

# VISSEN

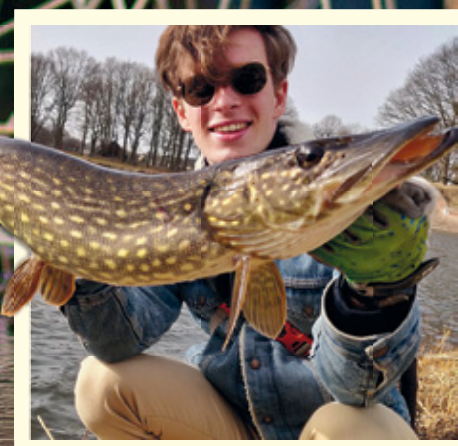


DE AHV: ALS DE NATUUR EN VISSSEN JOUW PASSIE IS

*De laatste wereldkampioen*  
**LUD WEVER**



**MODERN KUNSTAAS**  
*in een historische omgeving*



**DE ZEE OP!**



# VOOR JE VISPAS en nog veel meer...

## RIEN DE WOLF

Papaverweg 43 • 1032KE Amsterdam  
tel 020-6361996 • [www.riendewolf.nl](http://www.riendewolf.nl)  
Ma t/m Vrij: 9:00 - 17:30  
Zat: 9:00 - 17:00

## HENGELSPORT MAST

Gentiaanplein 1 • 1031 AR Amsterdam  
tel 020-6361101  
Ma t/m Vrij: 9:00 - 18:00  
Do: gesloten • Zat: 9:00 - 17:00



## VERMEULEN DIERENVOEDING

Purmerplein 9 • 1023 BC Amsterdam  
tel 020-6360308  
[www.dierenvoedingvermeulen.nl](http://www.dierenvoedingvermeulen.nl)  
Ma t/m Vrij: 9:00 - 17:45 • Zat: 9:00 - 16:45

## HENGELSPORT LAGERWEIJ

J.J. Allanstraat 111 • 1551RC Westzaan  
tel 075-6280552 • [www.lagerweij-hengelsport.nl](http://www.lagerweij-hengelsport.nl)  
Ma: 12:00 - 17:00 • Di t/m Zat: 09:00 - 17:00  
Do: koopavond • Zon: 12:00 - 17:00

## HENGELSPORT WILLEM

Joh. Huizingalaan 83 • 1065 HW Amsterdam  
tel 020-6143498 • [www.hengelsportwillem.nl](http://www.hengelsportwillem.nl)  
Ma: gesloten • Di t/m Vrij: 08:00 - 18:00  
Zat: 9:00 - 17:00

## HENGELSPORT 2000

Kruidenhof 10 • 1112 PS Diemen Zuid  
tel 020-6948271 • [www.hengelsport2000.com](http://www.hengelsport2000.com)  
Ma t/m Vrij: 10:00 - 18:00  
Zat: 9:00 - 16:30

## BEZOEKERSCENTRUM A'DAMSE BOS

(alleen kortlopende vergunningen)  
Bosbaanweg 5 • 1182 DA Amstelveen  
tel 020-5456100 • [www.amsterdamsebos.nl](http://www.amsterdamsebos.nl)  
Di t/m Zo: 10:00 - 17:00

## VAN TOL DIER XL

Wiegerbruinlaan 83 • 1422 CB Uithoorn  
tel 0297-564126 • [www.vantoldierxl.nl](http://www.vantoldierxl.nl)  
Ma t/m Do: 09:00 - 18:00  
Vrij: 09:00 - 20:00 • Zat: 09:00 - 17:00

## DISCUS NIEUWKOOP

Kruitberghof 61 • 1104 BC Amsterdam  
tel 020-6906268 • [www.discus.nl](http://www.discus.nl)  
Ma: 13:00 - 18:00 • Di t/m Vrij: 09:15 - 18:00  
Zat: 09:15 - 17:00

## PIET VOGEL HENGELSPORT AMSTERDAM

Oude Haagseweg 47 • 1066 BV Amsterdam  
tel 06-36470510  
[www.hengelsport-amsterdam.nl](http://www.hengelsport-amsterdam.nl)  
Geopend Di t/m Zat

## SASKIA'S DIERENPALEIS

Dennenlaan 42 • 1161 TD Zwanenburg  
tel 06 527 321 20  
Di t/m Vrij: 09:00 - 18:00 Zat: 09:00 - 17:00



De primavera is aangebroken en met het stijgen van de (water)temperaturen en het lengen der dagen ziet de wereld er toch weer zonniger uit, nietwaar? De beperkingen in onze vrijheid worden langzamerhand teruggeschroefd en ook nu weer is geduld een schone zaak. Inmiddels hebben wij ruim een jaar de tijd gehad om 'coping' ons eigen te maken. Daarbij is het nuttig om de oplossing eenvoudig te houden en dan denken we aan Johan Wolfgang von Goethe "In der Beschränkung zeigt sich erst der Meister". Onze gezamenlijke hobby heeft in die zin weinig te lijden gehad met de opgelegde beperkingen. Natuurlijk is het jammer dat er geen viswedstrijden georganiseerd kunnen worden of dat wij niet 's-nachts ons sociale samenzijn met onze geestverwanten langs de waterkant mogen doorbrengen. Online vergaderingen zijn nu als vanzelfsprekend, maar de fysieke menselijke contacten worden zeker gemist. Tot zover "de toestand in de wereld" à la G.B.J. Hilterman voor de ouderen onder ons.

**D**e tijd gaat snel en dit is alweer de tweede editie van VISSEN Magazine 2021. Ook nu weer een variëteit aan avonturen. Ofschoon een 115-jarig bestaan van de AHV niet als een jubileum gezien kan worden, willen we daar in elke editie toch aandacht aan besteden. In de volgende derde editie pakken wij wat meer uit. Voor nu worden een aantal visboeken en goodybags onder de AHV-winnaars verloot. Zie hiervoor elders in het magazine.

Lid worden van de AHV betekent dat je niet alleen in de landelijk ingebrachte wateren mag vissen, maar ook in onze vijf niet-ingebrachte wateren. Daarnaast krijg je, als lid van de AHV, bij de aanschaf van een derdehangelvergunning de AHV nachtverblijfpas er gratis bij. Bij wedstrijden met een maximum aantal deelnemers heb je als AHV-lid bovendien voorrang tot deelname ten opzichte van een niet-AHV-lid. Eigenlijk is de keuze bij gelijke contributie voor een jaarvergunning met andere hengelsportverenigingen waar je lid wilt worden dan vrij snel gemaakt. Maar trouw aan een vereniging is zeker ook een goede eigenschap!

Tot slot wordt uw aandacht gevraagd voor de online Algemene vergadering.

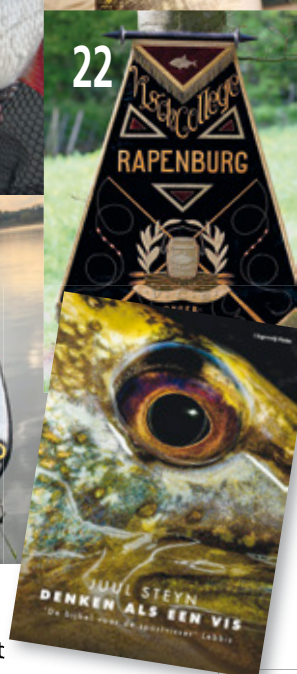
Over ruim twee maanden wordt u wéér meegenomen in de verhalen in VISSEN Magazine; dan is het eindelijk dé Zomer! Tot die tijd wenst het AHV-bestuur mooie lentedagen en geniet van de wél geboden vrije ruimte!



Jaap Que  
(voorzitter)



VOORWOORD



- 3 Voorwoord - Jaap Que
- 4 Vergeet de kantjes niet - Boudewijn Margadant
- 7 #visvrouw - Nathalie van den Berg
- 8 De BV Visadvies - Jacob Starreveld
- 10 Feederen op groot water in het voorjaar - Gijs Nederlof
- 12 Geslaagde kaperuitzetting in AHV-wateren - Joris Weitjens
- 13 Zoek de verschillen - Ruben van Aéfst
- 14 Modern kunstaas in een historische omgeving - Felix Sens
- 17 Beginnen met vliegvissen d12 - Hyppo Wanders
- 20 Rig Talk - Herman Sentrop
- 22 Oproep: Amsterdamse Vischcolleges - Peter Paul Blommers
- 24 De zee op! - Nathalie van den Berg
- 26 Balisage schema 2021
- 27 AHV 1906 - 2021
- Ben ik dat?
- Schoonmaakactie Slotterplas
- 28 Bestuursberichten - Jaap Que
- 29 Uitnodiging Algemene Vergadering
- 30 De evolutie van mijn kunstaas - Marcel de Ruyter
- 32 Kassakolder - Henk Peeters
- 34 Early Spring Vibes - Casper Heuver
- 38 Vissen voor Kids - Daan Rijpkema
- 40 Mijn eerste controleursdag - Don de Wit
- 41 Aalreservaat, de voortgang - Bart van Iterson
- 42 Hoe maak je zelf jerkbaits? - Patrick Henneke
- 44 De laatste wereldkampioen - Gijs Nederlof
- 46 Knopenpraat - Sjoerd Schrassen
- 47 Haken en Ogen - Andres de Rouville



INHOUD

In tegenstelling tot wat veel karpervissers denken, houden karpers zich veel op langs de oevers en als er genoeg water staat – 20 centimeter is al voldoende – zelfs direct onder de kant. Toch kiezen veel vissers ervoor om hun haakaas ver uit de kant te presenteren. Een gemiste kans!

**K**antjesvisserij is een actieve, mobiele visserij die je bij voorkeur in je eentje beoefent. Het is namelijk zaak zo min mogelijk op te vallen omdat je heel dicht op de vis zit en vaak alles ziet gebeuren. Met de vele zintuigen die de karper heeft om voedsel te vinden, maar ook om gevaar in hun omgeving waar te nemen, hebben ze het snel door als iets niet klopt. Sluipen als een ninja en zo onzichtbaar als de boom, het bosje of het stenen muurtje naast je dus! Ga er bij het benaderen van het water altijd vanuit dat er vis onder de kant zit. Het zal je verbazen hoe vaak je er karper zult aantreffen, als je maar stil bent en niet opvalt. Het aantal vissen dat ik door de jaren heen bij het stappen op een tak of in een kuiltje heb verjaagd, is haast ontelbaar. De trillingen die dergelijke mistappen veroorzaken, pakken ze maar wat makkelijk op! Ik zag dan aan een flits, boeggolf, modderwolk of kolk dat ik vis verjaagd had en er was weer een kans verkeken.

#### RONDLOPEN EN SPEUREN

Sowieso is het bij kantjesvisserij aan te raden om meerdere voerplekjes te maken en deze af te lopen en te speuren naar activiteit. Let dan op bellen die boven je plek op het wateroppervlak liggen, verkleuring in het water van om-

# VERGEET DE KANTJES NIET

TEKST & FOTOGRAFIE BOUDEWIJN MARGADANT



Grote foto: Een karper verraadt zich. Inzet: In het kantje.

gewoeld bodemsediment en kolkjes. Misschien zie je zelfs karpers zwemmen! Als je geen vis op je gekozen plek ziet zwemmen, blijf dan niet hangen en afwachten, maar ga ze vooral zoeken! Tijdens dit rondlopen en speuren kan je altijd een handje voeren en later terugkomen om te kijken of er vis op je voer zit, of is geweest. Je leert op die manier ook snel een water kennen, helemaal als je dit vaker doet bij hetzelfde water. Na een paar keer weet je waar ze zich graag in bepaalde periodes ophouden. Dit speuren en leren kennen waar karpers graag azen, kan ook als je even een uurtje over hebt! Geef het overal waar je kijkt even de tijd. Maar al te vaak zwemt er wel vis in de buurt of zijn ze net even weg gezwommen om een paar minuten later weer terug te keren voor meer. Een pet en zonnebril met polariserende glazen zijn onmisbaar bij het speuren naar activiteit. Dankzij deze twee items ben je in staat dieper in het water te kijken en meer details te onderscheiden.

Veel vissers komen op een water aan en kiezen voor een stek dicht bij hun auto of waar ze relaxt kunnen vissen, in plaats van dat ze zoeken naar de vis. Daar liggen jouw kansen als kantjesvisser en is je mobiliteit je wapen. Houd eens in de gaten waar zij niet of zelfs nooit vissen. Met name op druk beviste wateren kun je de karpers vaak op die rustige, afgelegen hoekjes en plekken vinden.

#### VOER NIET TE VEEL

Veel voeren is ook niet nodig bij deze visserij, wel zo lekker voor je portemonnee! Vissen met alleen een attractief haakaas of eventueel een handje voer erbij is al voldoende. Karpers zoeken graag naar voedsel in de kanten omdat het zich daar ook verzamelt door stromingen in het water. Vergeet dus niet de kanten waar de zon en de wind op staan. Je vist voor één aanbeet op een stek en een karper kan je haakaas zeker wel vinden! Beter regelmatig kleine beetjes voeren dan één keer veel. Door regelmatig even op je plekjes te gaan kijken weet je waar je kans maakt om er een-tje te vangen. Doordat je weinig voert en enkel vist als je ac-

tiviteit ziet, kan je vaak in korte tijd al vis vangen. Besteed veel aandacht aan het inleggen van je montage zodat je de vis niet verjaagt en je zal maar al te vaak binnen een paar minuten een aanbeet krijgen!

Om zo mobiel mogelijk te kunnen zijn vis je veel met één enkele hengel en heb je maar weinig spulletjes mee. Omdat je onder je eigen kant vist en vaak tussen struiken en bomen door moet sluipen, is een korte hengel het handigst. Tegenwoordig zijn er veel merken die 10 ft, 9 ft of zelfs kortere hengels verkopen. Zelf vind ik 10 ft en 9 ft heel prettig om mee te vissen.

Dankzij hun scherpe zintuigen zijn karpers heel goed in staat je lijn te detecteren. Het is van groot belang dat je je lijn zo goed mogelijk weet te 'verstoppert' door hem over de bodem te laten lopen. Vis dus met slappe lijn en een goed zinkbare leader die je ook nog eens kunt verzwaren met wat putty of met tungsten.

De manier van voeren is van belang, net als het soort voer dat je gebruikt. Zelf ben ik groot fan van gecrushte boilies. Je kunt er verspreid mee voeren omdat je meerdere, kleine voedseldeeltjes hebt die allemaal voedselsignalen afgeven. Zo zal je aas nog sneller gevonden worden en zal de karper langer op je plek blijven zoeken. Dit kleine spul



*Zoeken naar tekenen van karper.*



*Succes onder de kant.*

voedsignalen over de bodem en door alle waterlagen. Mix ze in verschillende diameters en ze lossen verspreid over een periode op. Zelfs als de pellets zijn opgelost treffen de karpers nog genoeg restanten in de bodem aan om te gaan zoeken naar iets eetbaars. Als je dat eens voor je hebt zien gebeuren, dan ben je wel overtuigd!

#### **GEBRUIK KORTE RIGS**

Zelf gebruik ik bij de kantjesvisserij graag korte rigs van rond de 10 à 12 cm. Ook omdat je relatief geconcentreerd voert met weinig aas. Door de korte onderlijn heeft de vis weinig bewegingsvrijheid als hij het aas heeft opgepakt. Als er niet teveel witvis zit gebruik ik soepel onderlijn materiaal. Maar anders of bij twijfel gebruik ik gecoat onderlijn materiaal, waarbij ik de laatste centimeter boven de haak weg strip. Zo kan de haak snel in de bek draaien en zal



*Stofwolken verraden visactiviteit.*

mijn onderlijn niet in de war raken door de rommelende witvis. Vis ik single hook, dan zet ik vaak een pop-up in, maar anders zal ik altijd een bodemaasje gebruiken. Bijvoorbeeld een 10 mm boilie, een stukje boilie, een pellet of een tijgernoot. De vissen azen op voer in de bodem en een pop-up zullen ze bijna altijd negeren.

In de komende maanden gaat de watertemperatuur toenemen en dat gebeurt als eerste in de ondiepe zones van het water. De kantjes dus! Geef deze zones eens een kans en trakteer jezelf op een van de spannendste en succesvolste manieren van karpervissen!

*Voldaan nog even een laatste blik.*

houdt ze langer bezig dan bijvoorbeeld 10 of 15 hele boilies.

Een andere favoriet zijn partikels. Denk aan tijgernoten, bij voorkeur gecrusht, hennep of mais. Zeker op wateren waar niet veel met boilies gevist wordt zou dit mijn keuze zijn. Ook op wateren met veel duikende watervogels zorg je met dit aas dat er altijd wel

wat blijft liggen voor de vissen. Kies in dat geval voor meer hennep in je voertje. Dat zien de watervogels nauwelijks en heeft een zeer grote aantrekkingskracht op de karpers. De verschillende vormen, maten en kleuren van een partikelmix maken het ook makkelijk om er je haakaas tussen te verbergen.

Een ander goed te gebruiken aas zijn pellets.

Pellets lossen op, breken in stukjes af en verspreiden gigantisch veel



Visvrouw Nathalie van den Berg laat in deze column telkens een Visvrouw aan het woord om erachter te komen wat deze dames beweegt om met een hengeltje aan de waterkant te vissen.

# #VISVROUW



## Nathalie: Wie ben jij en waar kom je vandaan?

"Mijn naam is Joyce Zweeris en ik woon in Amsterdam. Ik ben opgegroeid in een dorpje in Noord-Holland, 't Zand. Inmiddels woon ik ongeveer 13 jaar in Amsterdam en ik hou van deze stad! Samen met mijn vriend Patrick hebben wij een samengesteld gezin met drie dochters van 13, 11 en 9 jaar. Het is bij ons altijd gezellig druk en soms wat chaotisch. Ik werk 4 dagen in de week bij een bedrijf dat zorgorganisaties ondersteunt t.b.v. de kwaliteit en wettelijke kaders die de overheid stelt. Dat bedrijf is van mijn zus."

## Mogen we je leeftijd weten?

"Ja zeker, ik ben 33 jaar."

## Hoe ben je een visvrouw geworden?

Dat is bijna 4 jaar geleden begonnen, nadat ik een relatie kreeg met Patrick. Hij vist al ruim 20 jaar en hij was vaak aan de waterkant te vinden. In het begin ging ik af en toe mee maar dit werd al snel vaker! Ik ben gaan beseffen dat vissen zoveel meer is dan alleen je haak in het water gooien. Het gaat om de locatie, je systeem en je aas. Ik kreeg steeds meer interesse in het vissen op karper. Niet heel lang nadat ik voor het eerst mee ging, stonden mijn eigen twee hengels aan de waterkant. Mijn eerste sessie was op een put in Uitgeest. Toen we er naartoe reden zei ik tegen Patrick; 'Vandaag ga ik mijn eerste karper vangen'. Misschien was het beginners geluk maar ik ving die dag dus ook echt mijn eerste karper! Klein maar fijn en vanaf dat moment was ik verkocht. Inmiddels is vissen een belangrijk deel van mijn leven geworden."

## Dus hoe lang vis je al?

"Ik vis nu 4 jaar, waarvan 3 jaar actief."

## En waar vis je nu op?

"Ik vis gericht op karper en de sessies die hierin gepland worden verschillen heel erg. Soms plan ik meerdere dagen op een plas. Ik heb ook wel eens ruim een week op een stretcher onder een viaduct van de A10 gelegen, met vrienden van ons! Gezellig! We hebben de luxe dat we een mooi viswater voor onze deur hebben. Daar gooien we ook geregeld de hengels uit, als we thuis zijn met het gezin. Verder vissen we soms ook op snoek en op baars met onze dochters. Ze krijgen steeds meer interesse in vissen en hebben ook

hun eigen werphengels. Soms gaan we lopend de buurt door en soms een dagje op de fiets. Dat is toch tof!"

## Heb je ook nog een Bucket Fish? (=ultieme vis die op je bucketlist staat)

"Ik zou heel graag een keer een rijenkarper willen vangen. Die schubben hebben vaak de mooiste kleuren. Eerder stond op mijn lijst een heel donkere schubkarper, die heb ik afgelopen jaar mogen vangen!"

## Hoelang ben jij al lid van de AHV?

"In 2017 ben ik begonnen met mijn Kleine Vispas. En vanaf 2018 ben ik geregistreerd lid van de AHV en heb ik een gewone Vispas. Inmiddels heb ik het volledige pakket: 3 hengels en de nachtpas."

## Ken je nog meer vissende vrouwen?

"Nee, niet persoonlijk. Op social media kom je tegenwoordig wel sneller andere vissende vrouwen tegen, wat ik heel leuk vind om te zien! Je komt als vrouw ook niet snel in aanraking met vissen. Mensen vinden het altijd een verrassende hobby voor een vrouw."

## Wat doet vissen met jou?

"Ik had mij vroeger nooit kunnen bedenken dat ik zoveel passie zou gaan ontwikkelen voor vissen. Sinds dit wel zo is ben ik als persoon heel erg veranderd. Ik heb nu meer rust en vrijheid gevonden. Ik geniet op een heel andere manier van het leven. Je maakt heel mooie en gezellige momenten mee langs de waterkant. Daar heb je namelijk echt tijd voor de mensen met wie je bent: je zit niet in de dagelijkse drukte. Er zit zoveel schoonheid in de natuur en de onderwaterwereld heeft veel meer te bieden dan de meeste mensen denken of verwachten. Wanneer ik mijn vangsten aan anderen laat zien, geloven ze soms bijna niet dat er zulke mooie vissen rondzwemmen! Het is iedere keer weer een verrassing wat je aan je haak hebt hangen."

## Wil je zelf nog iets kwijt aan onze lezers?

"Ik ga er even van uit dat de meeste lezers mannen zullen zijn: neem je vrouw/vriendin of kinderen eens mee naar de waterkant! Ik hoop dat er in de toekomst meer vrouwen gaan vissen. Het heeft zoveel te bieden! Geniet van de mooie momenten die het vissen met zich meebrengt! Als de lezers het leuk vinden, kunnen ze me volgen op Instagram en Facebook, ik ben terug te vinden onder Joyce Karper."

*Ben je zelf een VISVROUW en lijkt het je leuk om in onze Magazine te komen? Stuur dan een mailtje met je naam én een vissende foto van jezelf en wie weet neemt Nathalie van den Berg contact met je op en sta je in de volgende editie! Mailen doe je naar: [ahv@ahv.nl](mailto:ahv@ahv.nl) Met als onderwerp: #Visvrouw!*

**“Zeg, is dat Jopie Meester niet?” Mijn vriend stootte mij aan en wees op een grote auto die bij het stoplicht op groen stond te wachten. Achter het stuur zat een dikke vent met een kort snorretje en een vlinderdasje, zijn arm half over het omlaag gedraaide autoraam. “Verroest,” riep ik, “je hebt gelijk. Hallo, wat is die kerel veranderd zeg!”**

TEKST JACOB STARREVELD

## DE BV VISADVIES

**H**et was jaren geleden dat we hem voor het laatst hadden gezien. In die tijd gingen we vaak met zijn drieën vissen. Half in de nacht weg, elkaar ophalen, snelle kop koffie, stommelend over de trap, niemand wakker maken en toch een deur open met een slaperig vrouwenhoofd, naar buiten, over stille straten de stad uit, bootje los maken en in de ochtendnevel de plas op, het echte visgevoel. Maar zoals zo vaak met een groepje van drie, op de een of andere manier gaat het niet zo lekker als met twee. Kleine irritaties: verkeerde woorden op een ongelukkig moment, verkeerde dingetjes doen, verkeerde gebaren maken, alles bij elkaar. En op een dag bleef Jopie thuis. Had geen zin, kon niet weg, kwam later wel, van dat soort dingen.

“Hé, Jopie,” schreeuwde mijn vriend en zwaaide met zijn arm om zijn aandacht te trekken. Jopie keek om. Boven zijn snorretje verscheen een brede grijns. Hij reed door het rode licht rechtsaf en parkeerde zijn auto half op de stoep van de zijstraat. Hij stapte uit en kwam ons tegemoet, met de korte dribbelpasjes van de kleine man die te dik is geworden.

“Dat is lang geleden!” begon ik. “Wat je zegt, jongen”, reageerde Jopie, “wat je zegt. Hoe is het nou?” Hij wachtte het antwoord niet af, wees naar het café op de hoek en duwde ons naar binnen. “Kom op, jongens, een neutje en even bijpraten. “Hij klom op de kruk en liet glazen vullen. “Wat doe je tegenwoordig?” vroeg ik. “Nou, jongen, ik mag niet mopperen, al zeg ik het zelf,” antwoordde Jopie, terwijl hij het glas tussen twee gouden ringen van wijsvinger en middelvinger optilde. “Ik ben in zaken. Visadvies BV.” Wij keken Jopie vragend aan. “Visadvies BV? Wat mag dat in ‘s hemelsnaam wezen?” Jopie grijnsde. “Dat zit zo. Jullie weten dat ik graag een wedstrijdje mocht vissen, nietwaar? Nou merkte ik dat er steeds meer spulletjes aan te pas kwamen. Je kon het zo gek niet bedenken of je zag het langskomen. Bijzondere lijnen, apart soort nylon, drijvende, zwevende en zinkende vliegenlijnen, haken in tientallen maten en vormen, hengels van hout, plastic, carbon, kevlar, hol en vast, alle soorten actie, voeren in allerlei samenstelling, viskleding, aas, moet ik nog doorgaan?”

### SPORTVISADVIES

“Ach jongens, dat gewone vissen van ons van vroeger, dat kon natuurlijk niet meer. Je zag door de nieuwe spullen het water niet meer, zal ik maar

zeggen. Nou zaten de gewone jongens aan de waterkant daar niet mee hoor. Die lieten zich niet opjagen, een keer een nieuw hengeltje of wat ander voer, daar bleef het wel bij en ze vingen hun visjes toch wel. Maar je had ook andere lui, een nieuw soort visser, heel andere typen. Veel kapsones, veel geld te verspijken, geen geduld om zelf dingen uit te proberen, weinig tijd en altijd haast. Ik dacht, kijk daar zit een markt in. Dat soort mensen komt niet in de winkel van Ome Jan op de hoek, om een beetje bij te praten. Dat zijn meer de ‘verwentypes’, snap je wel?” Wij keken Jopie met stijgende verbazing aan. Wat hadden wij nou aan onze fiets hangen? “Verwentypes” herhaalde ik, het woord proevend. “Ja, geld genoeg en lol te kort,” ging Jopie verder. “Dus, ik zag een gat in de markt, zoals ze dat in de zakenwereld noemen. Tenslotte heb je overal adviesbureaus voor. Waarom zou ik niet een bureautje beginnen? In ‘sportvisadvies’, om het maar eens mooi te zeggen. Om een lang verhaal kort te maken. Ik doe dat werk nu een paar jaar en de zaken gaan prima. Ik hoef niet meer de hele week te werken, heb een mooie villa gekocht en rijd in een eersteklas auto van de zaak. En het is nog leuk om te doen ook!” Jopie grijnsde, zijn snorretje ging wat omhoog en hij nipte met pretoogjes van zijn borreltje.

### BOILIE-DIVISIE...

“Maar wat doe je dan precies” wilde mijn vriend weten. “Ach van alles. Om een voorbeeld te geven. Mijn bureau verzorgt sportvisdagen, je kan van alles kiezen, elke vissoort, elk soort water, elk soort materiaal. Echt voor de sport, of een feestje, een teambuilding, een bezinningsdag. Ik lever de hapjes en de drankjes, of ook volledige catering. Groot succes hoor. En ook een leuke handel is het organiseren van bedrijfsdagen voor groepen. Ik zorg dan voor het hele programma, natuurlijk met de visserij als thema. Ik huur dan een kampioen in, die vertelt over zijn carrière, het focussen op een doel, van dat soort dingen. Wij geven ook cursussen en zijn bijvoorbeeld ook gespecialiseerd in coaching en training van wedstrijdvisers, een hele nieuwe markt. Laten we nou eerlijk wezen jongens, dachten jullie nou heus dat onze professionals langzamerhand nog weg weten tussen de bomen van de vistechiek? Dat kunnen ze toch ook allemaal niet bijhouden! Stapelgek worden ze van de stroom van nieuwe spullen! En wat denk je van de aasontwikkeling, zoals wij dat noemen; pak de eerste de beste catalogus van een behoorlijk bedrijf, je weet toch niet wat je ziet. Alleen al de boilie-divisie...” Het tettert in mijn oren. “Boilie-divisie?” herhaal ik. “Wat nou ‘divisie’? Wat krijgen we nou, gekookte meelballetjes met een paar smaakjes, meer is dat toch niet?” Jopie maakte een afwerend gebaar. “Nee jongen, dat zie jij niet goed, dat benaderen wij in ons vak toch anders”, Jopie keek mij bijna bestraffend aan. “Zoals ik dus zei”, ging hij verder, “alleen al het boilie-gebeuren vraagt tegenwoordig een eigen specialisatie.”

Ik voelde mijn kiezen knarsen: dat vreselijke woord ‘boiliegebeuren’, alleen al daarop knapte ik af. Jopie’s Visadvies BV had vast en zeker ook specialisten voor het ‘maden en wormengebeuren’ en de ‘dobberdivisie’, om maar niet te spreken van nieuwe ontwikkelingen in de ‘loodsfeer’ en het ‘hakensegment’. En inderdaad, ze kwamen allemaal langs in Jopies



verhaal. Hij wist van geen ophouden. Bij de derde borrel was hij toe aan de interne organisatie van Sportadvies BV waar, zoals hij zei, de laatste tijd veel aandacht werd besteed aan de 'styling' van het product 'sportadvisering' en aan het verkennen van de mogelijkheden tot internationalisering en productverbreding. Zo waren ze voortdurend bezig met innoveren. Want, zo legde Jopie uit, zonder innovaties geen toekomst. Het was net als op een surfplank in de branding, je moest op de hoge golf meegaan om vaart te houden. Zo waren ze nu net bezig met de ontwikkeling van interne praktijkcursussen. Een week lang vislessen onder leiding van een pro. Jopie was juist vandaag op weg om een niet renderend gemeentelijk zwembad op te kopen, om dat geschikt te maken als oefenbassin voor het werpen van vliegen. Jopie keek intussen al enkele keren op zijn horloge, hij moest nodig weg naar zijn eerste afspraak met een bedrijfje dat bijzondere wormen en maden kweekte, in vele kleuren en vormen. Hij wilde een langjarig contract afsluiten om de concurrentie voor te zijn. "Zeg Jopie," hoorde ik mijn vriend zeggen, toen hij opstond. "Vis jijzelf ook nog wel eens? Zo op je gemak met een simpel hengeltje, half witbrood voor de pluimpjes, lekker op de voortjes? Dat deed je vroeger toch graag?" Jopie keek alsof hij het nog verder dan in Keulen kon horen donderen. Even later



zagen we zijn be-em-weet van de stoep rollen. De witte strook van de bekeuring had Jopie achteloos onder de ruitenwisser vandaan gehaald. Die zal de BV Visadvies wel voor zijn rekening nemen. 'Visadvies BV' siste mijn vriend met een vies gezicht, alsof hij een zure drank in zijn mond had.

(Voor meer visverhalen van Jacob Starreveld, lees: "Een loos vissertje en 50 andere verhalen van de waterkant", uitgeverij Aspect, Soesterberg)



## WORD NU LID VAN DE VERENIGING NEDERLANDSE VLEGVISSERS EN PROFITEER VAN DE VELE VOORDELEN:

1. Vier keer per jaar het blad *De Nederlandse Vliegvisser* inclusief een decemberspecial.
2. Toegang tot *De Digitale Vliegvisser*, hét digitale vliegvisblad.
3. Toegang tot ruim 3000 artikelen over vliegvisserij, stekken en materiaal.
4. Toegang tot de vliegvisstekkenkaart met honderden vliegvisstekken in binnen- en buitenland.
5. Gratis vliegvinder app voor het determineren van insecten en het kiezen van de juiste vlieg.
6. Korting op buitenlandse vliegvisreizen en Nederlandse forelvijvers.
7. Korting op vliegviscursussen.

Voor slechts € 32,- per jaar ben je verzekerd van de meest actuele informatie over vliegvisserij.

Schrijf je in op [www.vnv.nu/lidworden](http://www.vnv.nu/lidworden) en

kies meteen een van die fraaie welkomstcadeaus.

Word nu lid en ontvang een gratis special of boek!



[WWW.VNV.NU/LIDWORDEN](http://WWW.VNV.NU/LIDWORDEN)



# FEEDEREN OP GROOT WATER IN HET VOORJAAR

TEKST & FOTOGRAFIE GIJS NEDERLOF



Maart en april zijn per definitie de maanden dat de lente echt doorzet.

Geen of weinig kans meer op nachtvorst en de flink gestegen temperaturen zorgen ervoor dat de aanwezige vis ook in de voorjaarsstand gaat en dus begint te azen. De watertemperatuur is inmiddels boven de tien graden Celsius en dan kun je de wintersetting gaan vervangen voor de voorjaarsmaterialen.

leuke aantallen vis kunt vangen.

In de lente ga ik graag aan de slag met een niet te zware feeder. Mijn Supera SL Light van 3.30 meter gaat dan ook altijd mee tijdens zo'n voorjaarssessie. Voor afstanden tot 50 meter is zo'n niet te zware feeder met een korf ongeveer 30 gram perfect voor dit werk. Als hoofdlijn gebruik

**V** is je in de winter nog zo secuur mogelijk, met zo dun mogelijke lijnen, kleine haakjes en breng je niet te veel lokvoer, zo kun je nu wat opschalen. Wateren als de Amstel en het Amsterdam-Rijnkanaal bij Diemen zijn bij uitstek locaties waar je in deze tijd van het jaar al

ik een 8 0/00 gevlochten lijn en een voorslag van 25 0/00. Met een 15 0/00 onderlijn van 80 cm en haakje 16 ben ik er dan helemaal klaar voor. Op het Amsterdam-Rijnkanaal maak je de meeste kans op ongeveer 35 meter van de kant, op de Amstel zit de vis ook vaak op die afstand of nog iets verder. Vanaf april/mei komt de vis in de Amstel ook dichterbij de kant en kun je ook rustig gaan feederen op 20 meter.

Het is niet nodig om met kilo's lokvoer richting de waterkant te gaan. Ik mix meestal een halve zak Sonubaits Silver en Yellow door elkaar, goed bevochtigen, paar keer door de zeef en klaar is Kees. Je kunt er ook voor kiezen om bovenstaande voertjes aan te vullen met wat leem. Als je alle ingrediënten 1 op 3 toevoegt krijg je een schraal voertje wat de aanwezige vis niet te snel verzadigt. Het is immers



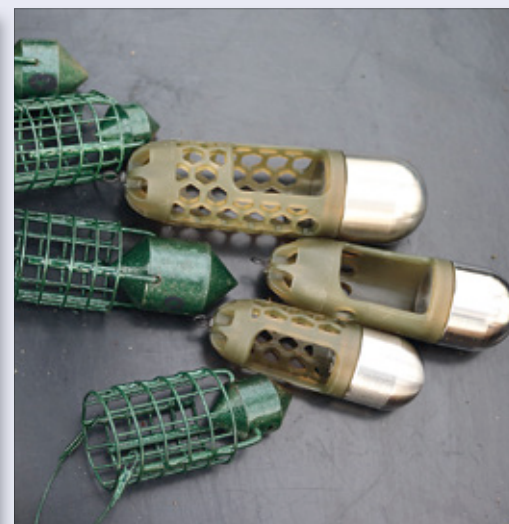
de bedoeling dat de vis je haakaas pakt en niet te veel lokvoer naar binnen werkt. Maak je lokvoertje af door er wat casters en dode maden bij te doen en je kunt beginnen.

Voor de voerkorf hanteer ik meestal de stelregel dat ik tot 30 meter minimaal een 25-grams exemplaar gebruik. Tot die afstand kun je nog goed een blokkorf gebruiken. Als de visafstand verder dan 30 meter is, gebruik ik een speedkorf. Zo'n speedkorf gooit een stuk nauwkeuriger dan een blokkorf. Voor elke tien meter dat je verder gaat vissen dan 30 meter is de vuistregel dat je een tien gram zwaardere korf gebruikt. Dat dit geen vaststaand feit is, is natuurlijk wel duidelijk. Als het winderig weer is of er is veel scheepvaartverkeer dan ga ik iets zwaarder vissen. Is het rustig weer en weinig bootjes dan kun je ook iets lichter vissen.

Ik begin met 2 maden en een castertje op de haak om eens te kijken of er vis zit. De stopwatch gebruik ik om na elke vijf minuten een nieuwe korf te brengen. Zo kun je regelmatig je voerstek onderhouden. Als er een boot voorbij komt vergeet dan niet om daarna meteen weer een nieuwe korf te brengen. Zo'n passerende boot zorgt ervoor dat je voerplek flink verstoord wordt. Hou er rekening mee dat het in het begin even kan duren voor je de vis op je stek krijgt. Wissel het eerste uur regelmatig van aas. Mestpiertje met een made, twee casters of een rood balletje kunstaas met een made, zijn mogelijke opties tijdens zo'n eerste uur.

#### DE VIS OP JE STEK HOUDEN

Als je de vis aan het azen krijgt en regelmatig een visje vangt, bepaal dan afhankelijk van je vangsten hoe je verder gaat en in wat voor frequentie je een korf lokvoer gaat brengen. Veel vis betekent automatisch dat je regelmatig



#### RICHPUNT

Ik begin met het brengen van een korf of vijf met lokvoer aangevuld met wat casters en dode maden. Kies een richtpunt aan de overkant dat niet kan bewegen. Je zou de eerste niet zijn die een geparkeerde auto als richtpunt neemt en tot zijn schrik die auto na twee uur vissen ineens weg ziet rijden waardoor je richtpunt verdwijnt. Een lantaarnpaal of een boom verdwijnt niet ineens. Het is belangrijk om je voerplek zo geconcentreerd mogelijk te houden. Een voerstek van 4 meter doorsnee betekent vaak veel minder vis dan een voerstek van 50 cm doorsnee. Probeer dus zo veel mogelijk op dezelfde plaats te gooien. Voor dezelfde afstand is het wel zo handig om je lijn op de lijnclip te zetten. Zo weet je in elk geval zeker dat je steeds op dezelfde afstand vist.

een korfje moet brengen. Als de vis groter wordt is het wel zo handig om wat meer geknipte wormen te voeren. Zo'n voerkorfje met 'wormenmoes' zorgt er voor dat de brasems op je stek blijven hangen en dat is precies wat je wil bereiken. Vis in zo'n situatie met twee piertjes aan de haak. In het voorjaar sta je er vaak versteld van hoe fanatiek de vis kan azen. Als er dan niet genoeg aas gebracht is, kun je er wel een paar vangen maar vervolgens zwemmen ze weer door.

Of je met additieven aan de slag moet gaan in het voorjaar is een beetje afhankelijk hoe je daar zelf over denkt. Ik zorg er voor dat ik een flesje lever en Vitamo bij de hand heb. Soms kan zo'n extra vleugje aan je haakaas er net voor zorgen dat het een dikke brasem triggert om je haakaas te pakken. Veel succes!





Foto 1: Rechtstreeks uit Hongarije!  
 Foto 2: Ook de Nieuwe Meer kreeg weer eens een onderhouds uitzetting.  
 Foto 3: Het was aanpoten met een klein groepje vrijwilligers.  
 Foto 4: Ook de uit de kluiten gewassen edelschubs op de plank.

# GESLAAGDE KARPERUITZETTING IN AHV-WATEREN

TEKST & FOTOGRAFIE JORIS WEITJENS

Op zaterdag 27 maart vond de uitgestelde 2020-uitzetting van de AHV plaats. In verschillende AHV-wateren waaronder de Sloterplas en de Bosbaan werd aan onderhoudsuitzettingen gedaan om het karpbestand op peil te houden en vooral ook om meer variatie te brengen. Er was daarom

gekozen voor leverancier Kavitrans, bekend om z'n fraaie Hongaarse schubkarpers. De karper (schub plus spiegel) kwam direct van een kweker in Hongarije.

**M**et een, vanwege de coronamaatregelen, klein groepje vrijwilligers werden alle karpers gefotografeerd en verdeeld over tien verschillende uitzetpunten. We zijn natuurlijk weer heel benieuwd hoe deze karpers het gaan doen in de AHV-wateren. De karpercommissie heeft alle karpers, ook de edelschubs, stuk voor stuk gefotografeerd. Als karpervissers zo vriendelijk willen zijn om spiegelkarpers en (hoog gebouwde) schubkarpers bij ons (spiegelkarpemelders@outlook.com) te (blijven) melden, kunnen wij de ontwikkeling van de uitzetters in de gaten houden.

Wil je meer informatie over de uitzettingen, stuur dan een berichtje naar de karpercommissie via: [karpercommissie@ahv.nl](mailto:karpercommissie@ahv.nl)





In het kader van ons 115 jarig bestaan verloten wij 25 exemplaren van het boek "Denken als een vis", geschreven door Juul Steyn. Maar daar moet je wel wat voor doen! Zoek de 11 verschillen tussen beide tekeningen, markeer ze, maak er een foto of scan van en stuur het resultaat vóór 15 mei 2021 op naar ahv@ahv.nl Een kopie per post versturen mag ook. Het kantooradres luidt: Beethovenstraat 178, 1077 JX Amsterdam. Succes met de zoektocht!

CARTOON: RUBEN VAN AËFST

## ZOEK DE VERSCHILLEN EN WIN HET FRAAIE BOEK

## 'DENKEN ALS EEN VIS'



13

PRISVRAAG



In het kader van het 115-jarig bestaan van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging ging ik naar een van de mooiste vestingsteden in Europa. Met zijn bijzondere en goed bewaard gebleven stervorm en dubbele grachtengordel is deze zonder twijfel de meest iconische vesting die ons land kent: De fervente VisTV kijker weet vermoedelijk al over welke vesting ik het heb. De Naarden-Vesting. Volgens historicus Maarten van Rossem doet degene die de vesting eens goed wil bestuderen, er verstandig aan om een vliegtuigje te huren voor één middag. Want wie de vesting wandelend over de buitenwal verkent, raakt onder de indruk van de goede staat van de muren en de grootheid van de afmetingen, maar krijgt niet het inzicht in de complexiteit van de zeventiende eeuwse constructie.

**W**ij pakten het echter iets laagdrempeliger aan. Bepakt met een goed gevulde kunstaasdoos sprongen Janfie en ik op de fiets richting één van de grote poorten. Met in ons achterhoofd het thema van deze VISSEN-magazine; vroeger en nu, besloten we elk met totaal ander kunstaas te gaan vissen. Te bezien viel er welk van de twee meer aanbeten uit zou lokken. Janfie koos als aasje van de dag een vertrouwde wit-roze dubbele twisterstaart. Een aasje uit de oude doos dus!

Ik vond het interessant om er een zogeheten spybait aan te hangen. Een aasje dat zijn oorsprong kent in Japan, waar deze wordt ingezet bij grote tournaments op dresuurwater. Hier ligt de vis in de zomer vaak boven of tussen de planten, op half water. Er wordt gevestig met lange fluorocarbon-voorslagen en met zeer gevoelige medium/medium-fast actie hengels om de kleine haakjes en de vaak grote vissen van voldoende demping te voorzien. Lange worpen zijn dan ook goed mogelijk, evenals het be-

# MODERN KUNSTAAS IN EEN HISTORISCHE OMGEVING

TEKST FELIX SENS  
FOTOGRAFIE FELIX SENS & JANFIE VAN STRIEN

houden van de gevoeligheid en contact met het aasje. Het is een interessante techniek omdat er bijna alleen maar gefocust wordt op de vissen die zich in de middelste waterkolom bevinden. De spy- of propbait heeft een klein metalen propellertje aan de voor- en achterkant van zijn lijfje, twee scherpe dregjes, en een bijzondere actie. Hij maakt onder water nauwelijks geluid, maar veroorzaakt trillingen door de twee draaiende propellertjes en valt op door zijn flutterende actie en de lichte flankbewegingen die ontstaan als je het aasje via straight retrieve binnenhaalt. Heel veel succes heb ik er zelf eerder nog niet mee gehad en van succesverhalen van andere Nederlandse vissers heb ik ook weinig vernomen. Dus ik was erg benieuwd naar de vangkracht van dit aasje op ondiep, half-water.

*Een Head Shaker van Evergreen zet de stand op 3-3.*





*Groots en complex: De Naarder vesting. Een fraai staaltje van Nederlands bouwvernuft.*



*Een mooie muur-snoek.*

Mijn nieuwsgierigheid werd al snel bevredigd toen ik op de tweede worp langs de vestingmuur een felle ruk aan mijn lijn voelde, terwijl Janfie de eerste snoek van de dag al stond te drillen.

#### **HET GAAT SNEL NU**

We liepen een stukje verder, wierpen parallel aan de muren in, en visten de stukjes secuur uit. Binnen no-time sloeg de tweede snoek toe en Janfies hengel kromde verwaarloosbaar. Een prachtige vis die ging voor de ouderwetse twisterstaart-shad. Even een snel plaatje geschoten, en 'm toen weer vrijgelaten in de vestinggracht. Stand 2-1.

#### **HONGER MAAKT GRETIG**

We verkasten en vonden een ondiep hoekje, met een overhangende boom en een duikertje. Een beter schuilplekje voor een snoek is lastig te vinden. Janfie wierp zijn roze-witte shad langs de boom en haalde het tot voor de oever binnen tot plots een mooie snoek zijn aas achtervolgde en op het laatste moment toesloeg. Met wijd geopende bek schoof de vis over het gehandhaafde rubberkje heen. Het weer was een aantal dagen voor dit uitstapje positief omgeslagen, van temperaturen tegen het vriespunt aan,

tot wel 15 graden boven nul. Het zorgde voor hongerige maar flinke en sterke snoeken! 3-1!

Dit kon ik mij natuurlijk niet laten gebeuren. Vissend met zo'n levensechte spybait, kon ik niet achterlopen op de vangsten van mijn maatje. Ik maakte een worp langs het duikertje, en vrijwel meteen nadat mijn aasje het water raakte dook er vanuit de kant een snoek op. Hangen! 3-2!

#### **OOSTERSE HIGHTECH**

We maakten allebei nog een tiental worpen. Maar het plekje leek even verstoord en we besloten daarom weer verder te lopen. Aan de andere kant van de duiker stroom-



*De shad werd gretig genomen.* de het lichtjes. Ik wisselde naar een vijf inch shad van een gerenommeerd Japans merk. Het kleinood is gemaakt van het beste, niet-milieuverontreinigende materiaal en ingespoten met zout voor extra gewicht en natuurlijke feeling als de snoek het in zijn bek zou houden. Een shad met alle moderne snufjes die je tegenwoordig verwacht bij de Japanse rubberen aasjes. Zonder de vangkracht van Janfie's wit-rose bait te ondermijnen, zou je denken dat het zojuist omschreven kwaliteitsaas al hélemaal een snoek of twee op de kant zou moeten kunnen brengen. En dat bleek! Een langzaam binnengeviste Head Shaker van Evergreen zorgde voor een harde ruk in het stukje stromende water. Aan de manier waarop de vis het aas had gepakt bleek wel dat ze vandaag in de feeding-mode stonden en toe waren aan een nieuwe vetreserve. 3-3!

#### OP HET TWEDE GEZICHT

Dat begon er meer op te lijken, snel de achterstand ingehaald en door. Een snoek die Janfie's twisterstaart in eerste instantie miste en daarna werd misgeslagen, bleef een tijdje verscholen tussen op de bodem liggende takken. We probeerden een aantal verschillende shadjes maar hij was duidelijk niet overtuigd om nog een keer toe te slaan. Ik wisselde van aas en deed er een klein suspenderend plugje aan. Een paar kleine tikjes, en 'm vervolgens stil laten hangen recht voor z'n kop. Dat bleek de sleutel tot succes. Hij hapte toe en de teller versprong met één. 3-4!

#### VERKASSEN

Ook dit stekje had inmiddels geen hapgrage snoek meer op voorraad. We liepen verder, dwars door de Naarden-Ves-

*Niets mooiers dan een snoek die ongedeerd teruggaat.*

ting. Een hele gezellige plek; kleine straatjes, met bloemen versierde woningen, veel dagjesmensen en de kleinste Albert-Heijn van Nederland. Onder het genot van een bakje koffie en een verse gevulde koek bespraken we de goede vangst en de volgende stek alvast. Toen we weer aangesterkt waren, besloten we de andere grote ingangspoort van de vesting een kans te geven. Het water was daar helaas vrij troebel en van een teken van snoekleven was niets te bekennen. We visten door tot voor het einde van de middag. Beiden wisten we nog een vis te vangen. Eindstand 4-5.

#### WIE HET WEET MAG HET ZEGGEN

Janfie op zijn inmiddels halfgare shad en ik op mijn propbait. Dit hadden we niet verwacht om in zo'n korte tijd zoveel aanbeten te krijgen. We vroegen ons af waar dit mee te maken had. Weinig andere snoekvissers? Goede presentatie of aaskeuze? Of gewoon het aanbreken van de lente en het stijgen van de watertemperatuur die de snoeken aan het azen zetten? Het was in ieder geval een leuke ervaring om op zo'n unieke vistek te hebben kunnen vissen. Dit keer won het moderne aas van de old-school twisterstaart. Met maar slechts één vis verschil in resultaat maakt het alleen maar interessanter om zo iets nog een keer te proberen. Dank Janfie, voor de mooie dag!







## Beginnen met vliegvissen dl2

TEKST HYPO WANDERS

# VOORN EN WINDE IN HET (VROEGE) VOORJAAR

*Vliegvissen tijdens het koude voorjaar in de polder? Zoek de diepere weteringen op.*

Als atletiek de moeder is van alle sporten, dan is vliegvissen dat van de hengelsport. Want met zo'n vliegengel is bijna iedere vissoort te vangen, ook zal je het materiaal moeten aanpassen aan de omstandigheden. Die ongekende hoeveelheid aan mogelijkheden maakt het vliegvissen aantrekkelijk. Wat weer tot gevolg heeft dat vliegvissen wereldwijd ongekend populair is.

**O**ok in Nederland groeit de populariteit van het vliegvissen. Met name jonge sportvissers nemen graag de vliegengel ter hand. Niet als specialisatie maar meer omdat zo nu en dan vliegvissen uiterst effectief kan zijn. En spectaculair. Want een grote snoek of karper aan de vliegengel staat garant voor een fijne knokpartij.

### WELKE VISSOORTEN?


Als je dit artikel leest is de lente al een flink eind onder-

weg. In de maanden april en mei is het (vlieg) vissen op roofvis verboden, dus we kunnen de zwaardere vliegenhengels thuislaten. Maar niet getreurd, in deze lentemaanden kun je fantastisch aan de slag op voorn en winde.

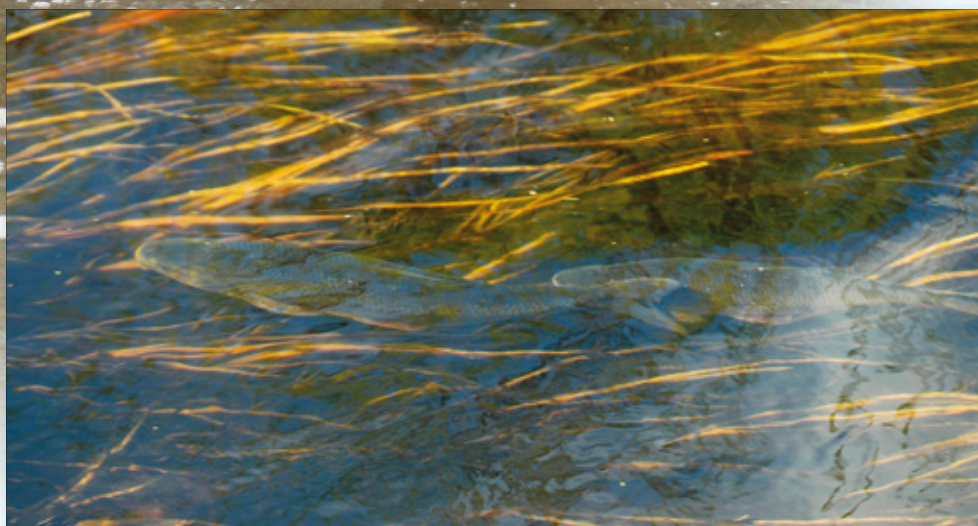
In deze maanden warmt het water flink op. En van die oplopende temperaturen maken vissen gebruik om te paaien. De winde doet dat als eerste. Zodra de watertemperatuur ongeveer 8°C graden bedraagt, trekt de winde naar de paaiplaatsen. Die paaiperiode loopt van maart tot mei, afhankelijk van de temperatuur. De blankvoorn is de eerstvolgende in de rij. Meestal tussen eind april en begin mei als de watertemperatuur schommelt tussen 12 en 14°C trekt deze vis naar de paaigronden.

Brasem prefereert hogere temperaturen voor de paai: globaal tussen 12 en 20°C. De paaiperiode wordt daarmee behoorlijk opgerekt: van eind april tot midden juni. Ruisvoorn tenslotte neemt de tijd: die paaitijd valt in de maanden mei tot en met juli.

Voor al deze vissoorten geldt dat de paaiplaatsen te vinden zijn in ondiep stilstaand (oever)water. Op de winde na, die paait bij voorkeur op plaatsen met lage stroomsnelheid (minder dan 0,5 meter per seconde) in ondiep tot matig diep water.



*Tijdens de paaitrek gaat de winde op zoek naar kleiner en ondieper water. (foto rechts: André Miegies)*



#### DE UITRUSTING: HENGEL, REEL, LIJN EN LEADER

Voor deze voorjaarsvisserij (maar ook in de rest van het jaar) kun je prima aan de slag met een aftma 3 of 4 hengel met een lengte van ongeveer 8 of 9 voet. Zelf geef ik de voorkeur aan een 9-voeter. Door dat extra beetje lengte heeft zo'n lange hengel bij het werpen voordelen: je houdt de vliegenlijn tijdens de achterwaartse worp wat makkelijker hoog. Daarbij komt dat je iets meer afstand van het water kunt nemen. In de polder is behoedzaam manoeuvreren – en dus afstand houden van het water – van groot belang. Een schooltje

*Zo'n winde heeft al snel een grote mond.*

voorns of brasems is immers snel verstoord.

Reels zijn naar mijn mening het meest overschatte onderdeel van de vliegvisuitrusting. Allereerst is de reel een opslagplaats voor vliegenlijn en volglijn, niet meer dan dat. Toch gelden ook voor de reel een paar basiseigenschappen. Een slipinrichting is gewenst, voor het geval dat je een gehaakte karpers of grote winde wilt landen. Zonder slipinrichting kan zo'n grote vis een run inzetten waardoor je vliegenreel al rondtollend een vogelnestje maakt van je vliegenlijn. Met als resultaat een afgebroken leader en verspeelde vis. Met een goede slip voorkom je dit probleem. Voor de voorjaarsvisserij voldoet een drijvende weightforward (WF) lijn. Hiermee kun je redelijke afstanden werpen, ook onder meer lastige windomstandigheden. Neem je hengel mee als je zo'n lijn aanschaft. Ondanks de standaardisering in lijnklassen (AFTMA) heeft niet iedere aftma 3 of 4 lijn dezelfde karakteristieken. Om optimaal te kunnen vliegvisserij moeten vliegenlijn en hengel goed op elkaar afgestemd zijn. Een goedwillende vliegviswinkelier begrijpt dat en zal je bij de keuze van die lijn (en ook van je hengel) je graag op weg helpen.

Ik gebruik getrokken leaders in de maat 5x met een lengte van 9 voet. Deze leaders hebben een punt dikte van ongeveer 15/00 mm. Je kunt deze naar wens verlengen met een stuk nylon van 12/00 mm dat je vastknoopt via een micro tippet ring. Met zo'n ringetje voorkom je dat je leader steeds korter wordt bij het wisselen van de tip.



## AAN DE SLAG

Het vroege voorjaar blijft een beetje een gok. Met name de temperatuur van het water is bepalend waar we de vis kunnen vinden. Blijft die laag, dan zal je de grootste kans hebben in en rondom de bebouwde kom. De havens rondom het IJsselmeer en de Randmeren zijn gekende plekken waar grote scholen voorns en ook windes tijdens de koude maanden samenpakken. Vergeet ook niet de grachten en



*Tergend langzaam binnenstrippen is soms de boodschap.*

singels die daarmee in verbinding staan. Die kunnen soms bommetje vol zitten met witvis. Zoals bijna altijd is vliegvisserij ook onder deze omstandigheden vreselijk eenvoudig. Merendeel van dergelijke wateren is niet dieper dan 3 meter wat ongeveer overeenkomt met je hengellengte. En zolang wordt ook je leader. Voor deze havenvisserij waar delicaat presenteren van je vlieg geen issue is, gebruiken we in plaats van een taps toelopende leader slechts een stuk nylon (14/00) van gelijkblijvende dikte. Daar knopen we een verzwaarde nimf aan met daarboven aan twee zijlijntjes twee iets lichtere nimfen. De afstand tussen de twee zijlijntjes houd ik voor het gemak op 60 centimeter.

Voor de registratie van een aanbeet gebruiken we een *strike indicator*, maar je mag dat ding wat mij betreft ook een 'beetverklikker' noemen. Of dobber. Ik gebruik hiervoor Biostrike, een goed drijvend materiaal dat je in iedere gewenste vorm en grootte kunt kneden. En omdat het herbruikbaar is, kun je het verschuiven op de leader waardoor je verschillende dieptes kunt afvissen.

De voorns en windes moeten gezocht worden want ze zitten niet overal. Je werpt in en wacht tot de vliegen op diepte zijn. Daarna strip je het geheel langzaam naar je toe. Tergend langzaam soms, terwijl je de beetverklikker scherp in het oog houdt. Iedere afwijkende beweging, hoe klein dan ook, kan een aanbeet zijn. Blijven aanbeten uit, varieer dan de diepte. En als er dan nog geen aanbeten

## MEER DAN EEN BEGINNERSSETJE

In deze periode van het jaar speelt het merendeel van het insectenleven zich onder water af. Dat is de reden dat ik dan de voorkeur geef aan het vissen met de nimf. Het aanbod aan nimfen is enorm, maar je kunt goed aan de slag met een paar basis patronen. Allereerst de Pheasant Tail nimf. Een eenvoudig patroon dat overal ingezet kan worden. Het tweede patroon dat iedere vliegvisser wel in zijn vliegendoos heeft, is de Red Tag nimf. Zelf zou ik nog een derde patroon willen aanbevelen. Het heeft geen officiële naam, laten we hem maar Brownie dopen. De Red Tag en de Brownie zijn beide verzwaard, de zwaarste komt onderaan de leader te hangen. Schaf (of bind) deze vliegen aan in verschillende maten: van #10 tot #16. Met deze drie patronen sta je aan de waterkant zeker niet voor joker.



volgen, blij dan niet hangen op de plek maar verkas naar de volgende plek. Zo vis je actief zo'n haven, gracht of singel uit.

Zijn die voorns niet in de polder te vinden? Welzeker. Maar dat vergt enig zoekwerk. In tegenstelling tot de havens en grachten zijn polders afgesloten gebieden. Het water kan er niet vrijelijk in of uit en de vis ook niet. Zodra de watertemperatuur daalt en laag blijft, zoekt de voorn de diepere plekken in de polder op. Meestal zijn die te vinden in de wateringen die langs de wegen liggen in de beschutting van de boerderijen. Dergelijke plekken zijn vaak een meter of meer diep. En omdat de wind er minder vat op heeft, is de watertemperatuur daar vaak een paar graden hoger dan elders in de polder. Voor de koudbloedige voorns maken die paar graden een enorm verschil.

## WINDE

Winde is een fascinerende vis die vanaf medio maart optrekt naar de paaigronden. Ze trekken dan uit het grote water stroomopwaarts op naar steeds kleiner en ondieper water. Dat doen ze in keurige volgorde: eerst de mannetjes en daarna volgen de vrouwtjes. Paaieren doen ze pas wanneer het water 10 graden warm wordt. Het is dus zaak zo'n hotspot te vinden waar deze windes groeperen. De vissen zitten diep, dus je moet aan de slag met verzwaarde nimfen (zie kader). Die paaitrek en het groeperen vindt niet overal gelijktijdig plaats maar varieert per streek. Dus



Een fraaie lentewinde! (foto: Menno Siemensma)

enige tijd investeren in de zoektocht kan geen kwaad. De aftma 3 hengel is prima geschikt voor deze visserij. Wel kies ik voor een getrokken, taps toelopende leader (5x) die ik eventueel verleng met een stuk nylon (14/00). Voor de beetregistratie gebruik ik het eerder genoemde Biostrike.

## ALLES OP EEN RIJTJE

Om je op weg te helpen op het vliegvispad heeft de Vereniging Nederlandse Vliegvisseren op hun website een pagina samengesteld speciaal voor de beginnende vliegvisser: [www.vnv.nu/beginnen-metvliegvisseren](http://www.vnv.nu/beginnen-metvliegvisseren) Daar vind je uiteenlopende links naar info over de basisuitrusting maar ook algemene informatie over vliegenhengels, vliegenreels en vliegenlijnen. Op deze pagina kun je ook de 9-delige serie artikelen *Beginnen met werpen* gratis downloaden.

Lid worden van de Vereniging Nederlandse Vliegvisseren heeft vele voordelen, want een VNV-lid heeft minimaal 7 streepjes voor:

1. Elk lid ontvangt vier keer per jaar het blad De Nederlandse Vliegvisser en een oudjaarscadeau (meestal een 124 pagina's dikke special).
2. VNV leden krijgen automatisch De Digitale Vliegvisser toegestuurd, hét digitale vliegvisblad.
3. Toegang tot een database gevuld met ruim 3000 artikelen.
4. Toegang tot de vliegvisstekkenkaart met honderden uitvoerig beschreven vliegvisstekken.
5. Gratis vliegfinder app voor het determineren van insecten en het kiezen van de juiste vlieg.
6. Korting op buitenlandse vliegvisreizen
7. Korting bij Nederlandse forelvijvers.

Voor slechts € 32 per jaar ontvang je dit alles (en meer). Ga naar [www.vnv.nu](http://www.vnv.nu) /lidworden en ontvang ook nog eens een mooi welkomstcadeau naar keuze.

# RIG TALK

Op stap met  
Herman(ator) Sentrop

Deze K.D. Rig is ontwikkeld door de bekende karpervisser Kenny Dorset. Het mooie van deze Rig is dat deze bijna op alle bodemtypes inzetbaar is. Je kunt deze Rig dus gebruiken voor Pop Up's-Wafters. In theorie kun je hem ook gebruiken bij grondaas, maar dan is de werking (inhaking) niet optimaal.

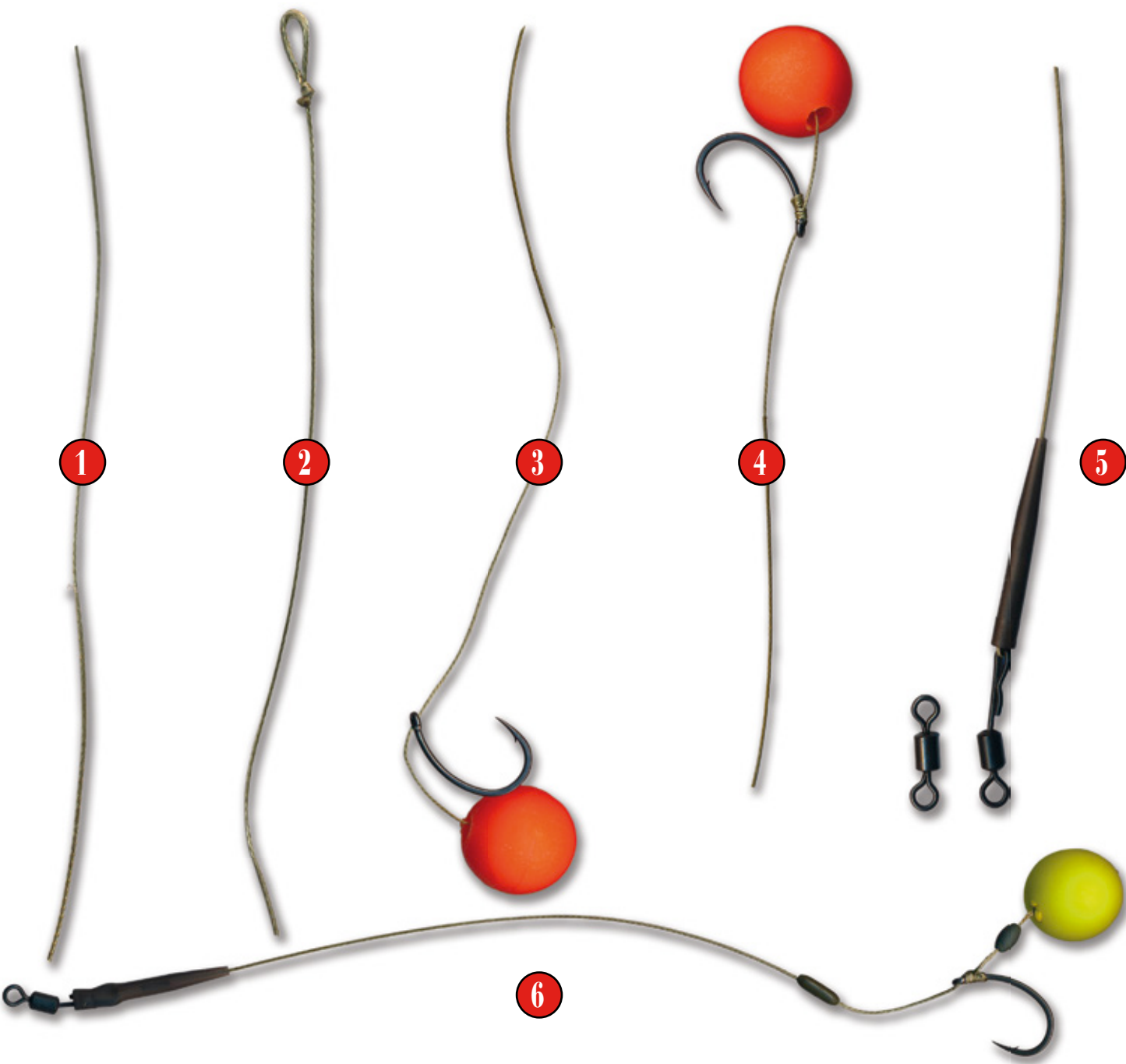
Het gereedschap dat je nodig hebt: schaar, tang, chod it tool, splicing needle. Materialen: Jelly-Wire (PB) 25 lb; Haak maat 4 (krankhaak, curve shank of een wide gape – KD haak (PB) zijn hiervoor geschikt) en een tungsten anti tangle sleeve. Je kunt eventueel een line aligner op de haak gebruiken (dit hoeft niet).

1. Knip 30 cm jelly wire van de rol en strip 15 cm van de coating.
2. Leg van het gestrippte gedeelte 4 cm terug en maak een lusje voor de waffer - boilie of pop up.
3. Monteer het aas op de hair. De lengte van de hair kan nu worden bepaald. De boilie moet net niet de haakbocht raken!
4. Nu knoop je een gewone knotless knot. Maak drie slagen om de haaksteel, leg de hair terug naar achteren (richting het haakoog). Vervolgens maak je nog 4 wikkelingen achter de hair en dan het materiaal langs de achterkant van de haak terug door het oog van de haak halen.
5. De rig is nu bijna klaar. Schuif een anti tangle sleeve over de lijn. Maak op het einde van de lijn een lusje (voor quick change swivel) of knoop direct een achttartel aan het einde van de lijn. Schuif daarna de anti tangle sleeve op zijn plaats.
6. Controleer in een bakje water of je aas zo goed uitgebalanceerd is (haak plat op de bodem). Als je de K.D. Rig vist met een pop-up, plaats dan achter de pop-up een loodgewichtje. Het gewicht van het loodje is afhankelijk van de pop-up die je gebruikt

Tip: Als je een pop-up als aas gebruikt, vergeet dan niet om een knijplodje achter de pop-up op de hair te plaatsen. Ook is het aan te raden om een PVA-wokkeltje op je haak te zetten zodat de hair niet om de haaksteel kan draaien.

Succes met het maken van de Multi Rig.





informatie  
gevraagd  
over de

# AMSTERDAMSE VISCHOLLEGES

TEKST PETER PAUL BLOMMERS



Dit jaar bestaat de Amsterdamse Hengelsport Vereniging 115 jaar. Dat zullen we gepast vieren. In 2022 komt ook een prachtig boek uit dat Peter-Paul Blommers (lid van onze club en Vicevoorzitter van Sportvisserij Nederland) volgend jaar zal publiceren over de geschiedenis van het sportvissen in Nederland. In dat boek nemen vooral de oude viscolleges uit Amsterdam een belangrijke plaats in. Peter-Paul zoekt nog informatie en oude spullen over de viscolleges uit de Jordaan en Amsterdam-Oost die hij in zijn boek kan afbeelden en in zijn museum kan opnemen. In de komende 4 nummers komt de Amsterdamse hengelsporthistorie aan bod. In dit nummer alvast een voorproefje van wat ons te wachten staat!

**A**msterdam heeft als hoofdstad altijd de positie ingenomen van hengelsport Capitoel. Nog steeds is de AHV de grootste hengelsportvereniging van Nederland. Dit is echter ook de enige echte HSV die de hoofdstad nu nog telt. Een kleine eeuw geleden huisvestte in Amsterdam echter meer dan 150 visclubs!! Al deze visclubs hadden één

ding gemeen: ze visten alleen maar op baars. En dat deden ze niet zomaar. Er werd in competitie om belangrijke prijzen gevist; en dat met heel veel fanatisme. Zowel de ontstaansgeschiedenis, gebruikte attributen als organisatie waren uniek.

### DE EERSTE VISCHCOLLEGES

Hoe zag zo'n viscollege eruit? Een college had meestal tussen de tien en twintig leden. Zelfs voor zo'n klein clubje ging het er heel voornaam aan toe. Er was een bestuur met een voorzitter, secretaris en penningmeester, maar ook commissarissen en benoemde wedstrijdsurveillanten en banierdragers. Wekelijks werd er vergaderd en daarvan de notulen bijgehouden. Elk college had een eigen verenigingsembleem (bijvoorbeeld een vismandje of twee gekruiste hengels) dat stond afgebeeld op het vaandel en terugkwam in het insigne. Dat insigne moest elk lid tijdens wedstrijden op de revers van de jas gespeld hebben. Het klein lauwerkransje van ongeveer drie centimeter groot werd aan een zwart/rood lintje – de kleuren van Amsterdam – gedragen. Het clublokaal was steevast een café in de buurt, waar de heren wekelijks samenkwamen onder het genot van een stevige borrel!

### VAANDELS EN NAMEN

In het café hing het Verenigingsvaandel. Naast het vaandel hing de prijzenkast, waar de behaalde trofeeën van de club in werden tentoongesteld. Bij grote wedstrijden ging het vaandel – waar dan de belangrijkste prijzen uit de prijzenkast op waren gespeld – zelfs mee naar het water. De eerste vischcolleges van Amsterdam hadden prachtige namen die iets zeiden over de verbondenheid van de leden onderling: 'VC de Vriendenkring' of 'Door Onderling Vereend' (DOV). De naam kon ook te maken hebben met het doel: 'De Edele Baars' of 'De Gouden Baars'. Andere colleges kozen hun buurt als naam voor de club: 'de Anjelier' (Anjeliersstraat), 'Oostenburg' en 'De Koning' uit de Koningstraat zijn daar voorbeelden van. Het aantal colleges breidt zich na 1900 sterk uit en groeit tussen 1890 en 1920 naar ver boven de honderd verschillende clubs.

### UITRUSTING

De baarsvissers van Amsterdam en Haarlem hadden een karakteristieke uitrusting. Om de schouder werd een vistonnetje gedragen, meestal versierd met een baarsje op een koperen plaatje. Het werd half gevuld met water,



Links: Een Amsterdams Viscollege, heeft u nog zo'n foto? Inzet: Wormenbakje voor aan de broekriem.



daarin werden de gevangen baarsjes tijdens de wedstrijd bewaard. Aan de broekriem een houten wormenbak, op de houten sim zat het tuigje en de dobertjes en op de jas het clubspeldje en het insigne. In het komende nummer daarover meer!

### WIE HELPT?

Heeft u nog iets dat te maken heeft met een Vischcollege? Een speldje, insigne (= lauwerkransje voor op de jas), misschien wel een vaandel of een oude foto? Of oude vismedailles? Ook tonnetjes



en wormenbakjes zijn welkom. Dan heel graag contact opnemen met Peter-Paul Blommers, 06 289 02 900 of mail naar TARSEL@XS4ALL.NL. Hij gaat het dan afbeelden in zijn boek. Dank voor uw medewerking!



Weet je wat elke visser eigenlijk een keer zou moeten doen? Een van de vele charters die Nederland rijk is bellen en een afspraak maken. Een vrije dag reserveren om onze prachtige zee op te gaan! Geloof me nou, zelfs al ben je een doorgewinterde zoetwater roofvisser in optima forma, van zo'n dag op zee ga je keihard stralen!

**E**n als je aan het eind van de middag terug aan land komt, dan voelt het alsof je een héél weekend bent weggeweest. Je bent ontspannen en herboren. Echt! Het leuke is dus dat je ook echt geen ervaren zeevisser hoeft te zijn om te kunnen genieten van zo'n dag op de boot. Vaak heeft de schipper meer dan genoeg materiaal (hengels, onderlijnen, etc.) aan boord en is ook het nodige aas al aanwezig. Als je bij de schipper meldt dat je wat hulp zou willen, geloof me nou, dat doen ze met alle plezier! De schippers die ik ken, vinden het geweldig om nieuw volk aan boord te hebben en het zeevis-plezier door te geven.



# DE ZEE OP!

TEKST NATHALIE VAN DEN BERG FOTOGRAFIE RINALDO LOKERS

## WELKE CHARTER KIES JE?

Je mag er vanuit gaan dat in Nederland alle charterboten en schippers een ruim voldoende scoren. Je moet in ons land aan zoveel regeltjes voldoen, een slecht schip of onervaren schipper bestaat eigenlijk niet. De vraag die je jezelf eigenlijk moet stellen is: Waar wil ik op vissen? Als je in de zomer op de gevlekte gladde haai wil, dan



zal je naar Zeeland/Oosterschelde moeten gaan om op te stappen. Wil je op de platvis, dan zou je ook vanuit Den Helder kunnen varen. Wat misschien ook doorslaggevend kan zijn is de afstand van je huis naar de vertrekplaats. De boot vertrekt vaak erg vroeg! Al maakt het echte vissers natuurlijk niet uit hoe vroeg de wekker gaat...

Mocht je wat slechter ter been zijn, informeer dan tijdens je reservering of de boot makkelijk toegankelijk is. Er zijn verschillende typen boten en ook de ligplaats kan hierin groot verschil maken.

Sommige schippers verzorgen ook een lekker broodje / drankje tijdens je visdag. Gewoon checken bij ze! Heb je je keuze gemaakt en staat zo'n dag in je agenda dan ben je een behoorlijke bof bips! Het aftellen kan gaan beginnen...

### TROSSEN LOS

Een van mijn leukste visdagen op zee was vorig jaar, met

gen haai vangen. Wat een baas! Bij aankomst op de kade was het sfeertje echter wél direct geweldig. We zijn niet van suiker, we gaan lekker vissen! En dan dat moment, je laadt je spullen aan boord, de trossen gaan los, de motor wordt gestart en we zijn vrij, we gaan de zuurstof in.

Door de sluizen de zee op, wat een avontuur weer! Ik check voor de 100ste keer mijn materiaal: hengels, onderlijnen, check -check -check. Ik heb de kriebels in mijn onderbuik!

Na een kleine 10 minuten varen, zo dichtbij -Ja, zo dichtbij- gaan we voor anker. Eerste stek! Hans komt met het prachtige aas, ik maak een cocktailtje: piertje + zagertje. Er staat een lekkere stroming op dit gedeelte van de zee, ik drop mijn cocktailtje uptide. Ook mijn vismaatjes Heidi & Paula gooien in en dan begint het. De spanning is serieus voelbaar aan boord, kijken naar die toppen, wie vangt de eerste, vangen we überhaupt wat, god laat er vis naar boven komen vandaag!

Binnen een half uur krijg ik flinke tikken op mijn hengel, echt, mijn hart versnelt direct, ik grijp m'n hengel, begin te draaien, er zit absoluut vis aan, maar wat in hemelsnaam? Dit herken ik helemaal niet! Ik sta te pompen aan de hengel alsof ik in Ierland sta te vissen. En dit maar op 10 minuten buiten de sluizen vanuit Neeltje Jans?

De cameraman, de geluidsmen, schipper Hans, m'n visdinetjes, we staan allemaal aan die ene kant van de boot te staren naar het water met de vraag, wat komt hier straks omhoog?

### WAT ONTZETTEND GAAF

En wéér giert de slip, het duikt terug naar beneden, ik steun en kreun, ha haha, wat een dril! En dan wordt het zichtbaar... Ik weet werkelijk niet wat ik zie en ik hoor Heidi roepen: "Het is een rog! Ze vangt een rog!" Het enige wat ik dacht was: mijn hemel, deze moet aan boord, deze moet aan boord, waar is het schepnet? Hebbes, de rog komt aan boord en ik zat inmiddels op mijn knietjes op het dek, met de rog bij me en ik kon wel janken! Van geluk dan he! Want hoe ontzettend gaaf is dat: je hebt opnames

de opnames van De Visvrouwen. We gingen die dag op de haai. Het is echt altijd weer spannend als het een draaidag is, want je hebt maar één kans. Iedereen heeft er een vrije dag voor opgenomen, de cameracrew en alles eromheen staat klaar. Het begon echt zoououou slecht! Het regende! Oh, oh wat regende het! Echt op z'n Nederlands, die grijze, grauwe massa... Schipper Hans Lodewijks is een bekende van me (van onze hele familie) en hij stelde me gerust. Er zat genoeg vis, de zon ging vast nog schijnen en we gin-



van een tv-programma, je gaat voor haai en vervolgens is de eerste vis aan boord een rog...

Dit lieve mensen, dit is toch precies waarom we vissen zo leuk vinden? Geen enkele vissessie is hetzelfde...

De dag kon al niet meer stuk en wat denk je: het aller gaafste was dat we allemaal ook nog haai hebben gevangen!

Deze zoute aflevering is trouwens terug te zien op [www.devisvrouwen.nl](http://www.devisvrouwen.nl)



De zee is echt zo heerlijk en onvoorspelbaar, zo divers. Echt, probeer het eens! Nog een voordeel van zeevissen: het is de normaalste zaak van de wereld dat je naar huis gaat met een maaltje. Een portie makreel, scharren of zeebaars. Mooier dan dat wordt het toch niet lieverds?

### GA EENS MEE!

Nu zit ik te denken he, zouden jullie, leden van de Amsterdamse, het leuk vinden om een dag mee op zee te gaan? Tuurlijk is het allemaal onder Corona voorbehoud, maar ik zou het echt gaaf vinden en wil het met alle liefde organiseren. Er is weinig 'zout' bij de AHV maar misschien ligt daar een mooie taak voor mij?

Als je graag een dag mee wil bootvissen op zee, stuur dan a.u.b. een mail naar de [ahv@ahv.nl](mailto:ahv@ahv.nl) met als onderwerp 'Zeevissen 2021'. Ik ga dan inventariseren hoeveel animo hiervoor is en dan beloof ik jullie dat ik er werk van ga maken.

Hetzelfde geldt voor een strandwedstrijd, niet zozeer een wedstrijd, maar gewoon lekker met een aantal leden het strand op om te vissen! Als dat nou iets is wat je leuk lijkt, stuur dan ook een mail naar de AHV maar dan in het onderwerp 'Strandvissen 2021'. Mijn streven is dan in september iets neer te zetten voor jullie.

Laat het me weten!

Glitters en liefs,  
Nathalie

# BALISAGE SCHEMA 2021

Week	Datum	Lijnen	Mogelijkheden
18	Maandag 3-05	3 lijnen er uit	Vissen mogelijk
21	Maandag 24-05	Alle lijnen er in	Vissen niet mogelijk
29	Maandag 19-07	3 a 6 lijnen er uit	Vissen mogelijk
34	Maandag 23-08	Alle lijnen er in	Vissen niet mogelijk
44	Maandag 1-11	Alle lijnen er uit	Vissen mogelijk

### VISMOGELIJKHEDEN

Zuidkant (Bosbaanweg) mogelijk tot ongeveer 60 meter vanaf de kant, aan de noordkant is vissen beperkt mogelijk. Voor schades aan visgerei en dergelijke aanvaardt RVE Sport & Bos geen enkele aansprakelijkheid.

### TIJDENS HET INVAREN EN UITHALEN VAN DE LIJNEN DIEN MEN DE VOLGENDE REGELS IN ACHT TE NEMEN:

- Binnen een straal van 8 meter mogen zich aan beide zijden van de lijnen geen roeiboten of kano's bevinden.
- Rond het aanlandingspunt van de lijn moet een straal van 8 meter worden vrijgehouden.

Tijdens de evenementen is de baan uitsluitend bestemd voor deelnemers en is het anderen niet toegestaan zich op de baan te begeven.

Let op: alles onder voorbehoud. Wijzigingen in het balisageschema zijn mogelijk.

Voor het vissen in de Bosbaan moet je lid zijn van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging. Een andere verenigingspas is hier dus niet geldig. Ook voor het gebruik van een derde hengel en nachtvisserij dient je over een AHV 3e hengel en een AHV-nachtverblijfpas te beschikken. Bij een AHV 3e hengelvergunning krijg je de nachtverblijfpas gratis bij.

### TOT SLOT IS HET VERBODEN:

- A. te vissen vanaf en in het gebied vanaf de lange steigers aan de noordelijke en zuidelijke oever vanaf het starteiland en te vissen vanaf het starteiland. De niet bevisbare zone loopt derhalve vanaf het starteiland tot de 100 meter kabel welke over de Bosbaan is gespannen. Het is op geen enkele wijze toegestaan binnen de niet bevisbare zone te vissen, noch door hier te vissen in persoon, noch door hier naartoe te werpen (onder de 100 meter kabel door) of anderszins.
- B. te vissen in het gebied begrensd door de laatste (finish)kabel bij de finish. De niet bevisbare zone loopt derhalve vanaf de finishkabel bij het finishhuis tot aan het finisheiland en de botenhuizen. Het is op geen enkele wijze toegestaan binnen de niet bevisbare zone te vissen, noch door hier te vissen in persoon, noch door hier naartoe te werpen (onder de finishkabel door) of anderszins.
- C. Het gebruik van een voerboot, katapult, voerpijp of drone is ten strengste verboden!

# AHV 1906 - 2021

Met de oprichting van de *Algemeenen Hengelaars Bond* op zondag 11 februari 1906 in het Café de Roode Leeuw te Amsterdam ontstond de georganiseerde hengelsport. Hiermee kwam ook een orgaan voor de leden tot stand: *'Piscicultura'* het *Orgaan der zoetwatervisscherij in Nederland*.

**O**p de vergadering van 11 februari wordt door het gekozen bestuur besloten om *Piscicultura* gratis onder haar leden te verspreiden. In januari 1908 kreeg deze krant de naam *'Onze Hengelsport'* met als ondertitel *Het orgaan voor de bescherming van de Vischstand en de Hengelsport in Nederland*. Dit blad bleef aan tot 1911, toen verscheen *'AHB De Nederlandse Hengelsport'*. In 1972, 61 jaar later, verscheen het verenigingsorgaan voor het eerst onder de naam *'vissen'*, puur gericht op de leden van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging.



Al bladerend door deze oude, bewaard gebleven verenigingsbladen besef je maar al te goed welke enorme veranderingen de hengelsport maar ook het verenigingsorgaan, van zwart wit naar kleur, hebben doorgemaakt.

De toenmalige drukker, vormgever en redactie zullen best trots geweest zijn op het resultaat van de voorloper van de huidige *VISSEN* magazine. Een verenigingsorgaan boordevol informatie, voorlichting, visverhalen en al het andere waar de hengelsporter geïnteresseerd in was. Simpelweg het beste uit die tijd.

**Viering zestigjarig bestaan**  
In februari a.s., om precies te zijn op 11 februari 1966, zal het 60 jaar geleden zijn, dat onze bond werd opgericht.  
In overeenstemming met het besluit van het bondsbestuur, zoals dat door het congres van verleden jaar werd bekrachtigd, zal dit jubileum op bescheiden wijze worden gevierd. Daartoe is besloten om op zaterdag 12 februari a.s. een receptie te houden in de wintertuin van Hotel Krasnapolsky te Amsterdam, waar de verenigingen het bondsbestuur kunnen feliciteren. Voorts zal ter gelegenheid van het jubileum het februari-nummer van dit orgaan in een wat grotere omvang dan gewoonlijk verschijnen.  
Het bondsbestuur hoopt op de receptie, die van 3-5 uur zal worden gehouden, vele verenigingsbesturen te mogen begroeten.

Het *VISSEN* magazine anno 2021 is niet meer te vergelijken met dat van vroeger. Moderne technieken en digitale mogelijkheden geven ons blad nog altijd de uitstraling die het verdient.



## BEN IK DAT?



**B**en jij de gefotografeerde visser in de rubriek 'Ben ik dat'? Bel dan even met het AHV kantoor (020 - 626 49 88) om een afspraak te maken voor de overhandiging van je prijs. Mailen kan ook via [ahv@ahv.nl](mailto:ahv@ahv.nl). De prijs is een hengelsportcadeaubon beschikbaar gesteld door de Amsterdamse Hengelsport Vereniging. Het kantoor is geopend van maandag t/m vrijdag van 9.00 tot 17.00 uur.



## SCHOONMAAKACTIE SLOTERPLAS

Op maandag 8 maart zijn onze vrijwilligers Robert van der Hoek en Ronald van der Fange afgereisd naar de Slotterplas.

**R**onald vertelt: "Vanwege de maatregelen konden we maar met twee personen in de boot de Slotterplas op. In de Slotterplas ligt erg veel vuil. Je zou er wel een week aan kunnen besteden om dit allemaal op te ruimen. Tussen al de rommel zat wel een bijzondere vangst, namelijk een wiel met wielklem en een reddingsboei met werplijn.

We kunnen het niet vaak genoeg zeggen maar laten wij als hengelsporters het goede voorbeeld blijven geven, dus laat je visstek altijd schoon achter.



Het bestuur realiseert zich dat bij het uitkomen van dit magazine de actualiteit van onderstaande informatie deels achterhaald kan zijn. En aangezien het bestuur niet over profetische gaven beschikt, zal deze ontwikkeling zich blijven voordoen. Dat geldt overigens niet alleen voor delen van ons magazine, maar voor alle geschreven nieuws. Van de zaken die bij het uitkomen van dit magazine nog niet bekend zijn, wordt u in de volgende editie en via social media alsnog geïnformeerd.

### SPORTVISSERIJ NEDERLAND EN SPORTVISSERIJ MID- WEST NEDERLAND

**D**e hengelsportverenigingen ontvangen met regelmaat interessante informatie vanuit Sportvisserij Nederland en van de Sportvisserij MidWest Nederland. Het bestuur stelt zich ten doel om zo veel mogelijk aan de daarin vermelde activiteiten deel te nemen. Verenigingsavonden dienen sowieso door een of meerdere bestuursleden bezocht te worden. Vislessen en overige activiteiten met de jeugd verdienen ook extra de aandacht. Op de verenigingsavond d.d. 29 maart 2021 werden onder andere de financiën van Sportvisserij MidWest Nederland besproken en hoe daar verder mee om te gaan met onder meer haar exploitatie reserve.

Op 11 februari 2021 vond een gesprek plaats tussen MidWest, de Stichting Visserijkundig Onderzoek Amsterdam (SVOA) en het bestuur van de AHV. Daarbij is nogmaals de relatie tussen de drie partijen verduidelijkt. De AHV is ingevolge het pachtcontract met de gemeente Amsterdam verplicht om visstand onderzoeken van de Amsterdamse wateren te doen. Deze onderzoeken kunnen alleen in samenwerking met genoemde Stichting worden gedaan.

De vrijwilligers van de Commissie Waterbeheer zijn uiteindelijk de personen die dit werk feitelijk verrichten. De federatie draagt een deel van de kosten bij voor zo ver het de landelijk ingebrachtte wateren betreft. De AHV zal met de SVOA de werkprocedure herschrijven, zodat daarover geen onduidelijkheid meer bestaat. Verder stelt het bestuur een onderzoek in naar de door de SVOA verrichte activiteiten en het gevoerde financieel beleid. Inmiddels is het bestuur ter ore gekomen dat de voorzitter en de secretaris van de SVOA zijn afgetreden.

Aan de gemeente Amsterdam zal een planning en een rapportage over de visstandonderzoeken worden verzonden; daarnaast komt een format

### GEMEENTE AMSTERDAM

Aan de gemeente Amsterdam zal een planning en een rapportage over de visstandonderzoeken worden verzonden; daarnaast komt een format



waarmee voor deze onderzoeken gewerkt zal worden. Binnenkort worden de gesprekken met de gemeente over de nieuwbouw van het verenigingsgebouw van de AHV weer opgestart.

### EVENEMENTEN

Op dit moment mogen alle aangesloten verenigingen bij NOC\*NSF geen wedstrijden organiseren voor mensen boven de 27 jaar. Dat betekent dat de door de AHV geplande viswedstrijden voorlopig geen doorgang kunnen vinden.

Het bestuur onderzoekt de mogelijkheden om in de zomer een ladies-day zeevissen te gaan organiseren.

De jaarlijkse Jeugdviskaravaan is bedoeld voor ongeveer 75 vissende kinderen, bij voorkeur in de directe leefomgeving van de jeugd (woonwijk). Voor dit evenement in de zomervakantie zijn 12 vrijwilligers en 5 vismeesters nodig. Het bestuur omarmt deze activiteit en doet hierbij een oproep voor vrijwilligers. Aanmelden kan telefonisch (020-6221459) en/of per e-mail (ahv@ahv.nl) Het evenement vindt plaats in de week van 19/25-7-2021 of in de week van 23/29-8-2021.

In het kader van visstand beheer en



# DONDERDAG 27 MEI 2021 ALGEMENE VERGADERING

-onderhoud vond op 27 maart op verschillende wateren uitzetting plaats van spiegelkarpers. (zie het artikel in deze editie)

De AHV heeft deelgenomen aan de Landelijke Opschoondag van 20 maart 2021.

Aan het 115 jarig bestaan van de AHV zal in de volgende editie ruim aandacht worden geschonken. Om daarin alvast een begin te maken is in deze magazine een puzzel te vinden (zie cartoon), waarbij 25 boeken van Juul Steyn 'Denken als een Vis' en goody bags aan de winnaars zullen worden verloot.

## KANTOOR

De luifel op kantoor zal worden voorzien van planten om daar een blijvende groene dakbedekking te creëren. Daar is een subsidie van de gemeente Amsterdam voor en zal toestemming van de vereniging van eigenaren worden verzocht. Zodra de Coronamaatregelen versoepeld worden, zal een begin worden gemaakt met het geven van voorlichting, clinics en vislessen op ons kantoor.

Er heeft een inspectieronde langs de drie sluizen plaatsgevonden om te kijken waar de aalcollectoren geplaatst kunnen worden. Voor het legen van de aalcollectoren hebben de vrijwilligers Twan, Bart, Carolien en Robert een proefdierencursus gevolgd.

## DE ALGEMENE VERGADERING

De AV zal conform de statuten worden ingericht en vindt op donderdag 27 mei 2021 plaats; zie de aankondiging van de AV elders in deze editie. De vergadering vindt in verband met de Corona maatregelen online plaats.

## FINANCIËN

De kascontrolecommissie zal binnenkort de kas over 2020 controleren. Omdat de transitoria onduidelijk waren kan vanaf nu gewoon het kasstelsel gevolgd worden en wat we ontvangen is dan de opbrengst.

Beste leden van de AHV,

**Nog altijd heerst het virus en moeten wij ons aanpassen. Nog altijd kunnen wij niet fysiek bijeenkomen, zeker niet in de context van een Algemene Vergadering. Maar het is wel noodzakelijk dit op korte termijn te gaan doen, want er zijn een aantal belangrijke zaken, zoals de verkiezing van de nieuwe Ledenraad.**

De Algemene Vergadering zal online plaatsvinden en is alleen toegankelijk voor leden van de AHV die zich tijdig aanmelden. U kunt zich tot 8 mei aanmelden middels een email aan [ahv@ahv.nl](mailto:ahv@ahv.nl) onder vermelding van uw AHV-vispasnummer! Indien u tegen deze wijze van vergaderen bezwaar heeft, vernemen wij dat graag van u, onder vermelding van de redenen.

## NOTULEN ALGEMENE VERGADERING 11 OKTOBER 2018

Het verslag van deze vergadering is beschikbaar als download op de website van de AHV en wordt toegezonden na aanmelding voor deelname.

## SCHRIFTELIJKE VRAGEN

Eventuele vragen dienen voor 13 mei schriftelijk ingediend te worden.

## KANDIDAATSTELLING LEDENRAAD

Er wordt een nieuwe Ledenraad gekozen en alleen kandidaten die vóór 13 mei hun kandidaatstelling/bereidverklaring hebben ingediend, zijn verkiesbaar. Alle leden met een minimumleeftijd van 16 jaar kunnen zich kandidaat stellen.

## AGENDA

- Opening
- Mededelingen
- Notulen Algemene Vergadering 11 oktober 2018
- Benoeming 2 leden ter lezing van de notulen
- Verkiezing Ledenraad
- Benoeming commissie van Beroep
- Verkiezing Kascontrole commissie
- Rondvraag
- Sluiting

Indien u zich op de juiste, bovenvermelde wijze heeft aangemeld, krijgt u tijdig de link tot deelname aan de digitale Algemene Vergadering per email toegezonden.





TEKST MARCEL DE RUYTER FOTOGRAFIE MARCEL DE RUYTER & DENNIS SCHMITT

# de EVOLUTIE van mijn KUNSTAAS



ROOFVIS

**Dat er de afgelopen jaren veel gebeurd is op het gebied van de hengelsport en met name technieken en materiaal hoef ik niet uit te leggen. Wat er is gebeurd met kunstaas door de jaren heen hoef ik al helemaal niet extra toe te lichten. Stap een willekeurige hengelsportzaak binnen of bezoek deze anno 2021 via de webshop en de vormen, maten, geuren en kleuren vliegen om je oren. Maar vangen we door al deze ontwikkelingen ook meer vis?**

**A**ls ik persoonlijk antwoord moet geven op deze vraag denk ik toch dat ik dan "nee" moet zeggen. Uiteraard zijn de stijlen van sportvissen niet te vergelijken met die van 25 jaar of langer geleden. Destijds bestonden bepaalde technieken niet en zijn pas door de jaren heen ontstaan. Maar als ik kijk naar de basis van het vissen dan zijn er nog altijd veel raakvlakken. Als jochie van twaalf jaar oud ging ik op de fiets met mijn allereerste spinhengel op pad. Op die hengel zat een simpele molen met slechts twee kogellagers en gevuld met nylon lijn. Ving ik destijds minder snoek? Eh nee, eigenlijk niet. Je kunt er uitvoerig over discussiëren of het materiaal toen goed was of niet. Maar de door mijn vader met de hand gebouwde spinners

en de half verroeste lepels leverden mij stevast snoek op. Ik viste toen al heel strategisch de bruggen, kruisingen, duikers en andere interessante stekken af. Ik wist waar ik de vis kon vinden en begreep ook dat je soms gewoon moest doorzetten. Natuurlijk maakt degelijk materiaal en allerlei hulpmiddelen het makkelijker voor ons om de vis te vinden. Maar zelfs als je de vis vindt dan zal je nog altijd de vis moeten zien te verleiden. Nu geloof ik wel dat bepaalde technieken succesvoller zijn om vissen over de streep te kunnen trekken. Als het gaat om dit laatste dan zijn wij als sportvissers de afgelopen jaren alleen maar meer ontwikkeld.

## BLINKERS

Met mijn vriendjes ging ik regelmatig snoeken met kunstaas. Een woord die al mijn vriendjes toen al gebruikten was de term "blinkers". Die term werd gebruikt voor lepels en spinners, maar zelfs toen kon ik mij er als verwoed jeugdvisser al aan ergeren. Een lepel is immers een lepel en een spinner een spinner. Een spinner is misschien wel

het meest simpele stukje kunstaas dat er bestaat, dat tot op de dag van vandaag nog altijd vis oplevert. Veel techniek is er niet voor nodig, uitwerpen en in een rechte lijn binnen draaien. Variëren is niet echt nodig, want wanneer de spinner stilvalt, duurt het soms even voor het blad weer gaat roteren. Hoe mooi je een spinner anno 2021 ook wil maken, het principe blijft hetzelfde. Je hebt een blad dat om een as heen draait en dat draaien veroorzaakt veel drukgolven onder water. Iets waar veel roofvissen toch

een lepel of spinner te monteren. Want ik zag dat zo'n staart het geheel net even wat smakelijker maakte. Ondanks dat het rubberen aas van vandaag de dag er veel realistischer uitziet, is de basis toch hetzelfde gebleven. Het langzaam over de bodem binnen vissen is en blijft aantrekkelijk voor elke rover.

#### GOOD OLD TOBY

Hierboven had ik het al even over lepels. Als er één lepel is die voor altijd in mij gedachten zit en die ik tot op de dag van vandaag nog gebruik is het wel de Toby van

*Met de klok mee: 1. De Rapala J9. Boven de oude gele fluo variant en daaronder de nieuwe variant in de kleur Hot Tiger. 2. Enkele kostbare pluggen van toen. 3. Spinners zijn tijdloos. Let op de de anti-kinkvaantjes*

ABU. Als kind had ik deze in verschillende maten en gewichten, maar specifiek één exemplaar sprong eruit en dat is de koperen versie van zeven gram. Ik kwam er al snel achter dat juist de donkere, matte kleuren het vaak veel beter deden dan de traditionele zilveren kleur. Mijn vader nam mij in de zomervakantie vaak



voor bezwijken. Een heel bekende spinner uit die tijd is de Ondex met het kenmerkende plukje rode wol achterop. Iets later gebruikte ik ook graag de verzwaarde spinners van Mepps en Blue Fox. Tijdloze aasjes waarmee je nog altijd succes kan behalen en die naar mijn mening erg onderschat worden. Een spinstangetje zorgde ervoor dat de spinner tijdens het werpen niet achter de hoofdlijn bleef hangen en een anti-kink vaantje voorkwam dat de hoofdlijn ging twisten en dus zwak werd of in de knoop raakte. Hoezo, was er geen ontwikkeling?

#### MISTER TWISTER

Als er iets mijn kunstaasvissen heeft beïnvloed dan is dat wel de standaard curly tail van Mr. Twister. Als kind kocht ik loodkopjes en twisterstaarten van dit Amerikaanse merk. Na de enkele staarten volgden al snel de dubbelstaarten. En later kwamen de shad-vormige varianten op de markt. Ik viste daarmee strak over de bodem en wist zo eigenlijk altijd wel de nodige baarzen en snoekbaarzen te foppen. Al snel experimenteerde ik door een twisterstaart achter

mee op pad naar zee en daar gebruikte ik deze Toby lepeltjes voor bijvoorbeeld geep en makreel. Mijn vader gaf mij destijds al de tip om het dregje te verlengen met een stukje dik nylon zodat de vis beter gehaakt kon worden en dat de vis zich minder snel kon lossen. Ook weer iets wat nog altijd wordt toegepast, al zijn er nu allerlei andere manieren om dit te doen. Op iets latere leeftijd ving ik op datzelfde lepeltje mijn eerste zeeforelletjes voor de hoofdsluis van IJmuiden. En weer later nam ik hem mee op tripjes naar het Veerse meer, waar schitterende forellen rondzwommen die dit kleine lepeltje ook enorm konden waarderen. Ik vis er nog altijd mee, deze lepels zitten standaard in mijn tackle box. Ik geloof erin en vang er vis mee, dat was toen zo en dat is nu niet anders. Ook voor het binnenwater op snoek is en blijft een lepel zwaar onderschat.

#### KOSTBARE PLUGGEN

Pluggen waren in mijn jongere jaren nogal duur en dus niet altijd de eerste keus voor mij. Maar omdat ik zo fanatiek viste kreeg ik zo nu en dan toch een plugje cadeau



*De verpakkingen van de Toby zijn door de jaren heen veranderd, de vorm en vangkracht zijn hetzelfde gebleven*

van mijn vader. Dit waren vooral pluggen van de merken Rapala en ABU. Later kwamen er vele merken bij, maar toch lieten die eerste twee mij eigenlijk nooit in de steek. Een model dat tijdloos voor mij is gebleven is de Rapala J9. De jointed pluggen waren in meerdere maten en kleuren verkrijgbaar. Maar de 9 centimeter lange fluo gele variant leverde standaard snoek op in het troebele water en zelfs hele grote polder snoekbaarzen wisten dit plugje feilloos te vinden. Van ABU had ik een HI-LO model. Van deze plug kon je de schoep verstellen waardoor je de plug ondiep of juist dieper kon laten lopen. De plug was hierdoor in verschillende situaties bruikbaar wat in die tijd als een innovatieve oplossing gold. Deze plug gebruikte ik graag op mijn allereerste éénhandige baitcaster van Daiwa, die om nostalgische redenen nog altijd bij mij op zolder ligt. Een ander plugje dat in de vergetelheid is geraakt, is de banaan. Dit plugje had natuurlijk zijn naam te danken aan zijn karakteristieke vorm en werd geproduceerd door Flatfish en Kwifish. Onbegrijpelijk eigenlijk hoe goed dit soort plugjes waren en waar wij vandaag de dag niet eens meer mee vissen, simpelweg omdat de keuze te groot is geworden.

#### NIETS VERANDERD

Ook al is er veel veranderd in de loop der tijd, één ding is al die jaren gelijk gebleven: ik ben gaan vissen om in de natuur te zijn, te genieten van de omgeving en ik vind daar dus mijn ontspanning. Zonder sportvissen had mijn leven er nu heel anders uit gezien, zeker ook in dit corona tijdperk. Ik denk dat dit voor veel mensen herkenbaar is, want gedurende de pandemie heb ik nog meer heil kunnen vinden in onze prachtige sport en nog meer passie gevonden in het vissen. Materialen en technieken worden moderner, maar de basis van het vissen is hetzelfde gebleven. Geniet ervan!

# KASSAKOLDER

*verhalen van Henk Peeters*

Wie decennialang de meest bekende hengelsportzaak van Amsterdam heeft gerund, zit niet snel om een praatje verlegen. Henk tracteert ons graag op een paar van die merkwaardige gebeurtenissen.



#### MIJN EERSTE WERPHENGEL

**H**et begon met een keer-reeltje en een bamboe stok met oogjes erop gemonteerd als hengel. De eerste echte werpmolens waren onbetaalbaar en pa Peeters vond dat ik als 11-jarige nog maar even moest wachten. Een paar huizen naast de winkel had mijn vader in die tijd een klein fabriekje annex groothandel. Daar speelde ik graag en keek ik toe hoe daar de bamboe hengels, de werphengels en meer werden gemaakt.

“Henkie, wil je een werpmolen verdienen?” “Ja, ome Frans, graag.” Ome Frans zat op dat moment enkele werpmolens te repareren en toonde me een prachtig exemplaar. Dat het een al uit de handel genomen Blue Flash molen (daar heeft beslist nooit meer iemand van gehoord) was, had ik natuurlijk niet in de gaten. Hij was gerepareerd en zag er prachtig uit. “Maar hoe?” vroeg ik aan ome Frans. “Als jij zondagmorgen inkt in de wijwaterbak gooit, krijg je hem.” “En dan krijg je er van mij een mooie werphengel bij,” vult ome Nanne aan terwijl hij net bezig was de kurken handgrepen op de blanks te plakken. Ik had alweer spijt..., de gedachte over welke plaats in de hel ik zou krijgen als ik deze uitdaging aan zou gaan. “Ik heb geen inkt,” met die woorden probeerde ik er onderuit te komen. “Zorg ik voor,” riep ome Nanne, die niet eens katholiek was. Ome Frans was dat wel, die woonde bijna naast de kerk en moest, in ieder geval van z’n vrouw, zondags naar de kerk. Ik wilde die werpmolen toch wel graag hebben.



“Ik moet zondag de Hoofdmis dienen,” zei ik tegen m’n vader. Ik was misdienaartje en mocht altijd de mis dienen van de oudste pater in onze kerk. Zo’n mis duurde nooit langer dan 10 minuten, want dan moest hij pissen en dan had ik mijn plicht voor de zondag wel weer gedaan. M’n vader keek me vol ongeloof aan. “Ja, ik heb geruild met Pietje Driessen.” “Ga je dan niet vissen?” “Nee, want Pietje kan zondag niet en heeft het me gevraagd.” Ik kreeg het alweer benauwd, mijn vader was collectant (iemand die de poet tijdens de kerkdiensten ophaalt) en hij zou dan ook zelf in de kerk zitten. Wat had ik me op de hals gehaald!? Die zondag liep ik al een uur voordat de mis begon naar de kerk. Gelukkig was daar nog bijna niemand en ik liet het potje inkt leeglopen in het wijwatervat. Het was donker binnen, niemand kon zien dat het wijwater een andere kleur had gekregen. Ik liep vervolgens naar de sacristie om me als misdienaartje te gaan verkleden.

Het was die zondag erg warm, de meeste bezoekers kwamen zelfs zonder jas en veel van de dames alleen in een fleurig zomerjurkje. Toen ik keurig met m’n handen mooi gevouwen het altaar opliep, hoorde je boven het orgelgeluid uit een geroesemoes van jewelste. Zo erg zelfs, dat de pastoor van het altaar afkwam en in de kerk ging kijken. Het zweet gutste van me af, m’n knieën knikten. Toen ik de kerk inkeek zag ik heel veel mensen wijzen op hun kleding terwijl de pastoor ze tot bedaren probeerde te brengen.

Toen ik na afloop van deze rumoerige dienst de kerk kwam uitlopen, stonden bijna alle kerkgangers nog buiten met elkaar te praten. Ik zag direct welk onheil ik had aangericht. De een had twee inktvlekken, de ander drie. Slechts weinigen hadden vier inktvlekken, waaruit je kon concluderen dat er wel eens gewerkt kon worden aan het correct slaan van kruistekens. M’n vader stond er ook tussen en ik kon zien dat hij in het kruisje slaan geen uitbinker was. Naast hem ome Frans, zonder zelfs maar één vlekje. M’n vader keek me doordringend aan, maar zei geen woord. Dat was natuurlijk logisch, want als ze erachter kwamen dat ik het had gedaan, dan had hij zijn portemonnee wel kunnen trekken.

Hij heeft me er nooit over aangesproken, maar na een paar dagen heb ik m’n hengelsekje ook niet meer teruggevonden.

### JAN SCHREINER

Daar stond hij weer, die mijnheer van de bank uit de Haarlemmerstraat. Hij stond met ome Jan Schreiner, die toen bij mijn vader in de winkel werkte, te praten over vissen met kunstaas. Ome Jan kon zo lekker vertellen. Ik vloog naar de keuken, griste een boterham van de tafel en ver-

school me naast de toonbank om te kunnen meeluisteren. Ome Jan ving net zijn derde snoek achter een rietpolletje en zowel de bankdirecteur als ik luisterden ademloos toe. Ome Jan pakte een mooie splitcane Pezon et Michel BB2 hengel, zwiepte er een beetje mee. Ja, die wou ik ook wel hebben, maar dan moest ik ook eerst bankdirecteur worden. Het hengeltje kostte nog meer dan het astronomische bedrag van honderd gulden. Ome Jan maar praten en praten, ik keek op de klok, tien over half twee en dan nog tien minuten naar school, wat voor een smoes moest ik nou weer ophangen.

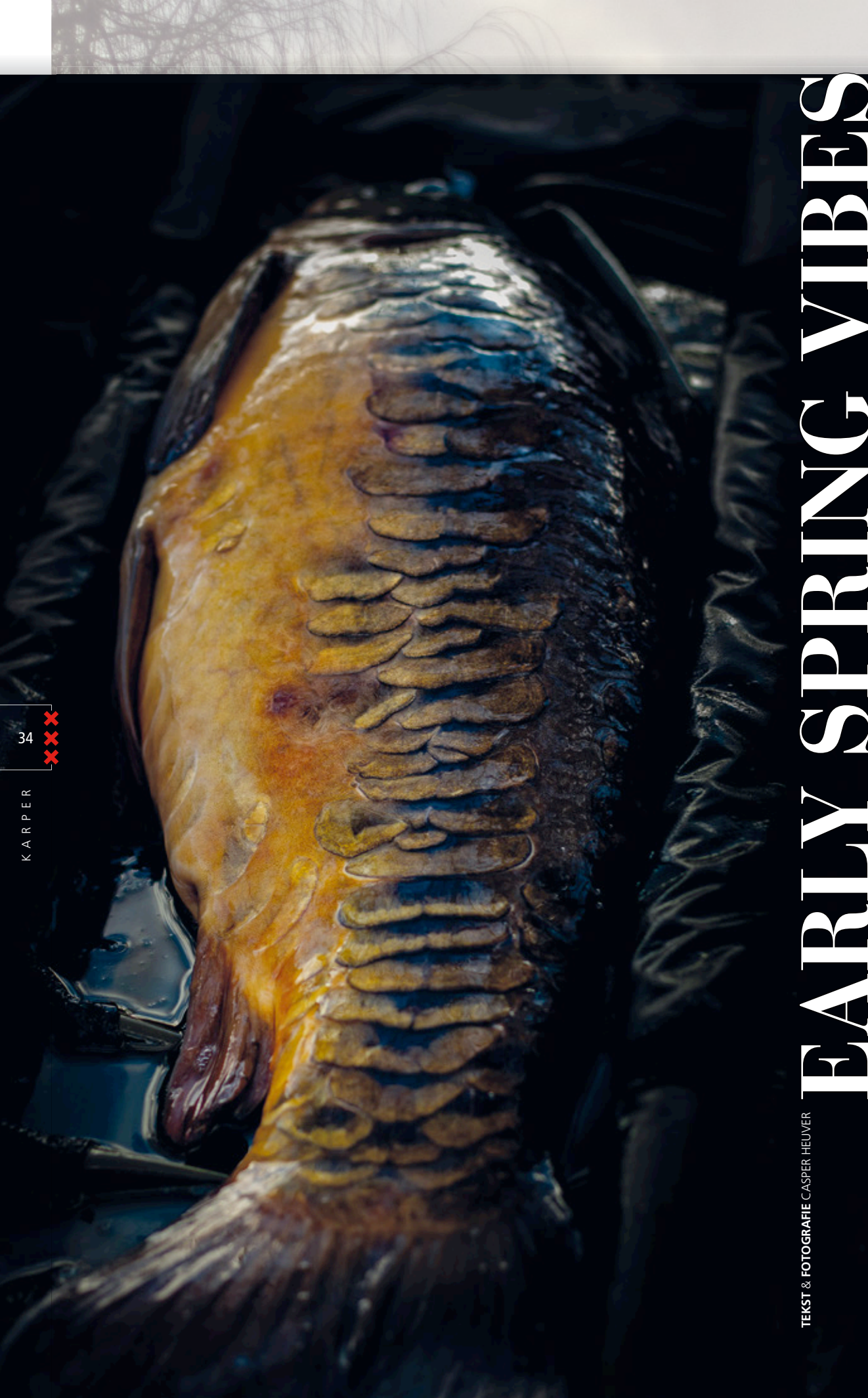
De volgende dag was hij er weer, de bankman. Ome Jan had er nu een Luxor werpmolen bijgelegd en de snoeken achter het rietpolletje waren grote snoekbaarzen geworden. Opeens lagen er ook een stuk of wat spinners bij. Ome Jan maar vertellen. Ik zat veilig achter de toonbank, met daarop de oude National kassa en een display met zakjes rubberdeeg van tien cent. Van dat deeg dat wanneer je het nat maakte er een rubberachtig spul tevoorschijn kwam om mee te vissen op voorn en brasem. In ieder geval een mooie stellage waar ik me goed achter schuil kon houden.

De woensdag erop hoefde ik ’s middags niet naar school en mocht ik samen met de bankman weer enkele verrukkelijke verhalen aanhoren. Er was al een schepnet bijgelegd, de spinner-collectie was uitgebreid met een paar pluggen. Ook het aantal snoeken was in het verhaal van die middag al over de tien gestegen. De bankman had nog niet besloten.

De donderdag leverde mij weer een flinke uitbrander op school op. Een nog mooier verhaal van ome Jan, dat de snoeken achter het rietpolletje afwisselend soms snoekbaarzen waren geworden derde niemand. Ik merkte wel dat ome Jan nu toch wel eens resultaat wilde zien van al zijn inspanningen.

Toen ik vrijdag iets later van school kwam en de bankdirecteur alweer met ome Jan over het vissen met kunstaas stond te praten, vloog ik naar de keuken voor mijn boterham. Ik wilde niets missen van het gesprek en er lag inmiddels voor ver over de tweehonderd gulden op de toonbank. Zou ome Jan eindelijk succes hebben? Ik zat nauwelijks achter de toonbank toen ik de bankman hoorde zeggen: “Ik denk maar dat ik het doe.” Hij liep naar de toonbank, pakte een pakje rubberdeeg uit de display, trok zijn portemonnee en legde een dubbeltje neer.

“Bedankt Jan,” zei hij tegen de verbouwereerde ome Jan. “Ja, en goede vangst mijnheer,” antwoorde ome Jan beleefd. Ik heb nog nooit iemand ontmoet die zulke geweldige, meeslepende voorlichting kon geven als ome Jan Schreiner.



# EARLY SPRING VIBES

TEKST & FOTOGRAFIE CASPER HEUVER

Het vroege voorjaar gaat van start, een heerlijke periode om buiten te zijn! De natuur begint langzaam weer wakker te worden. Het zonnetje laat zich vaker zien, de dagen worden langer en de karpers komen langzaam uit hun winterslaap.

*Een ijskoude beloning tijdens de winterse maanden: een fraai rijenkarper.*

Een korte terugblik. In de maanden januari en februari werd er lekker doorgevist op de wateren die ik in de wintermaanden ook graag bevis. Kleine tot middelgrote wateren met een groot bestand aan karpers. Over mijn aanpak heb ik vorig jaar al eens geschreven in dit magazine. Dit jaar is de aanpak dezelfde: compact materiaal, klein aas en zoeken naar de vis. Niets was minder waar want de één na de andere blank was een feit.

In deze periode van vieze koude wind en vorst wist ik mijzelf, gelukkig, toch nog te belonen met een mooie rijenkarper. Het was het bikkelen meer dan waard. Wat een tekening op de flank had deze vis!

### KEUZES MAKEN

De statische visserij liet ik even links liggen want het bracht te weinig op. De weken erna lagen bijna alle wateren dicht en was onze mooie stad bedekt met een dik pak sneeuw. Vissen deed ik nog wel maar een sneeuwkarper bleef helaas uit.

Ik besloot maar te gaan penvissen, iets wat ik binnen mijn karpervisserij te weinig doe. Waarom eigenlijk?? Zijn het de bijvangst bij het penvissen of is het geluid van een aanbeet tijdens het statisch te machtig? Tja, wie zal het zeggen. De voorbereidingen waren getroffen, op marktplaats werd nog een leuk setje gescoord en vismaat Paul praatte mij bij over materiaal voor de montage.

### VALKENSWAARDER

De week erna ging ik er op uit, een kort ochtendje met de penhengel. Ik koos voor een water dat ik als mijn broekzakken, ik kom er immers al een jaar of tien. Hengel, onthaakmat, schepnet en een rugtasje mee, meer was het niet. Ik besloot wat voerplekjes aan te maken daar waar het zonnetje op stond. Een lekkere mix van partikels en kleine 10mm boilies van MSB moesten het gaan doen. Elke plek werd een minuut of 15 afgevist. De eerste twee plekjes leverde niets op. Op stek 3 werd de pen strak neergelegd nabij een overhangende boom in het water. Al snel zie ik wat beweging tussen de takken. Hier moet vis zitten!

Niet veel later danst mijn pen een beetje heen en weer. Lijnzwemmer? Ik wacht rustig af en al snel schiet mijn pen er vandoor. Hangen! Na een hele korte dril mocht ik een van de oudere bewoners van het water scheppen. Genieten zeg! Een mooie oude Valkenswaard die even mocht poseren voor een paar leuke plaatjes.

### TERUG NAAR STATISCH VISSEN

De maand maart breekt aan en het zonnetje laat zich steeds meer zien. De temperaturen vielen nog vies tegen

en daarmee ook de temperatuur van het water. Koude nachten met vorst was nou niet echt aangenaam voor



*Op stek 3 meldt zich een van de oudste bewoners: een onvervalste Valkenswaard*

onze vrienden. Toch pakte ik het statische vissen weer op. Op een grote recreatieplas voerde ik elke dag wat mais, hennep en kleine 10mm boilies van MSB.

Ik wilde de vissen laten weten dat er wat te snacken was maar niet dat ze te snel verzadigd zouden raken, vandaar klein aas en lekker verspreid. Op de zonnige dagen spotte ik steeds een groepje karpers in de ondiepe zone tussen het riet.

Mijn plan was snel gemaakt en de hengels lagen op scherp. Eén hengel ondiep nabij het riet en de andere op een meter of 3 diep. Al snel haakte ik een brasem, wel logisch want ik vis met klein aas, dus deze nam ik maar

*Er mocht gesnackt worden, maar wel in gecontroleerde hoeveelheid.*



# SPORTVISSERIJ LOODVRIJ

Een beter milieu begint bij jezelf. En als sportvisser ga je natuurlijk voor een schoon watermilieu. Lood hoort daar niet in thuis, want dit metaal is vervuilend en ongezond voor mens en dier. Sportvisserij Nederland zet daarom in op het gebruik van milieuvriendelijke alternatieven om tot een loodvrije hengelsport te komen.



Ga naar [www.sportvisserijloodvrij.nl](http://www.sportvisserijloodvrij.nl)  
voor meer informatie en een overzicht van loodalternatieven.





voor lief. Kort na het uitvaren kwam de diepere hengel tot leven. Een paar piepen gevolgd door een mooie streep, dit was karper! Na een mooie dril mocht ik een prachtige uitzetter scheppen. Deze werd snel onthaakt en heel even weggehangen, want ik wilde deze hengel snel weer spot on hebben liggen.

De aasmomenten zijn vaak kort in deze periode vandaar snel weer die hengel erin. Na wat leuke plaatjes had dit mooie spiegelkje zijn vrijheid wel weer verdiend, tot over een paar jaar vriend!

Ik scrolde door de pics op mijn camera en at een bammetje. De lucht zag er inmiddels dreigend uit en ik rekende er al op dat ik nat zou gaan worden.

#### OP DE VALREEP

Nog een uurtje en dan was het wel weer mooi geweest, de buit was immers al binnen. Ik besluit om de riethengel ook wat dieper te leggen, ik had namelijk het idee dat deze te ondiep lag. Na een minuut of 20 begon mijn receiver te piepen. Mijn waker hing laag dus ik besloot mijn spoel wat op te draaien. Wederom zakte deze dus ik besloot de hengel uit de steun te halen. Weer brasem? Na wat slagen binnegehaald te hebben ging de vis toch wat door de slip. Toch weer karper, lekker zeg, zo net voor het opruimen. Wederom was het een uitzetter, wat zijn ze toch prachtig!

*Boven: Een groepje karpers liet zich tijdens de zonnige dagen makkelijk spotten.*

*Rechts: Succes in het laatste uurtje.*



Alle spullen drijfnat maar wat een heerlijk productief ochtendje, met twee leuke uitzetters. Het is 't weer allemaal waard geweest.

Nu snel terug naar huis voor een warme douche.

Op naar het Voorjaar en hopelijk snel weer nachtvissen. Vang wat moois allemaal en geniet van het buiten zijn.

*Vind je het leuk mijn avonturen te volgen? Check mij dan op Instagram: [casper\\_van\\_amsterdam](#).*

# VISSEN voor KIDS

Hoi AHV VISKID,

Het is feest bij de Amsterdamse Hengelsport Vereniging! Dit jaar bestaat de AHV al 115 jaar, en dat moet gevierd worden! Daarom dit keer een extra feestelijke VISSEN voor KIDS. Ook dit keer staat de VISSEN voor KIDS rubriek weer vol met tips, tricks en weetjes. Van roofvissen tot witvissen, er komt weer een hoop aan bod! Het voorjaar is echt begonnen en de meeste vissen zijn ontwaakt uit hun winterslaap en beginnen soms al aan de paai. Hoe je ook in deze tijd van het jaar nog meer kan vangen leg ik je deze keer uit!

Veel leesplezier!

Daan Rijpkema, Jeugdbestuur AHV



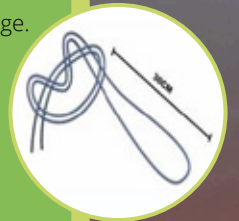
## DOEN ZE DAT ZO?!

Helaas is roofvissen met kunstaas in het gesloten seizoen (1 april tot de laatste zaterdag in mei) niet toegestaan. Gelukkig zijn er

nog veel andere leuke manieren om op witvis te vissen. Met een voerkorf (feeder) bijvoorbeeld! Grote brasems en voorns zijn op deze manier eenvoudig te vangen. Maar hoe maak je nu een goed systeem voor de voerkorf?

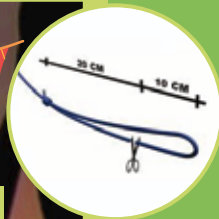
### Stap 1:

Het eenvoudigste systeem is een halve lus montage. Hiervoor neem je ongeveer een meter 20 honderdste nylon en maak je hier een lus in die ongeveer 30 cm groot is. Door de lus twee keer door de knoop te halen voorkom je dat de knoop gaat schuiven, en de lus open springt.



### Stap 2:

Knip de lus op zo'n 20 cm van de knoop open. Zo ontstaat een kort en een lang einde. Aan het korte einde komt straks de voerkorf en aan het lange einde de onderlijn.



### Stap 3:

Aan het korte einde knopen we met een halve bloedknoop een speldwartel. Hier komt de voerkorf aan. Door de speldwartel kan je snel en makkelijk wisselen tussen verschillende voerkorven. Aan het lange einde knopen we een lus. Hierin komt met een lus-in-lus verbinding de onderlijn. Een kant en klare onderlijn kan je zo makkelijk bevestigen en vervangen. Een onderlijn met een dikte van 14 honderdste nylon met een haak 14 maakt het systeem af. Je bent klaar om naar de waterkant te gaan!



## Voer maken

De voerkorf zorgt straks voor een kleine voerplek rond het haakaas. Het lokvoer of feedervoer is kant en klaar te koop bij de hengelsportzaak. Als je gaat vissen hoef je hier alleen nog een beetje water bij te gieten. Het voer is goed als je er met één handkneep een balletje van kan kneden. Dit voer kan je nu in de voerkorf doen om zo nog meer vissen naar jouw voerplek toe te lokken!



Zo zit het voer in de korf

## !IN THE PICTURE



Hoi, dit ben ik! Daan Rijpkema, de schrijver van VISSEN voor KIDS en jeugdbestuurslid bij de AHV. Zelf vis ik graag op karper in de zomer en trek in de winter het liefst de stad in om daar te vissen op baars en snoekbaars. Deze karper ving ik afgelopen zomer, en ook dit jaar hoop ik weer veel visplezier te beleven!

## Loodgebruik

Lood is niet goed voor de natuur. Over een aantal jaar mag er niet meer met lood gevist worden. Er zijn daarom steeds meer loodvervangers te krijgen in de hengelsportzaak. Ook steeds meer voerkorven zijn loodvrij. Ga eens opzoek, en vraag ernaar in de hengelsportzaak!



Een voor mij bijzondere schubkarper!



## Meer vangen met de feeder!

Feedervissen is heel erg leuk om te doen! Als je al een paar keer gevestig hebt met een dobber en een werphengel en graag wat grotere vissen zou willen vangen, dan kan je dit proberen met een feeder. Om nog meer te kunnen vangen geef ik je een aantal tips voor deze leuke visserij!

### Tip 1: Voerplek maken

Bij het maken van een voerplek op afstand kan een voerkorf goed helpen. Dit doe je door gebruik te maken van de lijnclip op de molen. Door een richtpunt te kiezen en de lijn achter de lijnclip te zetten, kan je telkens op dezelfde afstand naar hetzelfde richtpunt gooien. Best handig die lijnclip!

### Tip 2: Lekker voer!

Om ook grote brasems op je plek te krijgen kan het soms goed zijn om wat maden, casters (gepoppte maden) of mais door het voer te doen. De mais kan je eventueel nog fijn maken, waardoor de zoete geur en smaak nog beter te vinden is voor de vissen!

### Tip 3: Dunne top

Voor het vissen met een voerkorf kan je het beste een feederhengel of een winckle picker (korte feederhengel) gebruiken. Deze hengels hebben een dunne gevoelige top, waardoor je de aanbeet kan zien. Je vist namelijk op de bodem en niet met een dobber. Om geen aanbeet te missen is zo'n hengel erg handig om te gebruiken!



Doe de lijn achter de lijnclip om een voerplek op te bouwen met de voerkorf!



De top van een feederhengel is heel dun en gevoelig, maar super sterk!



## Wist je dat...

Wist je dat de paai bijna begint of zelfs al begonnen is? Je kan dit spektakel goed bekijken bij slootjes in de buurt! Vaak gaat dit gepaard met een hoop gespetter in het water, waarbij de mannetjes de eitjes uit de vrouwtjes proberen te drukken om ze als eerste te bevruchten.

Wist je dat het van 1 april tot de laatste zaterdag in mei gesloten seizoen voor het vissen op roofvis is? Het is in die periode verboden om te vissen met kunstas groter dan 2,5 centimeter of een dode aasvis. We doen dit om de vissen de rust te geven om te paaien.

De AHV een van de grootste sportverenigingen in Amsterdam is? En daar ben jij lid van! Dat is iets om trots op te zijn. Zijn je vriendjes, vriendinnetjes, broertjes of zusjes nog geen lid? Vraag of ze lid worden om ook lekker naar de waterkant te gaan!

**D**at laatste gold voor mij. Don de Wit, sportvisser en regelmatig te vinden aan de waterkant. De ene keer met de feeder, dan weer op karpers of forellen op een betaalvijver. Of zeevissen vanaf het strand of vanuit een boot. Noem het maar op en ik ga ervoor. En terwijl ik dan aan het vissen ben met mijn aandacht bij de toppen of dobber kwam het wel eens voor dat ik gecontroleerd werd op 'de papieren'.

#### VRIJWILLIGER VISCONTROLEUR

Tot het moment dat de gedachte bij mij op kwam dat ik dat ook wel eens wilde gaan doen. Dat ging niet zomaar. Je moet daar eerst een cursus voor volgen. Ik had mij aangemeld bij de AHV en heb diverse gesprekken gehad met de voorzitter en de BOA. Ik vertelde ze dat ik vrijwilliger

niet meer dan 10 meter uit elkaar mochten staan. Een regel die ik niet kende, dus weer wat geleerd.

Hierna reden we naar de Oranjesluizen waar we niemand aantreffen. Vissers willen nog wel eens verkassen. Zeker als het om snoekbaarsvissers gaat.

De sluis is een gebied waar je niet mag vissen. Onbevoegd terrein, maar ook daar troffen we niemand aan. Vervolgens de weg vervolgd langs het Amsterdams-Rijnkanaal. Rechts daarvan bevindt zich het Nieuwe Diep, maar ook daar niemand. Te koud zeker. Dan maar verder naar het Science Park. Op het water achter de UVA zat iemand te karpers. Ook hier was alles in orde. Daarna richting Frankendael aan de middenweg gereden terwijl er onderweg nog een oudere visser werd gecontroleerd.

Tot nu toe ging alles volgens het boekje. De meeste vissers aangesloten bij de AHV hebben het wel op orde was mijn idee.

Een praatje maken met de vissers maakt het voor een Viscontroleur ook altijd een stuk gezelliger. Naast dat je veel in de buitenlucht vertoeft, is dat ook een van de aangename kanten van de controles. En je komt op plekken waar je normaal gesproken niet komt. Ik ga zeker zelf eens vissen op die wateren.

#### LAATSTE RONDE

Via de Provincialeweg richting Driemond geen vissers tegengekomen maar via de andere zijde richting Diemen weer iemand gecontroleerd en ook daar was alles in orde.

Als laatste stop was de Nuon aan de beurt en daar was het raak. We zagen iemand staan die daar nooit had mogen staan. Met meerdere aanduidingen wordt dit aangegeven. Dat werd beboet door Jan. Regels zijn regels. Mijn eerste controle dag zat erop. Genoten en geleerd van Jan en Leo en de andere kant van de medaille gezien. Zoals gezegd hebben de meeste bij de AHV aangesloten vissers alles wel op orde maar er zijn altijd personen bij die de grenzen opzoeken. Het is aan ons, Viscontroleurs, hen daarop te wijzen om ellende te voorkomen.

*Ik hoop nog vele controles voor de AHV te mogen uitvoeren.*

**21 maart 2021, begin van de lente. Koud, 9 graden boven nul met een gevoelstemperatuur van 5 graden. Zou eigenlijk 15 graden moeten zijn maar het weer houdt geen rekening met temperaturen voor een Viscontroleursdag. En zeker niet voor degene die dit voor het eerst doen.**

TEKST DON DE WIT



# mijn EERSTE CONTROLEURSDAG

Viscontroleur wilde worden en dat ik al bezig was met de cursus Viscontroleur bij Sportvisserij Nederland. Ik zou dan nog een dag meelopen met de BOA of de voorzitter. Dat gebeurde dus op 21 maart jl.

Ik werd om 11:45 opgehaald door Jan Spel, BOA van de AHV en Leo van der Hilst die al vrijwilliger Viscontroleur is. Na een snel voorstelrondje gingen we met de nieuwe auto van Jan op aangeven van Leo eerst een paar wateren in Amsterdam Noord bezoeken. Hier troffen we voornamelijk karpervissers aan. Het was voor mij vooral kijken en luisteren. Nadat alle vergunningen in orde bleken werd er nog wel een opmerking door Jan gemaakt dat de hengels



**V**oor dit onderzoek wordt gebruik gemaakt van zogenaamde aalcollectoren. Deze worden geplaatst door Visserij Service Nederland. Op 4 maart zijn we de drie verschillende slui-

# AAALRESERVAAT

## NIEUW-WEST: DE VOORTGANG

# AMSTERDAM



Weet u nog? Het aalreservaat? Het is er nog niet en of het er ooit komt, is natuurlijk nog niet zeker, dat hangt voor een goed deel af van de haalbaarheidsstudie. En die staat op het punt te beginnen, per 1 april (géén grap!) wordt gedurende drie maanden onderzoek gedaan naar het aanbod van glasaal bij de drie verschillende sluisen (Aker-, Westlandgracht- en Cramergrachtsluis, zie QR-code).

zen langs gegaan om te kijken waar en hoe deze collectoren geplaatst zullen worden. Er moet immers water vanuit de Sloterplas gepompt worden dóór de collector om als lokstroom te dienen. Daarvoor zullen dus waterslangen, stroomvoorziening en pompen geplaatst moeten worden. Maar goed, dat is de technische kant van het verhaal en in samenwerking met de sluisbeheerder van de Gemeente Amsterdam is dit dus in kaart gebracht!

Er is uiteraard ook een onderzoekskant aan dit verhaal. Allereerst is er de verwachting dat er aan de boezemwater-zijde van de sluisen wél glasaal zwemt. En het hele doel van dit haalbaarheidsonderzoek is natuurlijk om aan te tonen of die ook bij de drie genoemde sluisen komen. Alleen het aantonen van glasaal is trouwens niet genoeg, er moet ook een aantalschatting gemaakt worden hoeveel glasaal er per sluis de Sloterplas in zou willen zwemen!

Een merk- en terugvangstonderzoek dus, een aantal van de te vangen glasaaltjes zullen worden gemerkt met zogenaamde VIE-tags. Hierbij wordt een klein beetje zichtbaar materiaal in de glasaal geïnjecteerd. Dit is inmiddels een bewezen methode, maar wie wel eens een glasaaltje heeft gezien of zelfs vastgehouden, weet dat dat geen sinecure is. Gelukkig zijn de medewerkers van RAVON daarin gespecialiseerd en die nemen dat merken ook voor hun rekening. (Zoek maar eens op YouTube met zoekopdracht 'VIE-tag!').



Foto geheel boven: De aalcollector. Midden: Controle aan de Cramergrachtsluis. Scan de QR-code voor Migratieroutes en knelpunten Aalreservaat

Trouwens, wist u dat het hiermee geen gewone glasaaltjes meer zijn, maar dat het officieel proefdieren zijn geworden? Daarom hebben 4 vrijwilligers van de AHV inmiddels een proefdiercursus via RAVON gevolgd om mee te mogen werken met dit onderzoek.

Er komen dus spannende maanden aan, waarin we antwoord hopen te vinden op een aantal vragen. Lukt het om glasaal te vangen? Zo ja, hoeveel? Zijn er verschillen tussen de drie sluisen? In de loop van dit jaar zullen we het weten!

*Mijn naam is Patrick Henneke, 42 jaar oud, woonachtig in Uithoorn en ik ben bait builder voor massivefishing.com*

Wat voor de ander een stuk hout of een stuk plastic is, is voor mij het begin van een nieuw avontuur.

Een avontuur dat begint met het creëren van vorm, dynamiek en actie in het water. Kleuren combinaties en meerdere lagen over elkaar. Telkens op zoek naar originaliteit en vooral naar tevredenheid van de klant. Welke kleur valt op voor de snoek die op zoek is naar zijn prooi? Op welke glinstering gaat hij reageren als het zonlicht in het water valt? Alles wordt gemaakt op mijn zolderkamer.



# HOE MAAK JE ZELF JERKBAITS?

TEKST & FOTOGRAFIE PATRICK HENNEKE

**W**anneer ik even tijd heb ben ik daar te vinden. Duizenden filmpjes heb ik al bekeken om mijn airbrush technieken telkens weer te verbeteren. Mijzelf telkens weer uit te dagen en te streven naar steeds meer precisie. Een vraag van een klant of ik zijn favoriete club kan verwerken in het kunstaas? Tuurlijk zeg ik dan. Ook al heb ik op dat moment totaal geen idee hoe ik dat moet doen, haha. Maar als ik het nog nooit eerder gedaan heb, dan vind ik het des te meer kicken als het lukt. Mijn figuren en motieven zoek ik altijd in de gekste voorwerpen. Als sjabloon dient een speelgoed netje of ik maak een ontwerp zelf en snijd deze uit. Zelfs de actie wordt in het water getest, soms betekent dit, dat de actie getest wordt in mijn badkuip.

## HOE BEGIN JE?

Ook al is een jerkbait een van de makkelijkste stukjes kunstaas om te bouwen, toch is het een uiterst effect middel om het hele jaar door snoek mee te kunnen vangen. Alles begint uiteraard met een idee, teken dat op papier, knip je getekend model uit en plak deze op een stuk hout. Zaag dit hout zo netjes mogelijk uit. Ik gebruik daarvoor balsahout. Dat is namelijk zacht, verwerkt makkelijk en het schuren duurt daardoor ook niet zo lang.

Zodra het model klaar is, zet ik ze altijd eerst in de Primer



en dan lak ik het kunstaas af met epoxy. Epoxy is een hars soort die 24 uur moet drogen op een droogmolen. Vervolgens werk ik aan een mal. Deze is nodig wanneer je meerdere gietsels wilt maken. Hier gebruik ik 2-componenten siliconen voor.

Als de mal droog is kan je het model gaan gieten. Hiervoor gebruik ik Polyurethane. Dit is een 2-componenten plastic achtige substantie. Als je deze mengt dan wordt dit binnen 4 uur keihard.

Daarna lood je de jerkbait uit naar hoe jij hem wilt hebben. Floating, slow sinking of sinking. Ik zelf kies er meestal voor om ze slow sinking uit te loden zodat je ze eigenlijk wel in elke type water kan gebruiken. Ik vis vaak in de polders waar het niet dieper is dan één meter.

### TESTEN

De volgende fase is belangrijk. Je gaat namelijk testen of de jerkbait op de juiste manier door het water beweegt. Heeft het een mooie links/rechts actie? Wanneer dit niet het geval blijkt te zijn, maak dan opnieuw een gietsel en lood het dan opnieuw uit.

Wanneer jou jerkbait alle stappen met het juiste resultaat heeft doorlopen, dan is het tijd om te airbrushen. Er zijn diverse kleurtechnieken. Je kunt kiezen voor felle kleuren, natuurlijke kleuren of een combo. Je kunt het zo gek en opvallend maken als je zelf wilt. Zelf heb ik gemerkt dat ik toch wel vaak bij een baars patroon blijf, maar ook die spuit ik in verschillende kleuren. Je gebruikt veel lagen verf over elkaar. Bij het afwerken kun je dan kiezen of je bijvoorbeeld schubben wilt of een vinnetje in een wat donkere kleur achter de ogen. Net even die finishing touch om je bait wat extra's te geven. Vervolgens plak je ogen op je jerkbait.

### AFWERKEN

Na het airbrushen van de jerkbait, laat ik deze meestal nog een nachtje drogen. Ongeveer 6 uur zodat de verf goed droog is. Dan gaan er 3 dikke lagen epoxy overheen met een droogpauze van 24 uur tussen elke laag. Hierdoor krijgt de jerkbait zijn glans en wordt hij waterdicht. Dit laatste is misschien nog wel het belangrijkste als bescherming tegen de tanden van meneer of mevrouw snoek.

En dan nu het leukste gedeelte voor de sportvissers onder ons. Het is tijd om je jerkbait uit te proberen! Maak veel worpen en kijk of al deze worpen goed lopen. Geven ze nog steeds die mooie links/rechts actie zoals in de eerste test? Zinken ze niet te snel?



*Tuurlijk is het kopen van een bestaand kunstaas makkelijker. Maar ik vind dat er eigenlijk niets mooiers bestaat dan op een eigen gemaakt kunstaas vis te vangen!*

TEKST & FOTOGRAFIE GUIS NEDERLOF

# DE LAATSTE WERELDKAMPIOEN INDIVIDUEEL ZOETWATER HENGELLEN

Bij oudgedienden in het zoetwatercircuit staat de datum 14 september 1986 in het geheugen gegrift. Op die datum werd de Nederlander Lud Wever Individueel Wereldkampioen Zoetwater hengelen. Lud veroverde de titel in de omgeving van het Franse Straatsburg en is sindsdien de enige Nederlander die er in slaagde om deze individuele wereldtitel te bemachtigen.



**Z**ijn erelijst is zo groot dat ik haast niet weet waar te beginnen. Zo werd hij maar liefst tien keer Federatiekampioen, won hij zes keer de Zeslanden, vier keer de Vierlanden en was hij twee keer Kampioen van Nederland. De honderden wedstrijden die hij afgelopen 65 jaar winnend heeft afgesloten zullen we maar niet op noemen.

Voor mij heeft Lud Wever in de hengelsport een status die de status van topvoetballers benadert. Tot op de dag van vandaag is Lud, met zijn ruim 80 jaar, bijna niet te verslaan tijdens wedstrijden. Als hij het op zijn heupen krijgt, heeft

de huidige wedstrijdtop nog altijd de handen vol aan Lud.

Kortgeleden ben ik maar eens in de auto gestapt om een bezoek te brengen aan Lud. Als ik arriveer staat de koffie al gereed. Zijn steun en toeverlaat Mientje zorgt er voor dat alles tot in de puntjes geregeld is. De koffie komt op tafel en hij begint te vertellen. Over de ruim 70 jaar dat hij al vist, de resultaten die hij behaald heeft, de veranderingen in de hengelsport en hoe het allemaal begon.

Als jong ventje kwam hij al snel in aanraking met de hen-



gelsport. Een buurman in de straat ging er regelmatig op uit om een hengeltje uit te gooien en Lud vond dat ook wel interessant en mocht mee met die buurman. Vanaf dat moment was hij verkocht en sliep hij bijna met zijn, toen nog, bamboehengeltje naast zich in bed. De omgeving had er een sportvisser bij en wat voor eentje. Als hij maar even tijd had was hij ergens aan de waterkant te vinden. Al snel begon hij op te vallen als een vissertje dat wist waar het over ging. Nadat hij op 16-jarige leeftijd het Koningsvissen wist te winnen was zijn naam gevestigd. In die tijd deden aan die wedstrijd nog een slordige 1000 vissers mee.

Jawel, tijden zijn veranderd.

#### **HET VARKEN EN DE GEIT**

Samen met koppelmaat Gerrit Broere maakten ze jarenlang het wedstrijd-circuit onveilig. Als Lud eenmaal gaat vertellen, dan rollen de anekdotes al snel door de kamer. Van die keer dat ze samen een geslacht varken wonnen en die met geen mogelijkheid in de auto kregen. Dan maar op de motorkap met dat varken en onder grote hilariteit werd de thuisreis aanvaard.

Zo won Lud ook ooit eens een geit bij een wedstrijd. De geit ging achteraf mee naar de kroeg en Lud heeft het beest nooit meer teruggevonden. Wie hem meegenomen heeft, is tot aan de dag van vandaag voor Lud een raadsel.

Lud is van beroep fijnmetaalbewerker geweest en dat zijn de jongens die wat ze met hun ogen zien met hun handen kunnen maken. Veel van de materialen die hij tijdens het vissen gebruikt, maakt hij zelf. Begonnen met een bamboehengel heeft hij de wereld flink zien veranderen. Dat Lud dit heeft zien gebeuren en bijgedragen heeft aan de

ontwikkeling van veel van deze producten wordt al snel duidelijk.

Ergens rond 1990 is hij aan de slag gegaan met een stapeltje buizen en een zitkussen en dat leverde een van de eerste prototypen op van de huidige Seatbox. Zittend op zo'n kist ben ik verrast door het zitcomfort en de functionaliteit van deze antieke Seatbox. Door de jaren heen heeft Lud dit model aangepast en verfijnd. Tegenwoordig kun je alles natuurlijk kant-en-klaar kopen in de hengelsportwinkel bij je in de buurt. Je staat er eigenlijk amper bij stil dat deze producten bijna allemaal ontwikkeld zijn door enthousiaste sportvissers die graag zelf aan het klussen gegaan zijn. Zo heeft de oude kist van Lud model gestaan voor de bekende Ultimate Seatbox.

Lud maakt ook al zijn dobbers zelf. Uit de kast komen de mooiste matchdobbers die ik ooit heb gezien. Hij is er zo lang mee bezig tot ze perfect in evenwicht zijn, precies zoals hij ze hebben wil. Schitterend afgelakte dobbers van absolute topkwaliteit. Zelfs de aluminiumdoos waar ze in verpakt zitten, heeft hij zelf gemaakt. Naast de matchdobbers maakt hij ook zelf al zijn fijne pennetjes voor de witvisserij. Deze dobbers zijn van een kwaliteit die je maar zelden tegenkomt. Hij besteedt er uren aan om ze precies te krijgen zoals hij ze hebben wil.

Eind jaren 90 kwam het vissen met de feeder opzetten en de eerste feeders waren wat minder geschikt voor de secure visserij. Zo'n swingtip gaf een perfecte beetregistratie af en dat was precies wat witvissers zochten. Je raadt het al; Lud heeft de tips van de swingtip in allerlei formaten en gewichten zelf gemaakt.

#### **VISSER IN HART EN NIEREN**

Ook al is Lud 80 jaar oud, hij vist nog steeds. Natuurlijk een stuk minder dan vroeger, maar als hij de kans krijgt, gaat hij er nog steeds op uit. Veel oud strijdmakkers en concullega's zijn hem al ontvallen, de fotoalbums komen op tafel. De foto's uit het verleden beginnen weer te leven. Er komen namen voorbij van wedstrijdvisseren die al jaren geleden gestopt zijn met vissen. Lud heeft de albums zelf al jaren niet meer bekeken en gaat er helemaal in op. Herinneringen van vroeger komen weer boven en de anekdotes rollen over tafel. Voor mij is dit een goed moment om afscheid te nemen en weer op weg te gaan. Als ik afscheid genomen heb, duikt Lud de fotoalbums weer in.

*"Het zou mij niet verbazen dat hij zo alles weer opnieuw zou kunnen doen als hij de kans kreeg".*



# Knopenpraat

de verbindende factor in beeld

TEKST & ILLUSTRATIES SJOERD SCHRASSEN

Bij alle disciplines binnen de hengelsport zijn er vele verschillen. Drie factoren zijn echter bij iedere tak aanwezig: Lijn, Haak en ... Knoop. Zonder deze drie is het zelfs voor de beste sportvisser nagenoeg onmogelijk een vis te vangen. Laten we één van deze drie noodzakelijke onderdelen eens nader onder de loep nemen: 'De Knoop'.

**A**ls je gaat googelen op knopennamen ontdek je al snel iets opvallends. Veel van de basic hengelsportknopen zijn zeker qua gebruik antiek te noemen. De meeste zijn afkomstig uit de scheepvaart en het transport in een tijd dat touw het enige beschikbare middel was om iets vast te sjoeren of te verbinden. Deze Lineman's loop wordt het eerst beschreven in een der knopenbijbels uit 1912 als knoop die veel wordt gebruikt door lijnwachters. Zeg maar de monteurs uit de tijd dat stroom en telefoonlijn alleen nog maar tussen palen bovengronds voor kwam. De betrouwbaarheid van deze knoop had zich toen al in de praktijk ruimschoots bewezen. Komt bij dat deze lus in elke richting spanning kan weerstaan en heel

eenvoudig en snel te maken is. Zonder de historische waarden te wegeen kom je vanaf 1914 deze knoop ook tegen onder de naam vlinderknoop (Butterfly Loop). Belangrijker voor ons dat naast Antieke monteurs en bergbeklimmers wij als hengelsporters ook dankbaar gebruik kunnen maken van deze makkelijke lusknop.

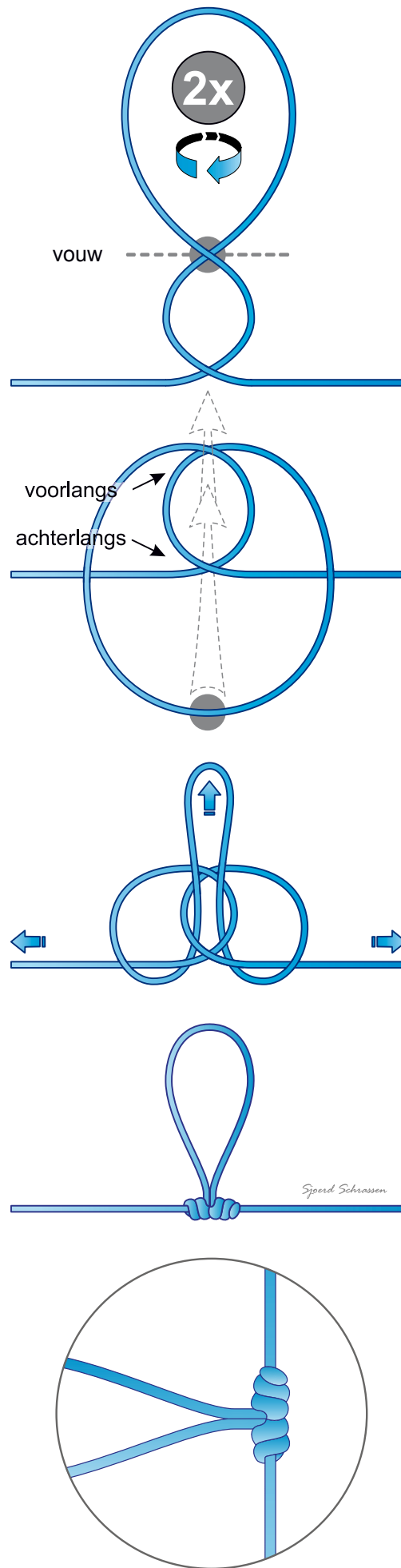
In een stuk nylon vislijn draai je twee slagen zodat er een lus ontstaat zoals in het voorbeeld.

Houd de lus ongeveer twee maal zo groot als de opening tussen de lus en de hoofdlijn. Nu vouw je de lus over de opening en de hoofdlijn. Neem nu het uiterste van de lus beet en haal dat door de opening, eerst achterlangs en daaropvolgend voorlangs. Trek nu gelijktijdig aan het uiterste van de lus en de twee uiteinden. Het uiteindelijke formaat van de lus kan tijdens deze stap nog enigszins aangepast worden. Vlak voor de knoop zich echt dicht trekt het geheel nog even bevochtigen en klaar is de Lineman's loop.

Zou je graag een andere sportvisknop in het verenigingsblad terug willen zien? Mail dan de naam of beschrijving van deze knoop naar [ahv@ahv.nl](mailto:ahv@ahv.nl) onder vermelding van 'Knopen onder de loep' en wie weet.



De Lineman's knoop leent zich prima voor het bevestigen van bijvangers.



46  
X  
X  
X

## MELDING VISSTERFTE

Tijdens kantooruren 020 - 626 49 88  
Buiten kantooruren Waternet 0900 - 93 94 – optie 1  
Calamiteitenteam MidWest 0251-318882

## ABONNEMENTEN

Verschijnt vijf maal per jaar en wordt gratis toegezonden aan de leden van de vereniging. Adreswijzigingen, nieuwe abonnementen en correspondentie richten aan het kantoor van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging.

E-MAIL: [ahv@ahv.nl](mailto:ahv@ahv.nl)

INTERNET: <http://www.ahv.nl>

OPENINGSTIJDEN KANTOOR: ma t/m vrij van 9.00 tot 17.00 uur (betalingen alleen mogelijk met PIN).

Het kantoor is ook telefonisch bereikbaar: 020 - 626 49 88.

ADRES AHV, Beethovenstraat 178, 1077 JX Amsterdam.

NL84 INGB 0000 5904 99

## EEN TIP

Indien je aan meerdere AHV-wedstrijden deelneemt, is het verstandig om lid te worden van de AHV. Daarmede bespaar je immers extra kosten en kun je voortaan in alle AHV-wateren vissen en ook in de landelijke ingebracht wateren. En bij de aanschaf van een AHV 3e hengilvergunning krijg je ook nog de AHV-nachtverblijfpas GRATIS bij.

## CONTRIBUTIE VISPAS INCLUSIEF AFDRACHT

Seniorleden (met ingang van het jaar dat je 18 jaar wordt) € 42,50

Juniorleden (met ingang van het jaar dat je 14 jaar wordt) € 28,50

Jeugdleden met VISpas (tot en met je 13e) € 18,00

Jeugdleden (tot en met je 13e) Gratis

Bedragen gelden bij automatische incasso en per Ideal-betaling. Bij betaling per factuur wordt de prijs verhoogd met € 2,50. Meer info over de contributie: [www.ahv.nl](http://www.ahv.nl) Jaar-, week- en dagvergunningen verkrijgbaar bij AHV, winkeliers en Amsterdamse Bos. Zie voor adressen pagina 2 van deze uitgave.

## AANVULLENDE VERGUNNINGEN

Vergunning 3e Hengel: Via Ideal ([www.ahv.nl](http://www.ahv.nl)) of afhalen op kantoor: € 35,-; per post € 37,50. Verkrijgbaar ook bij winkeliers (€ 2,50 extra).

Noodzakelijke bescheiden: AHV-VISpas. Bij de aanschaf van een 3e hengilvergunning krijgt u de nachtverblijfpas gratis bij!

Geldig op alle wateren van de AHV m.u.v. de Vinkeveense en Proosdijer plassen.

Nachtverblijfpas AHV: Via Ideal ([www.ahv.nl](http://www.ahv.nl)) of afhalen op kantoor: € 10,-; per post € 12,50. Verkrijgbaar ook bij winkeliers (€ 2,50 extra).

Noodzakelijke bescheiden: AHV-VISpas.

De nachtverblijfpas is gratis bij de aanschaf van de 3e hengilvergunning, maar kan ook zonder de 3e hengilvergunning apart worden aangeschaft.

Kweekvijvers: Dagvergunning, € 12,50 (periode 1 sept. - 30 apr.).

Wilt u uw lidmaatschap opzeggen? Houd er dan rekening mee dat dit vóór 1 oktober moet gebeuren, schriftelijk of via email.

## BOTENVERHUURDERIJEN

Nieuwe Meer, telefoon: 020 - 604 15 44 of 06 - 81 48 61 32

Het Twiske, telefoon: 075 - 684 48 90

Vinkeveen, telefoon: 0294 - 28 13 95 en 0294 - 29 34 73

De Wijde Blick, telefoon: 035 - 656 26 66

Westeinderplassen, telefoon: 020 - 657 01 15

## REDACTIE: AHV Media Groep

Aan dit nummer werkten verder mee: Ruben van Aëfst, Rik Beentjes, Nathalie van den Berg, Peter Paul Blommers, Martin van Haeften, Patrick Henneke, Casper Heuver, Bart van Iterson, Rinaldo Lokers, Boudewijn Margadant, André Miegies, Gijs Nederlof, Henk Peeters, Jaap Que, Daan Rijpkema, Andres de Rouville, Marcel de Ruyter, Dennis Schmitt, Sjoerd Schrassen, Felix Sens, Herman Sentrop, Menno Siemensma, Jacob Starreveld, Janfje van Strien, Hyppo Wanders, Joris Weijtjens en Don de Wit.

## COVERFOTO: Early Spring Vibes

## GRAFISCHE VORMGEVING

Hyppo Wanders, x-hoogte, Utrecht. [www.x-hoogte.nl](http://www.x-hoogte.nl)

## DRUKWERKVERZORGING

Drukkerij Groen

Advertentie exploitatie: AHV - [ahv@ahv.nl](mailto:ahv@ahv.nl)

Overname van foto's, illustraties en gesigndeerde artikelen is niet toegestaan.

Overname van niet gesigndeerde gegevens is toegestaan mits duidelijk wordt

vermeld: Overgenomen uit 'AHV VISSSEN magazine', orgaan van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging.

## HONDERDVIJFTIEN JAAR OUD...

Als klein jongetje kon ik mij enorm verheugen op een visdag. De voorpret begon de week ervoor al. Het in orde maken van je viskoffer, het bestellen van aas, de weersverwachting checken en natuurlijk het ultieme verlangen. Het verlangen naar dat ene teken van leven onder de waterspiegel. Het was werkelijk een prachtige tijd. Waarschijnlijk deed ik niet alles goed, maar ik had wel de grootste lol. Met de wetenschap van nu had het waarschijnlijk nog veel beter geweest. Alhoewel, veel beter is niet per se altijd veel leuker. Hou dit even vast.

Op mijn 10e verjaardag kreeg ik een werphengel cadeau. Een Shakespeare glasstok met kurken handgreep. Het kon die dag niet op toen er ook nog een doosje met daarin een werpmolen verscheen. Een zwarte 'Omni'. Jarenlang heb ik hier plezier aan beleefd op paling, karper, platvis, snoekbaars enzovoorts. Alles werd gedaan met dat ene hengeltje, molentje en die klassieke gele vistas.

Als ik tegenwoordig langs de waterkant kijk dan zie ik hele andere dingen. Nu ga ik ouderwets doen of ik ben het ondertussen al, maar wat er tegenwoordig allemaal op de markt is en al de jeugd bereikt heeft, dan vraag ik me de lol af. Het is toch een hele prestatie om een groep karpers met een drone op te sporen, de gps-coördinaten in je smartphone vast te zetten en er met je nieuwe voerboot in één streep naar toe te varen en je aasje te droppen. Ieder zijn ding natuurlijk...

Nu heb ik ook beetmelders, vernuftige onderlijnsystemen en de nieuwste haken; dat verlangen, het ultieme verlangen naar dat ene teken van de onderwaterwereld is de hele essentie van de hengelsport. Ik wil niks van tevoren weten, hoogstens de weersvoorspelling. Ga toch weg met je onderwatercamera's! Laat je verrassen!

Nu krijg ik waarschijnlijk een bijl in m'n rug van de 'moderne' visser, maar ik was nog niet klaar. Niet alleen de karpervisser maar ook de roofvisser kan er wat van! Dubbele elektromotoren, drie of soms zelfs vier fishfinders aan boord en verticalen maar. De aantallen snoekbaarzen zijn niet meer te tellen. Knap. Erg knap!

Voel jij je aangesproken? Mooi! Dan is het nu tijd om even stil te staan bij de 115e verjaardag van onze mooie vereniging. 115 jaar geleden dus. Hoe moet dat toen geweest zijn? Waarschijnlijk waren dit een paar oude verstokte bamboevisser die op driehoog achter hebben besloten om een cluppie op te richten. Het zal voor heel wat rumoer hebben gezorgd bij de collegavissers die nog met wat handlijntjes of de peur op paling aan het stropen waren. "Stelletje eliteboys!", zullen ze wel gedacht hebben!

115 jaar verder is dit wel een mooie reden om even stil te staan bij het belang van deze vereniging. De sportvisserij is geëvolueerd. Er zit een hele economie aan vast. Van winkels tot visgidsen. Wat begonnen is met een bamboe hengel is nog lang niet geëindigd bij fishfinders en onderwatercamera's. Er is door jong en oud in 115 jaar veel bereikt. Van extra ingebracht viswateren, nachtvismogelijkheden, visreddingen, visuitzettingen, wedstrijden en gemeenschappelijke activiteiten. Vroeger was alles beter maar een 115-jarig bestaan biedt hoop. Op naar de volgende honderdenvijftien!

Van harte!

Andres de Rouville

Meer van Andres? Andres de Rouville houdt al enige jaren een leuke blog bij. Surf eens naar [linkerflanken.blogspot.nl](http://linkerflanken.blogspot.nl) en volg wekelijks zijn avonturen aan de waterkant. Zijn passie? Karpers en dan het liefst spiegels met een SKP-achtergrond, vandaar de titel 'linkerflanken'.



# HIER BEGINT JOUW HENGELSPORT AVONTUUR



## EXPERT IN MONTAGE & ADVIES

Naast onze watersport- / outdoor- en hengelsportafdeling hebben wij ook alle kennis in huis voor het in- en opbouwen van alle elektronische apparatuur op jouw (vis)boot. Van dieptemeters en boegmotoren tot ondiep water ankers en audio installaties.



**HUMMINBIRD**

**MINN KOTA**

**GRATIS PARKEREN  
OP EIGEN TERREIN.  
[WWW.RIENDEWOLF.NL](http://WWW.RIENDEWOLF.NL)**

Rien de wolf is dé winkel voor hengelsporters. We zijn al jaren bezig om voor jou het neusje van de zalm op het gebied van hengelsport te verzamelen. Daardoor hebben we alles in huis voor de gevorderde én beginnende visser.

**OUTDOOR - FISHING - CAMPING - WATERSPORTS - WORKWEAR**