijdens het werpen. Dit zorgt er tevens voor dat

VOORDELEN

- + Waanzinnige actie
- + Gedetailleerde kleurschakeringen
- + Vlijmscherpe Katsuage outbarb dreggen
- + Dressuur doorbrekende capaciteiten

NADELEN

- Fragiele haken
- Verkoopprijs in Europa


VRIJHEID!

Als de eerste zonnestralen onze slaapkamer weer binnendringen en ik de merels hoor fluiten, dan weet ik het weer. Het is aan! Aan als bij mijn eerste verkering. Kriebels in de buik, poppen die vlinders worden, de geur van vers gemaaid gras, bloempjes, bijtjes en de witte bermen met fluitenkruid. Het voorjaar is mooi! Vrijheid! Tot zover het Jan Wolkers verhaal.

Deze periode van het jaar is vaak achteraf gezien een regelrechte ellende. Voor mij althans. Vanaf zo'n beetje midden januari smeed ik de grootste plannen voor het aankomende visjaar. Het begin van het jachtseizoen. Ik scoor op dit water, het volgende room ik af, die daaropvolgend voer ik alvast weer aan om vervolgens daarna deze ongenadig af te romen. Hebben, hebben, hebben! Mijn brein draait in januari overuren! Met nieuwe inspiratie, nieuwe spullen, aas en frisse moed proef ik al voorzichtig aan de nieuwe stekken rond half februari. Uiteraard zoals het hoort, blank ik. Ik heb geen excuus nodig, het is nog geen voorjaar en ik hoef me niet meer te verantwoorden. Dit was tot voor kort mijn gedachtegang en beleefde ik mijn (avonturen). Gezond hè? Gadverdamme!

Dan is het eindelijk april, de tijd der tijden is aangebroken! Vers voer, scherpe haken aan nieuwe onderlijnen. Ik rij nog net voor het eerste licht naar het water om er als... vijfde aan te sluiten. Het zal toch niet! Daar gaan m'n voorjaarsplannetjes. Weg vrijheid! Het is passen en meten. Toch weiger ik me aan te passen al word ik daar door de camou-mannen wel toe gedwongen. Ik laat me verdorie niet in een hoek drukken Vrijheid, je weet toch!

Zoals ik de hengelsport en het voorjaar in de jaren tachtig en negentig beleefde is het allang niet meer. De populariteit en de vercommercialisering van de sportvisserij en dan met name de karpervisserij, betekende het einde van mijn fantasierijke wereld waar ik vaak aan terugdacht tijdens die vroege voorjaarsuurtjes. Of ik nou op de fiets of brommer zat, dagdromend in een klaslokaal, ik was altijd met de aankomende visdag bezig. Zaten ze er? Heb ik genoeg gevoerd? Staat de wind zaterdag ook nog zuidwest? Het zijn vragen waar je vroeger niet zo snel verkering mee kreeg maar wel dat ultieme gevoel van vrijheid. Aan dit einde heb ik zelf meegewerkt. Vissen is tegenwoordig ook mijn werk. Al doen veel vissers maar net alsof het hun werk is, en daar wringt nou net de schoen! Gadverdamme!

Waarom zijn er vijf vissers voor mij? Ik heb me nu toch echt niet verslapen, de wekker stond toch echt op 04:00 uur. Het zijn vijf sponsorboys. Navraag leert dat ze er gisteravond al zaten. Om niet gezien te worden kwamen ze pas in het donker aan. Of het wat was? Ja, het liep best leuk door, alleen jammer dat er geen veertiger bij zat. Drie vissen waaronder een mid-dertiger die allemaal roze pulp uitscheten. De sponsorboy was nog zo vriendelijk om te vragen of ik met aardbeien had gevoerd. Gadverdamme! 

Andres de Rouville



Meer van Andres? Andres de Rouville houdt al enige jaren een leuke blog bij. Surf eens naar linkerflanken.blogspot.nl en volg wekelijks zijn avonturen aan de waterkant. Zijn passie? Karpers en dan het liefst spiegels met een SKP-achtergrond, vandaar de titel 'linkerflanken'.

MELDING VISSTERFTE

Tijdens kantooruren 020 - 626 49 88
Buiten kantooruren Waternet 0900 - 93 94 – optie 1
Calamiteitenteam MidWest 0251-318882

ABONNEMENTEN

Versijnt vijf maal per jaar en wordt gratis toegezonden aan de leden van de vereniging. Adreswijzigingen, nieuwe abonnementen en correspondentie richten aan het kantoor van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging.

E-MAIL: ahv@ahv.nl

INTERNET: <http://www.ahv.nl>

OPENINGSTIJDEN KANTOOR: ma t/m vrij van 9.00 tot 17.00 uur (betalingen alleen mogelijk met PIN).

Het kantoor is ook telefonisch bereikbaar: 020 - 626 49 88.

ADRES AHV, Beethovenstraat 178, 1077 JX Amsterdam.

NL84 INGB 0000 5904 99

EEN TIP

Indien je aan meerdere AHV-wedstrijden deelneemt, is het verstandig om lid te worden van de AHV. Daarmede bespaar je immers extra kosten en kun je voortaan in alle AHV-watervissen en ook in de landelijke ingebrachte wateren. En bij de aanschaf van een AHV 3e hengelvergunning krijg je ook nog de AHV-nachtverblijfpas GRATIS bij. Bij de inschrijving voor wedstrijden heb je als AHV-lid altijd voorrang tot deelname.

CONTRIBUTIE VISPAS INCLUSIEF AFDRACHT

Seniorleden (met ingang van het jaar dat je 18 jaar wordt) € 37,50

Juniorleden (met ingang van het jaar dat je 14 jaar wordt) € 25,00

Jeugdleden met VISPas (tot en met je 13e) € 14,00

Jeugdleden (tot en met je 13e) Gratis

Bedragen gelden bij automatische incasso en per Ideal-betaling. Bij betaling per factuur wordt de prijs verhoogd met € 2,50. Meer info over de contributie: www.ahv.nl Jaar-, week- en dagvergunningen verkrijgbaar bij AHV, winkeliers en Amsterdamse Bos. Zie voor adressen pagina 2 van deze uitgave.

AANVULLENDE VERGUNNINGEN

Vergunning 3e Hengel (+gratis nachtpas): Via Ideal (www.ahv.nl) of afhalen op kantoor: € 25,-; per post € 27,50. Verkrijgbaar ook bij winkeliers (€ 2,50 extra).

Noodzakelijke bescheiden: AHV-VISPas. Bij de aanschaf van een 3e hengelvergunning krijgt u de nachtverblijfpas gratis bij!

Geldig op alle wateren van de AHV m.u.v. de Vinkeveense en Proosdijer plassen.

Nachtverblijfpas AHV: Via Ideal (www.ahv.nl) of afhalen op kantoor: € 10,-; per post € 12,50. Verkrijgbaar ook bij winkeliers (€ 2,50 extra).

Noodzakelijke bescheiden: AHV-VISPas.

De nachtverblijfpas is gratis bij de aanschaf van de 3e hengelvergunning, maar kan ook zonder de 3e hengelvergunning apart worden aangeschaft.

Kweekvijvers: Dagvergunning, € 12,50 (periode 1 sept. - 30 apr.).

Wilt u uw lidmaatschap opzeggen? Houd er dan rekening mee dat dit vóór 1 oktober moet gebeuren, schriftelijk of via email.

BOTENVERHUURDERIJEN

Nieuwe Meer, telefoon: 020 - 604 15 44 of 06 - 81 48 61 32

Het Twiske, telefoon: 075 - 684 48 90

Vinkeveen, telefoon: 0294 - 28 13 95 en 0294 - 29 34 73

De Wijde Blick, telefoon: 035 - 656 26 66

Westeinderplassen, telefoon: 020 - 657 01 15

REDACTIE: AHV Media Groep

Aan dit nummer werkten verder mee: Ruben van Aëfst, Nathalie van den Berg, Jan Eggers, Remco Glas, Martin van Haeften, Casper Heuver, Bart van Iterson, Jordy Kuijper, Matthijs Loriaux, Gijs Nederlof, Henk Peeters, Jaap Que, Daan Rijpkema, Andres de Rouville, Marcel de Ruyter, Dennis Schmitt, Bert Schouten, Felix Sens, Herman Sentrop, Sjoerd Schrassen, Jan Spel, Jacob Starreveld, Hyppo Wanders en Joris Weijtjens.

COVERFOTO: Voorjaar in Mokum - foto: Casper Heuver

GRAFISCHE VORMGEVING

Hyppo Wanders, x-hoogte, Utrecht. www.x-hoogte.nl

DRUKWERKVERZORGING

Drukkerij Groen

Advertentie exploitatie: AHV - ahv@ahv.nl

Overname van foto's, illustraties en gesigeneerde artikelen is niet toegestaan.

Overname van niet gesigeneerde gegevens is toegestaan mits duidelijk wordt vermeld: Overgenomen uit 'AHV VISSSEN magazine', orgaan van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging.



Sportvissen

*Overal en altijd weer die spanning...
Op de Bosbaan ga je dit tafereel niet zien,
Ook niet langs de grachten of in de polder...*

*Toch is de onverwachte opwinding hetzelfde.
Op karper, witvis, roofvis, van de kant of uit de boot,
Sportvissen, steeds weer het grote avontuur,*

En het begint altijd bij Peeters Hengelsport.

VOOR IETS BEE'TERS NAAR
HENGELSPORT PEETERS



PEETERSHENGELSPORT.NL
DIEMERMEERSTRAAT 1, HOOFDDORP
TELEFOON: 023 555 3804



www.riendewolf.nl

Úw hengelsport specialist

- ✓ Een begrip sinds 1970
- ✓ Gratis parkeren
- ✓ Voor 15:00 besteld, zelfde werkdag verstuurd



Fox frontier Camo XD
+ Vapour Limited Edition
€874,95 ~~€924,95~~



Alle Westin W4 hengels
W3 Prijs ~~W4 prijs~~



Fusion Feeder Box L
€42,95 ~~€49,95~~



Sonik Xtractor 3 Rod Pod
NIEUW!



Dreambaits
NIEUW!



Humminbird Mega
Live Transducer
NIEUW!