

VISSEN



DE AHV: ALS DE NATUUR EN VISSEN JOUW PASSIE IS

DE VISVROUWEN
*ambassadeurs voor
de hengelsport*



FEEDEREN MET
LOODVRIJE VOERKORVEN



Amsterdammer schrijft nieuw sportvisboek
DENKEN ALS EEN VIS

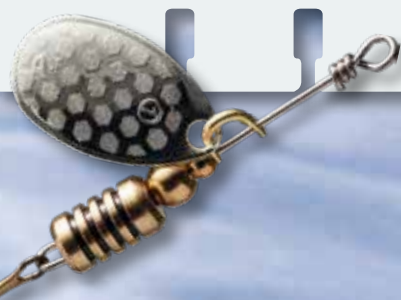


VOOR JE VISPAS en nog veel meer...



VERMEULEN DIERENVOEDING

Purmerplein 9 • 1023 BC Amsterdam
tel 020-6360308
www.dierenvoedingvermeulen.nl
Ma t/m Vrij: 9:00 - 17:45 • Zat: 9:00 - 16:45



HENGELSPORT 2000

Kruidenhof 10 • 1112 PS Diemen Zuid
tel 020-6948271 • www.hengelsport2000.com
Ma t/m Vrij: 10:00 - 18:00
Zat: 9:00 - 16:30

PIET VOGEL HENGELSPORT AMSTERDAM

Oude Haagseweg 47 • 1066 BV Amsterdam
tel 06-36470510
www.hengelsport-amsterdam.nl
Geopend Di t/m Zat

DISCUS NIEUWKOOP

Kruitberghof 61 • 1104 BC Amsterdam
tel 020-6906268 • www.discus.nl
Ma: 13:00 - 18:00 • Di t/m Vrij: 09:15 - 18:00
Zat: 09:15 - 17:00

RIEN DE WOLF

Papaverweg 43 • 1032KE Amsterdam
tel 020-6361996 • www.riendewolf.nl
Ma t/m Vrij: 9:00 - 17:30
Zat: 9:00 - 17:00

HENGELSPORT LAGERWEIJ

J.J. Allanstraat 111 • 1551RC Westzaan
tel 075-6280552 • www.lagerweij-hengelsport.nl
Ma: 12:00 - 17:00 • Di t/m Zat: 09:00 - 17:00
Do: koopavond • Zon: 12:00 - 17:00

DIERENPARADIJS IJBURG

Ijburglaan 1307 • 1087 JJ Amsterdam
tel 020-3311179
Ma t/m Vrij: 10:00 - 18:00

ANIMAL ATTRACTION

Burg. Fockstraat 53 • 1063 CP Amsterdam
tel 020-4480603 • www.animalattraction.nl
Ma: gesloten • Di t/m Vrij: 11:00 - 18:00
Zat: 10:00 - 17:00

BEZOEKERSCENTRUM A'DAMSE BOS

(alleen kortlopende vergunningen)
Bosbaanweg 5 • 1182 DA Amstelveen
tel 020-5456100 • www.amsterdamsebos.nl
Di t/m Zo: 10:00 - 17:00

HENGELSPORT MAST

Gentiaanplein 1 • 1031 AR Amsterdam
tel 020-6361101
Ma t/m Vrij: 9:00 - 18:00
Do: gesloten • Zat: 9:00 - 17:00

HENGELSPORT WILLEM

Joh. Huizingalaan 83 • 1065 HW Amsterdam
tel 020-6143498 • www.hengelsportwillem.nl
Ma: gesloten • Di t/m Vrij: 08:00 - 18:00
Zat: 9:00 - 17:00

DE VERFTENT

Jan Pieter Heijestraat 141 • 1054 MG Amsterdam
tel 020-6128867 • www.glashandelverftent.com
Ma: gesloten • Di t/m Vrij: 09:00 - 18:00
Zat: 09:00 - 17:00

VAN TOL DIER XL

Wiegerbruinlaan 83 • 1422 CB Uithoorn
tel 0297-564126 • www.vantoldierxl.nl
Ma t/m Do: 09:00 - 18:00
Vrij: 09:00 - 20:00 • Zat: 09:00 - 17:00

SASKIA'S DIERENPALEIS

Dennenlaan 42 • 1161 TD Zwanenburg
tel 06 527 321 20
Di t/m Vrij: 09:00 - 18:00 Zat: 09:00 - 17:00

Ik zeg wat ik denk en ik doe wat ik zeg is een slogan uit de speelfilm 'Heat' van Michael Mann en wordt door Al Pacino in één van de scenes met zijn karakteristieke hese stem uitgesproken.

Wim Kok en Pim Fortuyn gingen ook hiermede van door, maar wat heeft dat met onze hengelsport te maken? Welnu, als wij zeggen en denken dat 'de natuur en vissen' onze gedeelde passie is, hoe komt het dan dat de dierenambulance met enige regelmaat wordt geconfronteerd met gewonde of dode dieren, die verstrikt zijn geraakt in vislijnen en/of vishaken. En dan hebben we het nog niet over de achtergelaten rommel op de visplekken langs de waterkant. Beste mensen, dan doen wij dus met de natuur niet wat wij zeggen! Als wij onze mooie hobby willen blijven behouden, zal daar een duidelijke mentaliteitsverandering in moeten komen. Inderdaad, het zijn slechts enkelen, die het voor de rest van de leden verpesten, maar laten wij wel het goede voorbeeld blijven geven en andere collega-vissers daarop aanspreken, indien deze zich hier niet aan houden. Andres de Rouville en Jan van den Berg besteden in hun artikelen hier ook uitgebreid aandacht aan. De door de dierenambulance toegezonden foto's zijn alleszeggend en bedroevend; wat een dierenleed! Wij zijn allen hiervoor verantwoordelijk. Verder in deze vierde editie onder meer loodvrij feederen, de plannen voor een aalreservaat, duiken in de Bosbaan, Kidsvissen, een nieuw item 'Rigtalk', Denken als een vis, Frank Sinatra en ringslangen en op de klap op den vuurpijl onze 'Visvrouwen'. Deze keer inderdaad geen aandacht voor de situatie waarin wij met ons allen in verkeren. Dat wil niet zeggen dat ik het niet ernstig opvat, maar daar is, wordt en zal voldoende aandacht worden besteed. Het is weinig zinvol om telkens in herhaling te vervallen, want inmiddels is het besef wel bij eenieder doorgedrongen wat we wel en niet moeten doen. We moeten er in ieder geval goed over nadenken. Hoewel we dus niet exact weten wat er verder zal gebeuren. Het ergste scenario is, dat we het ons laten overkomen! Een vreemde tijd, waar wij gezamenlijk doorheen moeten. En om met de Amerikaanse 19e-eeuwse schrijver Mark Twain te eindigen: "voorspellen is moeilijk, vooral in de toekomst". Maak er in ieder geval met jouw dierbaren een mooie nazomer van.

Jaap Que
(voorzitter)



VOORWOORD



- 3 Voorwoord - Jaap Que
- 4 De Visvrouwen - Nathalie van den Berg
- 8 De Controleur - Jacob Starreveld
- 10 Rig Talk - Herman Sentrop
- 12 Denken als een vis - Jaap Que & Juul Steyn
- 15 Aalreservaat Amsterdam - Bart van Itersen
- 16 Bestuursberichten - Jaap Que
- 17 Aankondiging Algemene Ledenvergadering
- 17 Enquête Vinkeveense plassen
- 18 Feederen met loodvrije voerkorven - Gijs Nederlof
- 21 YouTube kanaal
- 21 Ben ik dat?
- 22 Leven met een passie - Jan van den Berg
- 24 Vissen voor Kids - Daan Rijpkema
- 26 Duiken in de Bosbaan - Hans Spierenburg
- 27 Cartoon - Ruben van Aëfst
- 28 In gesprek met... - Alessa Mattens
- 29 Op bezoek in de natuur - Andres de Rouville
- 30 Knopenpraat - Sjoerd Schrassen
- 30 Wedstrijdkalender
- 31 Colofon
- 31 Haken en Ogen - Andres de Rouville

INHOUD

3
4
8
10
12
15
16
17
17
18
21
21
22
24
26
27
28
29
30
30
31
31

DE VISVROUWEN

TEKST NATHALIE VAN DEN BERG FOTOGRAFIE SANDER BOER & RINALDO LOKERS



Een paar weken geleden in de rij bij de receptie van Centerparcs: "Jij bent toch die Visvrouw van tv?" Jup, maar het blijft bizar eigenlijk. Hoe het zo is gekomen? Hier het hele verhaal...



Je neemt het op tegen het grootste en onvoorspelbaarste stuk water.

In de lente van 2019 kreeg ik een belletje... En dat belletje kwam vanuit Sportvisserij Nederland. Sportvisserij Nederland had een idee. Ze wilden vissen toegankelijker maken en dan juist niet per se met als doelgroep mannen. Ze wilden een tv programma maken met als doelgroep de nog-niet-vissende vrouw. Laagdrempelig, herkenbaar, leuk, mét vrouwen vóór vrouwen! Twee vissende vriendinnen die samen avonturen beleven. Zoiets lieve mensen, zo'n programma, is in geen enkel land eerder gemaakt. Ze vroegen of ik hieraan mee wilde werken, samen met niemand minder dan Paula Petiet.

leen het eeuwige 'de meeste vis' of 'de grootste vis', maar juist het yoga-effect van vissen. De essentie. Hoe het je ontspant. Hoe heerlijk het is om alleen, of met je gezin, of met vriendinnen de natuur in te duiken en je even heel ergens anders op te focussen. Ik snap namelijk heel goed dat als je als vrouw naar huis rijdt van je werk en je ziet langs de Amstel een rijtje mannen in een dikke jas op een kist zitten, je dan bij jezelf denkt: Hoezo is dat dan leuk! Wat een gekken! Maar écht, vissen doet chillen.

DE ULTIEME MANIER VAN VISSEN

Weet je wat een vriendinnetje en ik weleens doen? We spreken af in de stad en dan gaan we op de roofvis. Klein licht hengeltje, klein tasje met wat materiaal en zo hobbelen we dan de stad door. Beetje mensen kijken, bijkletsen, grachtjes afvissen, lunchje, wijntje. Geloof me nou: Dat zijn de heerlijkste dagen! Maar ook bijvoorbeeld een avondje naar het strand. Na het werk. Sushi mee, of wat tapas. Lekker een beetje bezig zijn met strandvisserij en tegelijkertijd qualitytime met een dinnetje of met je gezin. Ontspannen en *nothing but good vibes!* Naast *chillen* kan vissen je ook een *power-up* geven. Want hoe gaaf is

het, als je je zinnen ergens op hebt gezet (een bepaalde vis bijvoorbeeld) en dat het je dan lukt! Weet je hoe blij je dan bent en hoe trots! Echt hoor, serieuze *empowerment* enzo! Ik zag meewerken aan dit nieuwe tv-programma als de allergrootste uitdaging maar ook vooral als DE ultieme manier om een ander licht op visserij te mogen schijnen.

Al snel kwamen we bij elkaar: Paula en ik, het productiebedrijf én hoofd communicatie van Sportvisserij Nederland. Onze plek werd RTL4 en

06:30 Paula en Nathalie komen aan bij...
07:00 Babbeltje (wat gaan we doen vandaag en hoe pakken we het aan?)
07:30 Lekker vissen op stek 1
11:30 Tijd voor lunch (Paula kookt!) en dan door naar vissen op stek 2.
Afsluiten, terugkijken op de leuke visdag, en hopla wegrijden met de camper.

Het allerleukste is als er ergens tussen staat: "Dit zou een perfect moment zijn om een mooie vis te vangen". Alsof dat te plannen is haha haha. Het loopt dus ook ALTIJD an-



"De hengelsport als onderdeel van de spiegel van onze sport samenleving? Tja, dan mogen onze vrouwelijke vissers daar niet in ontbreken. Analoog aan de astrologische Vissen kenmerken onze Visvrouwen transformatieel en kunnen ze beter omgaan met de complexiteit en veranderde omgeving binnen onze gezamenlijke hobby en dan is dit pas het begin. Als mannelijke stuurlied aan de waterkant blijft het boeiend en fascinerend om deze dames aan het werk te zien: "Empowered women"!
Jaap Que, voorzitter Amsterdamse Hengelsport Vereniging

het brainstormen kon gaan beginnen: Wat, hoe, waar en wanneer? Al snel hadden we onze thema's voor de 4 afleveringen bedacht. Het Boerenland, de Stad, Back to Nature en het Strand. Zo snel als het idee in mijn leven kwam, zo snel moest het ook daadwerkelijk gerealiseerd worden: De draaidagen gingen elkaar snel opvolgen. Dit spannende project combineren met mijn 36-urige kantoorbaan en mijn allerliefste 9-jarige tweelingdochters, mijn hemel, het was werkelijk een avontuur op zich. Twee cameramannen, een regisseur, een fotograaf, de vaste crew en Paula en ik.

Aan de vooravond van de opnames krijgen we een script per mail gestuurd. Hierin staat nuttige informatie zoals contactgegevens/tijdstippen maar ook de startlocaties, wat eventueel nog meegenomen moet worden en *most important*: In zo'n script staat een beetje de *flow* van de dag beschreven.



"Ik heb een zwak voor drie dingen in het leven: Vrouwen, vissen en campers.

Dus een programma met vissende vrouwen in een camper is voor mij het summum. Lichtelijk jaloers dat ze beter kunnen vissen dan ik, maar ik ben groot fan van De Visvrouwen"

Jochem Myjer

komiek, schrijver, presentator én sportvisser

ders dan bedacht! Altijd anders dan in het script stond. Of het is rotweer, of de vissen bijten niet, oh ook leuk: Er staat 3 meter hoog riet bij de waterkant, etc., etc. Echt, het is altijd improviseren. Maar stiekem maakt dat het dus ook zo leuk. Want is dat niet waar vissen om draait? Waarom we (de vissers) er allemaal een beetje verliefd op zijn geworden? Omdat vissen niet altijd gegarandeerd vangen is toch! Omdat het altijd weer een stukje zoeken en creativiteit van je verlangt.

TERUG NAAR DE OPNAMEN

Waar we in het begin echt wel heel erg moesten wennen aan elkaar, de apparatuur (best vreemd zo'n microfoontje op je lijf geplakt en het idee dat elke boer die je laat dus opgenomen wordt), de camera op je snoet én het feit dat je je vissen nu letterlijk voor een kijker doet, ging het al snel helemaal ok. Er was een klik, bij het hele team. We doen namelijk wat we leuk vinden. We doen waar onze passie ligt. En het allermooiste: We mogen vooral heel erg onszelf zijn!

Onze doelgroep met dit programma is de niet-vissende vrouw, 35+. Dus we moesten vooral niet gaan kletsen over de dikte van onze fluorocarbon, haakmaatjes, knopen en montages. Veel plezier maken en gewoon lekker visjes vangen! Regelmatig krijgen we te horen van de regisseur: "Ja, prachtig, maar dat is veel te ingewikkeld, In seizoen 1 was het voor de kijkers om ons te leren kennen. Twee vrouwen ineens op de buis met hengels enzo. Dat zie je niet vaak! Elke aflevering deden we een bepaalde visserij en een activiteit. Dat was dus naast het vissen ook even suppen, hout hakken om vuur te maken, shoppen en geiten melken. Serieus, die activiteiten vond ik lastiger dan het vissen! Of, nee wacht, het shoppen ging me eigenlijk best goed af whahaha.

"Nadat mijn collega Ed Stoop met pensioen ging, mocht ik een jaar lang met 12 gast-presentatoren VIS TV maken. Een stevige uitdaging omdat je Ed natuurlijk niet zomaar kunt vervangen. Dankzij de inzet van mijn nieuwe vismaatjes, goed weer en meewerkende vissen werd het een gave serie. Zonder de andere 10 te kort te doen, sprongen twee afleveringen er echter uit: haaienvissen met Nathalie en een dagje op de rivier met Paula. Prachtige types die een potje kunnen vissen, maar ook intens kunnen genieten van het spelletje. En dat laatste is volgens mij waar het echt om draait. Mooi, maar ook terecht dus dat de Visvrouwen het tweede seizoen in zijn gegaan"

Marco Kraal, presentator VisTV

We kregen enorm veel goede reacties en zelfs vraag naar meer van De Visvrouwen. Regelmatig werden we op RTL4 in de herhaling gegooid en men besloot ons voor zelfs een tweede seizoen onze lijnen uit te laten gooien. Serieus?!?! We waren door naar de volgende ronde, next level, seizoen 2 here we come!

dus nu even de korte simpele versie alsjeblieft". Dan kunnen Paula en ik elkaar zo leuk met-rollende-ogen aankijken haha ha.

SUPERZENUWACHTIG

Het opnemen van deze eerste 4 afleveringen ging zo snel! Tuurlijk voelden we druk, want je moet wél vis vangen! Maar het was voorbij voordat ik het doorhad. Leden van de crew doken hun edits in, de voice-over werd aan het werk gezet en Paula en ik konden niks anders doen dan afwachten... Het was niet meer aan ons. Dus toen werd het pas écht spannend... Ik weet nog goed dat ik met de uitzending van de eerste aflevering bij een vriendinnetje thuis zat. We hadden gevist in Zeeland en ik was verdorie superzenuwachtig. Hoe zou Nederland ons ontvangen? Die eerste aflevering, oei oei, wat vond ik het vreselijk eng! M'n telefoon ontplofte na 15 minuten en op een mooie manier: Mensen vonden ons leuk, het sfeertje was goed en de doelgroep bereikt. Ik kreeg vooral veel reacties (via social media) van mensen die nog nooit hadden gevist maar heel erg graag keken naar De Visvrouwen. Of mannen die schreven: "Zelfs mijn vrouw, die niks met vissen heeft, kijkt erg graag naar jullie programma". Echt, ik was zo opgelucht. Dus ik hoefde niet te emigreren en kon gewoon nog over straat!

Tweede seizoen

Eind april/begin mei dit jaar kwamen we weer bij elkaar. Met een kleiner groepje én met 1,5 meter tussen ons in, maar het gevoel was er direct: We gaan iets gaafs maken, De Visvrouwen zijn terug! Om onze ideeën voor het tweede seizoen te noteren kwamen we papier te kort. Het was eerder lastig om uit die leuke avonturen er maar 4 te mogen kiezen. We gingen voor: Vliegviszen, De Rivier

TWEDE SEIZOEN

(roofviszen en feeder), Karpervissen en Naar de Haaien. Deze keer lieten we de activiteiten achterwege en wilden we de focus écht meer op het vissen zelf leggen maar er vooral ook andere stoere, leuke en goede visvrouwen bij betrekken! En daaaaaaar, daaaaaar lieve mensen ligt denk ik toch wel het kersje op de taart, het sleuteltje tot het succes van seizoen 2. Mét vrouwen, samen vissen, andere technieken laten zien, van elkaar leren, met elkaar lachen en heel erg genieten van onze gezamenlijke hobby. Tsja, en dan verbaas je, je dus over hoeveel waanzinnig goede en leuke visvrouwen Nederland bezit! Echt! Onwijs bijzonder! Allemaal stuk voor stuk authentieke, zelfstandige visseressen die allemaal strontchagrijnig worden als ze een week niet kunnen vissen. Ik hou ervan! Wat een eer om met die dames op stap te zijn geweest, wat heb ik veel van ze geleerd! Niet alleen de technieken die zij zichzelf eigen hebben gemaakt maar ook hun verhalen en hun motivaties. Inspirerende vrouwen die allemaal op hun eigen manier energie gaven en dezelfde missie hadden: Genieten van het vissen. Je merkt echt dat vrouwen er nét even iets meer een feestje van willen maken en dat spat er gewoon vanaf. Niet geheel onbelangrijk, er is respect. Respect voor de vis, respect voor onze sport. We hebben diepe respect voor elkaar. Visvrouwen weten allemaal dat we ons man-



"Paula en Nathalie zijn in De Visvrouwen belangrijke ambassadeurs voor de hengelsport. Sportvisserij Nederland maakt het programma De Visvrouwen op RTL4 financieel mogelijk, omdat wij willen laten zien dat sportvisserij ook een heel aantrekkelijke hobby voor vrouwen kan zijn. Nathalie en Paula laten op een heel leuke en aanstekelijke manier zien wat hen aanspreekt in het sportvissen en wat het sportvissen voor hen betekent. Vrouwen vormen een enorme doelgroep met een grote potentie. Vergelijk ook het vrouwenvoetbal en de inzet van de KNVB"

Joop Bongers, directeur Sportvisserij Nederland



netje moeten staan in de viswereld en snappen elkaar dus dondersgoed. We gunnen elkaar de vangsten, het plezier en gaan met grote zorgvuldigheid om met het feit dat we lekker kunnen vissen en zullen er alles aan doen om onze hobby, onze escape en onze balans te beschermen.

NOG MEER AVONTUREN

Er liggen serieus nog een heleboel leuke plannen en avonturen op de plank. Dus aan alle Visvrouwen en alle 'nog-niet-Visvrouwen' van Nederland: Tot volgend jaar! En aan alle mannen die zo heerlijk op ons reageren en ons waarderen om onze no-nonsense en 'gewoon-lekker-vissen-mentaliteit': Dankjulliewel! Wij zijn ook serieus heel erg blij met jullie! Bedankt voor alle leuke en lieve berichten, voor jullie support! En sorry dat jullie moeders en vrouwen ineens ook mee willen vissen haha ha. Veel liefs, geniet, beleef en blijf gezond,

Mocht je onze afleveringen niet gezien hebben, ze zijn allemaal terug te kijken via: www.devisvrouwen.nl Instagram #fishingnathalie#devisvrouwen

Het is goed toeven langs de oevers van de landelijke vlieten en weteringen in ons 'Groene Hart', het polderland tussen Amsterdam, Utrecht en Den Haag. Een gebied met lage weiden, sompig gras en ruisende wilgen langs de vele tochten met fraaie molens en wijde plassen.

TEKST JACOB STARREVELD FOTO HYPPO WANDERS

DE CONTROLEUR

De oprechte visser klimt graag over de half vermolmde hekjes die al sinds mensenheugenis scheef op de dammetjes staan. Hij ziet met plezier hoe stevige koeien en slanke paarden van de malse weiden genieten. Met op de achtergrond de rode daken van de boerderijen en de donkere spitsen van de kerktorentjes. Het is een prachtig lustoord en jachtgebied voor de ware sportvisser. Langs de oevers van de vele watertjes in dit fraaie landschap kan het daarom druk zijn. En zoals overal en altijd is dat het geval als je er met de auto dichtbij kunt komen. Vissen zonder auto gaat niet meer, nietwaar? We hebben grote haast, weinig tijd en veel spullen. Die moeten allemaal mee, voor het geval dat. Waar is de fiets met stang gebleven waar de simpele visser zijn hengelstokken langs bond met op de bagagedrager zijn vistas? Maar soms, heel soms, komt er nog wel eens een ouderwets brommertje aangetuft, met een visserman met een groene hengelfoudraal om zijn schouder. Zo'n man waarvan je verwacht dat hij kalmpjes langs de waterkant neerstrijkt, zijn spulletjes uitpakt, goed gemikt een paar thuisgemaakte voerballen in het water werpt, zijn zitje klaarmaakt en zijn hengel met een vertrouwde 'swing' zachtjes inwerpt. En dan wordt het stil, wachten.

TWEE VOGELS

Dat overkomt mij vandaag, terwijl ik vanuit het hotel - waar ik een paar dagen logeer met mijn hond-, langs de brede Zuidervaart wandel, die uitkomt op de oude molen aan de Nieuwlandse Plas. Op het brommertje zit inderdaad een oude man in een regenpak met een zuidwester op zijn hoofd. Maar is het wel een visser? Ik mis zijn hen-

geluistrusting. Hij stopt een meter of tien verder langs de tocht en roept iets naar twee vissers die onder hun paraplu in een gat in het riet langs de vaart zitten. Het is duidelijk dat ze dat gat zelf hebben gemaakt door het riet weg te trappen. Ondanks de regen blijf ik even staan, nieuwsgierig wat er aan de hand is. 'Een goeiemorgen, mannen,' hoor ik de oude man zeggen, 'mag ik even de papiertjes zien?' Het klinkt niet onvriendelijk, maar wel dwingend. De vissers reageren niet onmiddellijk. Ik moet bekennen dat mij die twee vogels om de een of andere onduidelijke reden niet zo bevallen. Ze hebben iets, laat ik zeggen, iets vervelends om zich heen hangen. Iets wat ergernis wekt. Zo hebben ze bijvoorbeeld hun - massieve - hoge vierwielers in het gras gereden, bijna tot in de rietkraag langs de vaart, diepe bandensporen achterlatend. De autoradio staat aan, ook al zoiets. En overal liggen spullen, slordig om de auto heen. En de papieren resten van het ontbijt liggen in het gras. Zou de oude baas daarover iets willen zeggen? Ik moest direct aan mijzelf toegeven dat ik er de moed niet toe had. De grote paraplu aan de waterkant gaat opzij en de twee mannen kijken verstoord omhoog. De oude baas is van zijn brommer gestapt en loopt naar ze toe. Er volgt een korte woordenwisseling. De oude man ritst zijn regenpak open en voelt in zijn binnenzak. Ik zie dat hij een uniform draagt. Zoals een boswachter, maar



hier dan meer een 'waterwachter', ik vermoed iemand van het Waterschap dat in deze streek het water beheert. 'Ik zal niet kinderachtig doen, mannen,' hoor ik hem zeggen, terwijl hij uit een leren portefeuille een velletje papier vist. 'Maar de volgende keer graag eerst een vergunning halen en dan pas vissen!' Hij schrijft iets op het papier en

overhandigt dat aan een van de mannen. Deze haalt zijn portemonnee te voorschijn. Er wordt betaald. Dan start de oude zijn brommertje weer en tuft rustig verder. De twee mannen staan te schelden. Ze kijken wat beschaamd naar mij en roepen iets beledigends over de oude baas. Ach, dat hoort er bij deze types zo bij, en ik doe alsof ik het niet hoor. Ik roep mijn hond, die langs het riet loopt te snuffelen en loop door in de inmiddels neergutsende regen.

VAN DE PRINS GEEN KWAAD

Een dag of twee later loop ik na het ontbijt weer langs de wetering mijn dagelijkse wandeling met de hond. En op dezelfde tijd hoor ik het pufferig geluid van het brommertje weer vanachter het dijkje aankomen. De oude man draagt nu een hoedje met een veer, wat hem helemaal het aanzien van een jachttopziener geeft. Hij stopt bij een nog jonge visser, die langs de rietkraag loopt te spinneren. Het begin van het gesprek kan ik niet volgen, maar ik loop snel dichterbij en kan dan de rest goed volgen. 'Zo, dus geen vergunning?' broemt de oude. 'Nee, moet dat dan hier? Ik dacht dat dit een vrij water is,' repliceert de jonge man. En daarna volgt de overbekende dialoog, met als kern dat de overtreder van de prins geen kwaad weet. De oude hoort het kalm aan en schrijft ondertussen de vergunning uit.

Als ik die avond in mijn hotel aan de bar een glaasje zit te nuttigen, wordt mijn aandacht getrokken door een grote wandkaart van de omgeving van het waterschap. Daarop staan ook alle vis- en looprechten aangegeven. Nogal ingewikkeld, dat wel. Het gebied kent vele verschillende bepalingen voor tientallen stukken water. Maar de mees-

te rechten berusten bij het hotel, dat ook dagkaarten uitgeeft. 'Valt nog niet mee om dat allemaal te controleren,' zeg ik tegen de eigenaar, die naast de bar aan een tafeltje achter een computerscherm zit te werken. 'Doen we ook niet,' antwoordt hij, dat zou meer geld kosten dan het opbrengt. We controleren helemaal niet. Er zijn gelukkig nog altijd veel meer witvissers dan zwartvissers.' Hij grijnst om zijn woordspeling. 'Maar die oude man dan?' vraag ik. 'Die heb ik al twee keer vissers zonder vergunning zien aanpakken' De eigenaar kijkt mij vragend aan. Ik vertel hem wat ik heb meegemaakt. De man peinst even. Dan zegt hij dat hij de volgende morgen met mij meegaat. Dat wil hij zelf wel eens zien.

OME KOOS

We hoeven de volgende dag niet lang te wachten. Op de gewone tijd verschijnt het brommertje langs het hotel dat vlak achter het dijkje ligt waar de wetering loopt. Ik roep de eigenaar. Het is koud en winderig, de oude man zit nu zwaar ingepakt op het brommertje, een bivakmuts op zijn hoofd. Vlak bij het bruggetje dat over de wetering naar de molen leidt houdt het brommertje stil. Daar zit een man op een viskist met een lange hengel in de wetering te vissen. De hoteleigenaar en ik haasten ons erheen. We komen net op tijd om het gesprek te volgen, dat intussen al behoorlijk vinnig is geworden. Wij horen hoe de oude man zijn stem verheft: 'Als we moeilijkheden gaan maken, doe ik mee,' roept hij boos. 'Dan wordt het proces verbaal en gaat het nog heel wat meer kosten dan een simpele dagvergunning met een boete-opslag!' Dan zien we hoe de visser met de nodige tegenzin een portefeuille uit zijn jas opdiept, er een beduimd document in een vergeeld plastic hoesje uithaalt en dat aan de oude man laat zien. De oude kijkt even, knikt instemmend, groet dan en rijdt rustig weg. De visser ziet ons op het bruggetje staan en roept: 'Dat gezeur. Ik vis al jaren hier in de polder. Die vent is de schrik van elke visser. Ook al heb je een vergunning, hij hoopt

erop dat je hem niet bij je hebt, kost je weer een partijtje Euro's. Ik wens de man een goede vangst en loop met de hoteleigenaar terug over het bruggetje naar het hotel. 'Ik ken die oude man,' zegt de eigenaar. 'Het is Ome Koos, een gepensioneerde werknemer van een aannemingsbedrijf uit het dorp. Hij heeft vroeger voor ons gewerkt in

het onderhoud en verhuur van onze bootjes. Maar we zijn een paar jaar geleden opgehouden met het verhuren en ik heb hem daarna eigenlijk nooit meer gezien, tot nu dan.' De eigenaar schiet in de lach. 'Hij heeft nu blijkbaar zijn eigen werk en inkomen gecreëerd. Ik moet maar eens met hem gaan praten.' Hij zwijgt even en zegt dan: 'Vanavond zie ik u misschien wel weer bij de bar. Dan zal ik u zeggen hoe het afgelopen is.'

En inderdaad, als ik voor het avondeten een glaasje aan de bar ga halen, komt de eigenaar naast mij zitten. 'Ik ben bij Ome Koos geweest,' begint hij, 'thuis, rustig. Bij een jonkie. Hij doet dit al een paar maanden, dat controleren. Hij heeft er plezier in, hij kan even de baas zijn. Hij is zijn leven lang de knecht geweest. En hij houdt er een klein zakcentje aan over. Maakt het leven wat leuker.' 'Maar die vergunningen dan, mag hij die zomaar uitgeven?' vraag ik. 'Natuurlijk niet. Maar hij geeft ze ook niet uit namens ons of een andere eigenaar of beheerder uit de polders.' Ik kijk de eigenaar verbaasd aan. 'Hij heeft ze zelf gemaakt. Zien er heel officieel uit. Kijk maar. Hij heeft er mij een meegegeven. 'De eigenaar laat mij een half A4 zien van stevig papier. Het ziet eruit als een officieel document, met een keurig kaartje van het gebied en daaronder in zwarte drukletters een toelichting op het visrecht en een handtekening eronder. Met de naam van de rechthebbende van het viswater: Beheersdomein Nieuwlandse Plassen. "Ziet er goede uit hè," zegt de hoteleigenaar, maar aan zijn grijnslach kan ik zien dat er iets aan schort. 'Dat bestaat helemaal niet. Dat "Beheer domein", dat is zijn eigen verzinsel.' Ik geef het min of meer valse document terug. 'Maar dat kan toch zomaar niet,' zeg ik. 'Gaat u er wat aan doen?' De eigenaar kijkt mij met pretlichtjes in zijn ogen aan. 'Ja, hij krijgt van mij de echte vergunningen, en dan mag hij van mij blijven controleren, liefst vaker en scherper. Van alles wat hij ontvangt krijgt hij een deel. Leuk geregeld, toch?'

Toen ik de volgende morgen mijn dagelijkse wandeling weer maakte en ik het brommertje hoorde langskomen, dat vervolgens bij een visser tussen het riet stopte, leek het mij toen, dat de oude baas mij een klein knipoogje toewierp.

(Voor meer visverhalen van Jacob Starreveld lees: "Een loos vissertje, en 50 andere verhalen van de waterkant", uitgeverij Aspekt, Soesterberg)

RIG TALK

Op stap met Herman(ator) Sentrop

De COMBI RIG is een van die Rigs die je als karpervisser bijna overal in kunt zetten. Het enige waar je rekening mee moet houden is de bodemgesteldheid. Bij een harde bodem is een lengte van 16 tot 18 cm voldoende; is de bodem zachter maak de Rig dan iets langer.

Benodigde materialen: schaartje, tangetje, Sleeve tang, Splicing Needle, Chod it tool, 25 lb gevlochten lijn, hook size 4 of 6, Hook Beat, Boom Stiff Link 35 Lb - Krimp Sleeves 0,7 mm en een krimpkaus 1.6 - 2.4 mm

- Stap 1: Knip 18 cm gevlochten lijn van de rol en maak een lusje voor de boilie. Plaats daarna een rubber hook beat op de lijn.
- Stap 2: Plaats de rubber hook beat nu op de haak.
- Stap 3: Breng nu de onderlijn van onder naar boven door het oog van de haak.
- Stap 4: Breng de lijn nu terug door het oog van de haak en maak een lus van 5 cm.
- Stap 5: Wikkel de lus eenmaal achter het oog van de steel. Begin met de wikkeling vanaf de achterzijde van het oog.
- Stap 6: Trek nu, met behulp van een stukje nylonlijn, de lus door het oog van de haak.
- Stap 7: Knip het overtollige materiaal van de lus af.
- Stap 8: Plaats de krimpkaus van 1,5 cm over de steel van de haak.
- Stap 9: Laat de krimpkaus m.b.v. stoom krimpen. Je kunt hiervoor de stoom gebruiken van een waterkoker of een fluitketeltje. Gebruik geen aansteker.
- Stap 10: Verbind nu een stijve achterlijn (Boom van 35 lb) met het voorstukje (lus-to-lus verbinding) Door deze stijve Boom is de kans klein dat je tijdens het gooien de boel in de war gooit.

Veel succes met het maken van deze Rig



TEKST JAAP QUE FOTOGRAFIE SASKIA VAN DER BOOM & JUUL STEYN

DENKEN ALS EEN VIS

Amsterdammer schrijft nieuw sportvisboek



Met 324 pagina's mag het spraakmakende nieuwe boek *Denken als een vis* met recht een indrukwekkend naslagwerk voor de moderne roofvisser worden genoemd. De auteur haalde veel inspiratie uit zijn woonplaats Amsterdam, waar hij 13 jaar geleden naartoe verhuisde. "Vooral vanwege de geweldige visstand en de leuke reacties van de voorbijgangers. Nergens voelde ik me meer thuis dan hier." Jaap Que van de AHV spreekt met de schrijver die de lezer wil leren denken als een vis.

Jaap: Je bent driekwart jaar bezig geweest met dit boek, niet bepaald een klus die je zomaar even tussendoor doet. Wat deed je besluiten om dit boek te schrijven?

Juul: Het begon met een plekje op mijn voorhoofd. Dat bleek zonneshade, de mildste vorm van kanker en gelukkig eenvoudig weg te halen. Maar toch zette het me aan het denken. Ik werkte op kantoor, staarde dagelijks uren-

lang naar een scherm en was daar niet gelukkig mee. Dat plekje maakte me bewust van de eindigheid van het leven. Het roer moest om en ik dacht aan het gesprek dat ik twee jaar eerder had gehad met een contactpersoon bij een uitgever. Deze goede man vroeg me toen of ik zin had om een echt mannenboek te schrijven: een boek over vissen. Dat kwam destijds niet goed uit, maar nu was de tijd er rijp voor. Na een paar goede gesprekken met de directrice van de uitgever, Mizzi van der Pluim, was de zaak beklonken en eind 2019 klom ik in de pen. Vanaf toen schreef ik bijna dagelijks een uur of zes aan het boek.

Jaap: Ik had verwacht dat je zou aankloppen bij een uitgeverij in de sportviswereld, maar je koos voor een partij die helemaal niets met de hengelsport heeft: Uitgeverij Pluim. Daar sta je tussen schrijvers als Dimitri Verhulst, Hanna Bervoets, Joris Luyendijk, Roos Schlikker en Nico Dijkshoorn. Niet de meest voordehand liggende keuze.

Links: De stad Amsterdam is een waar hengelsportparadijs. Onder: Maar de Nederlandse sloten bieden ook veel mogelijkheden. Geheel onder: De Steyntjes, een enthousiast sportvisgezin.



Juul: Klopt. Ik was daarom ook erg vereerd dat ik werd gevraagd om dit boek te schrijven. Mizzi was gefascineerd door die vreemde bezigheid die voor ons zo normaal is. Wat bezielt iemand om met het grootst mogelijke pestweer naar de waterkant te trekken om te gaan vissen? Tijdens ons gesprek kwamen er steeds meer vragen waarop ik graag het antwoord wilde vinden. Hoe visten de eerste mensen 100.000 jaar geleden, waar en wanneer werd de eerste vishaak gemaakt en wat is het maatschappelijk belang van de hengelsport anno 2020? Door de zoektocht naar de antwoorden op deze vragen is het boek veel bre-

der geworden dan een recht-toe-recht-aan handleiding voor de sportvisser. Ja, je leert alle moderne roofvistechnieken, maar ik duik ook de diepte in. Zo spreek ik met een huisarts die vissen aanbeveelt om depressies te voorkomen en leer ik waarom vissen zo belangrijk is voor mensen met een ADD en ADHD diagnose. Dit maakte het voor mijzelf interessanter dan ik ooit had gedacht, en daarmee was het ook interessant voor de uitgever.

Jaap: Welke rol speelt Amsterdam in je boek?

Juul: Een grote. Ik verhuisde naar Amsterdam vanwege de geweldige visstand en de leuke reacties van de voorbijgangers als ik er ging vissen. Nergens voel ik me meer thuis dan hier. Amsterdam staat symbool voor de hengelsport anno nu: het is een dynamische stad waar je op ontzettend veel verschillende manieren op roofvis kunt vissen. De natuur lijkt soms ver weg, maar deze is juist veel dichterbij dan je denkt. Ik wil laten zien dat iedereen overal vis kan vangen. En door dat midden in de stad te doen – *street fishing* heeft een prominente rol in het boek – laten we zien dat de hengelsport midden in de maatschappij staat. Geen enkele andere sport verbindt zoveel verschillende mensen uit alle lagen van de bevolking, van alle religies en van alle leeftijden. Al deze mensen vissen naast elkaar in hetzelfde water. De grachten, de Amstel en 't IJ: ze komen allemaal voorbij. Het is uniek dat we zoveel mooi water in zo'n prachtige stad hebben. Het is een voorrecht om hier te mogen vissen.

Jaap: Dat is zeker een voorrecht, maar dat recht neemt ook verantwoordelijkheden

met zich mee. Je besteedt in je boek ook aandacht aan de maatschappelijke verantwoordelijkheid die de hengelsport heeft. Waarom heb je daarvoor gekozen?

Juul: Als sportvisser wil ik onderdeel zijn van de natuur. Ik wil de natuur begrijpen om zo meer vis te vangen en dat wil ik mijn leven lang blijven doen en grote kans dat onze kinderen dat ook willen. Dat kan alleen als je op een respectvolle manier met de natuur, en dus met je vangst, omgaat. Deze mag geen blijvende gevolgen van het onvrijwillige verblijf boven water overhouden. Daarom be-



Pieter-Bas Broeckx van de Vistechnische Dienst laat de lezer meedelen in een Masterclass.

kan ik de AHV alleen maar een groot compliment geven. Zij laat zien met haar tijd mee te gaan en niet blind te zijn voor partijen die minder enthousiast zijn over de hengelsport. Vissen is goed voor mensen, en dan moeten mensen ook goed zijn voor vissen. Ik vind het daarom bijvoorbeeld erg goed dat het gebruik van een onthaakmat bij het straatvissen in Amsterdam voortaan verplicht is.

Jaap: Tot slot, voor wie heb je dit boek geschreven?

Juul: Voor iedereen die meer en grotere roofvissen in eigen land wil vangen. Niet met dure visboten, maar vanaf de kant omdat het overgrote deel van de vissers geen visboot heeft. De enige uitzondering die ik hierop maak is het vissen vanuit de bellyboat omdat iedereen deze nog wel kan betalen en om het opbergen zelfs voor bewoners van de binnenstad meestal nog wel te doen is. Ervaren vissers zullen verdieping vinden in de reeks masterclasses: reportages met de beste vissers op verschillende gebieden. Zo ga ik onder meer op pad met Willem Romeijn en Pieter-Bas Broeckx van de Vistechnische Dienst, ik ga met zeebaarsspecialist Mehmet Buyukyilmaz naar de Europoort en zoek ik de rivier op met Michel Dekker en zijn zoon Noah. En mijn persoonlijke favoriet: de jacht op de Nederlandse meerval met Ronnie Jonker. Waar ik zelf niet voldoende ervaring en kennis had, heb ik deze gezocht bij de specialisten. Het resultaat is een compleet overzicht van de moderne roofvisserij, een boek dat zelfs de minst ervaren visser in staat stelt om te vissen als een pro door te denken als een vis.



Over de auteur: Juul Steyn (1977) was redacteur bij Sportvissersmagazine Beet, hoofdredacteur van Hét Visblad en was één van de eerste visgidsen in Amsterdam. Hij woont met zijn vrouw en twee kinderen op een woonboot in het oosten van de stad.

steed ik veel aandacht aan verantwoord vissen: wanneer je bepaalde vissen beter met rust kunt laten en hoe zorg je ervoor dat je de vis goed drilt, landt en weer terugzet. Als wij als hengelsport laten zien dat we onze verantwoordelijkheid nemen, dan maakt dat ons sterker dan ooit. Hier ligt een belangrijke rol voor individuele sportvissers, maar ook voor de hengelsportvereniging. Zij krijgen de visrechten van de gemeente, en dan moet je ook laten zien wat je terugdoet voor de gemeente om die rechten te verdienen. Zoals Nynke Lely van Sportvisserij Nederland in het boek zegt: "Neem je rol als partner van de gemeente serieus, dan word je zelf ook serieus genomen." Wat dat betreft

Titel:	Denken als een vis
Auteur:	Juul Steyn
Uitgever:	Pluim, Amsterdam
Paperback:	324 pagina's, full color
ISBN:	9789083054117
Voorwoord:	door Marco Kraal
Vissoorten:	Snoek, snoekbaars, baars, roofblei, meerval en zeebaars
Vistechnieken:	Allemaal, van werpen met spinners tot finessetechnieken en van popperen op zeebaars tot meervallen vanuit de bellyboat
Prijs:	€ 29,95



Duidelijk, zo was het, maar nu niet meer. Dertig jaar ervaring in visserijkundige onderzoeken in Amsterdams water onderschrijft dit. Waar we in mijn beginjaren nog vrijwel overal wel wat aal tegenkwamen, is dat de laatste 15 à 20 jaar echt een uitzondering. Tenzij het een water betreft dat in open verbinding staat met (uiteindelijk) het Noordzeekanaal. Daar zit echt nog wel aal, maar één sluis of stuw verder...

SAMENWERKING

De AHV wil dit graag veranderen en heeft daarom ervoor gekozen een aalreservaat op te richten. Niet alleen, maar in samenwerking met de Gemeente Amsterdam, Waternet en RAVON hebben we de handen ineen geslagen. Het beoogde aalreservaat zou in Amsterdam Nieuw West komen, dit

TEKST BART VAN ITERSOM

AAALRESERVAAT AMSTERDAM



Aal? Paling? Die mogen we als sportvisser toch niet meer vangen? Helaas, hoewel vangen niet altijd te voorkomen is, terugzetten is wel verplicht. En terecht als je het mij vraagt, de aal staat echt zwaar onder druk. Graag citeer ik uit een beetje vergeeld boekje uit 1983 "Beter vissen op Paling": "Iedere Nederlander ... kent de paling. ... reden voor haar bekendheid is haar enorme verspreidingsgebied. Er is immers geen meer, kanaal, poel, plas, vijver, vaart, wetering of polder waar ze niet in voorkomt."



is met 157 ha het grootste aaneengesloten watersysteem in Amsterdam waar de glasaal momenteel niet in kan komen. Zonde, want zo'n groot gebied kan heel wat aal een veilig en gezond opgroei-habitat bieden. Een onmisbare schakel in de levenscyclus van geboren worden, als glasaal naar zoet water trekken, opgroeien als schieraal, terug naar zee, voortplanten en sterven. Dat is wat je als aal zou moeten doen.

Zo bezien is die 157 ha opgroei-habitat slechts één hinderis verwijderd van uiteindelijk de Sargassozee! Want dat is waar de glasaal vandaan komt. Na een tocht van 6000 kilometer zwemmen ze bij IJmuiden het Noordzeekanaal op en kunnen via de Amsterdamse grachten tot aan de

Cramergrachtsluis of de Westlandgrachtsluis komen. Eventueel is ook een route via Halfweg, Ringvaart Haarlemmermeer tot aan de Akersluis mogelijk.

De eerstvolgende stap in het traject naar het aalreservaat is een onderzoek naar het daadwerkelijke aanbod van glasaal bij de genoemde drie sluisen. Dit onderzoek zal komend voorjaar aanvangen. Op basis van die gegevens kan dan zo kostenefficiënt mogelijk gekozen

worden voor de benodigde aanpassingen. Mochten die gerealiseerd zijn, dan is het aalreservaat Amsterdam Nieuw West een feit en kan deze iconische vissoort verder werken aan zijn herstel.

De prijs die de sportvisser in Amsterdam Nieuw West hiervoor betaalt? Wellicht zal je wat eerder van het lood af moeten, wat in 2027 sowieso het geval is. Maar dat is een totaal ander verhaal.



Het bestuur realiseert zich dat bij het uitkomen van dit magazine de actualiteit van onderstaande informatie deels achterhaald kan zijn. En aangezien het bestuur niet over profetische gaven beschikt, zal deze ontwikkeling zich blijven voordoen. Dat geldt overigens niet alleen voor delen van ons magazine, maar voor alle geschreven nieuws. Van de zaken die bij het uitkomen van dit magazine nog niet bekend zijn, wordt u in de volgende editie en via social media alsnog geïnformeerd.

De financiën en de werkzaamheden van de AHV worden thans doorgelicht. Bekeken wordt welke activiteiten efficiënter kunnen worden uitgevoerd. Het financiële klimaat van de AHV ziet er gezond uit. Automatische incasso's zullen, daar waar mogelijk, verder worden doorgevoerd. De beschrijving van de administratieve handelingen op het kantoor zijn groten deels gereed en zullen op actualiteit en efficiency worden bekeken. Wellicht zullen een aantal taken wegvallen, terwijl andere daarvoor in de plaats zullen komen.

De huidige printer wordt vervangen door een AVG-bestendige printer, die tevens Cloudwaardig is.

VINKEVEENSE Plassen

Met betrekking tot een eventuele voortzetting van de medefinanciering van het pachtcontract van de Weesper Hengelaars Bond zal een inventarisatie onder de AHV-leden plaatsvinden. Zie het bericht op nevenstaande pagina. Van belang is daarbij het aantal AHV-leden dat daadwerkelijk gebruik maakt van de Vinkeveense plassen, aangezien de AHV jaarlijks een behoorlijke bijdrage levert.

DE BOSBAAN

Momenteel heeft de Bosbaan te kampen met een enorme groei van

waterplanten; inmiddels heeft een maaiboot een gedeelte hiervan weg kunnen halen. Met de bosbaanbeheerder, de KNRB en de AHV wordt thans gekeken naar een structurele oplossing. Het inhuren van de zogenoemde harkboot is daarbij een (kostbare) optie. Als gevolg van de plantengroei was het niet verstandig om de balisage in de Bosbaan te plaatsen. Dat betekende dat reeds vanaf het begin van dit jaar tot op heden volop gevestigd kon worden. Aangeraden wordt om niet tussen de 1250 m en 1750 m te vissen, omdat in dat gebied nog volop plantengroei aanwezig is.

VERGADERINGEN

De door de Corona uitgestelde Algemene vergadering en de Ledenraad vergadering zullen op donderdag 29 oktober 2020 plaatsvinden. Bezoekers hiervoor dienen zich evenwel van tevoren schriftelijk aan te melden. De algemene ledenvergadering van Sportvisserij Nederland is vanwege coronamaatregelen verschoven van 6 juni naar zaterdag 17 oktober 2020.

VERGUNNING

Het witte boekje, inhoudende de AHV-vergunningsvoorwaarden, zal aangepast worden. Een aantal voorwaarden zal er nog duidelijker in vermeld worden. Voor een nachtverblijf pas en een derde hengelvevergunning in de AHV-wateren, dient men lid te zijn van de AHV. De tijdelijk toegepaste Corona korting op de jaarvergunning heeft de AHV geen windeieren gelegd. Maar die toename aan leden bracht ook een (geringe) toename aan overlast langs de waterkant. Onze boa en controleurs zijn in verband hiermede in gesprek met vertegenwoordigers van de gemeente om gezamenlijk naar een oplossing te zoeken. De gemeente Amsterdam, de Dierenambulance en de AHV hebben gesproken over de kwalijke gevolgen, die vislijnen bij watervogels kunnen veroorzaken. De AHV heeft toegezegd om dit extra onder de aandacht bij haar leden te brengen en hierin actief te zullen optreden.

OVERIGE ONDERWERPEN

Het Jaarverslag 2019 van Sportvisserij Nederland ligt ter inzage op het AHV-kantoor. De voorgenomen deelname aan de Hengelsportbeurs in Utrecht vindt i.v.m. de Corona-maatregelen geen doorgang. Alle bestuursleden zullen ook de functie van AHV-controleur bekleden. De jaarlijkse vrijwilligers BBQ vindt op zaterdag 5 september 2020 op het Landje plaats. Er is een voorzichtig begin gemaakt met het houden van viswedstrijden.



AANKONDIGING ALGEMENE LEDENVERGADERING

Op donderdag 29 oktober 2020 om 19.00 uur vindt de uitgestelde Algemene ledenvergadering van de AHV plaats bij Grand café de Bosbaan, Bosbaan 4 te Amsterdam. .

De vergadering is alleen toegankelijk voor leden van de AHV. In verband met de Corona maatregelen, dient u zich schriftelijk of per e-mail ahv@ahv.nl voor 3 oktober 2020 aan te melden. Alleen leden, die zich van tevoren hebben aangemeld, worden tot de vergadering toegelaten. Verder is het van belang dat U de AHV-Vispas meeneemt.

Het bestuur vraagt uw aandacht voor het volgende. Onze vereniging draagt jarenlang een flinke financiële bijdrage aan de pacht van de Vinkeveense Plassen. De vraag is, hoeveel AHV-leden nu daadwerkelijk gebruik maken van dit water?

Om daar een goed inzicht in te krijgen wordt aan de AHV-leden verzocht om op onze website het enquête formulier (voor 25 september 2020) in te willen vullen. Het resultaat van deze enquête zal in de besluitvorming over de eventuele voortzetting van dit water worden betrokken.

Alvast dank voor uw medewerking.

Link naar het enquête formulier:
<https://ahv.mijnhengelsportvereniging.nl/actueel/enquete-vinkeveense-plassen.html>

AGENDA

- Opening
- Mededelingen
- Notulen Algemene Ledenvergadering van 11 oktober 2018
- Benoeming 2 leden ter lezing van de notulen van de huidige ALV
- Verslag bestuur
- Verkiezing Ledenraad
- Benoeming commissie van beroep
- Verkiezing kascontrole commissie
- Rondvraag
- Sluiting

BEREIKBAARHEID

Er is voldoende gelegenheid tot parkeren. De locatie is verder via het openbaar vervoer te bereiken met:

- de stadsbussen 170 of 172, (Halte Koenenkade). U loopt dan ca. 150 m richting de Bosbaan; de locatie bevindt zich aan de rechterkant.
- de Metro 50 stopt bij de halte Amstelveenseweg. U loopt vervolgens richting Amstelveen over de Amstelveenseweg. Na ca. 150 meter vindt u aan de rechterzijde de ingang van het Amsterdamse bos; de locatie bevindt zich aan de rechterkant.
- Tram 5 stopt op de halte Boelelaan, u loopt naar de Amstelveenseweg en steekt deze over richting Amstelveen over de Amstelveenseweg. Na ca. 150 meter vindt u aan de rechterzijde de ingang van het Amsterdamse bos; de locatie bevindt zich aan de rechterkant.

ENQUÊTE
VINKEVEENSE
Plassen



FEEDEREN MET LOODVRIJE VOERKORVEN

TEKST & FOTOGRAFIE GIJS NEDERLOF



Sportvisserij Nederland werkt vandaag de dag intensief samen met de Rijksoverheid, Unie van Waterschappen, Natuurmonumenten en de Dibevo aan de Green Deal Sportvisserij Loodvrij. Zo wordt er tegenwoordig in de karper- en zeeviswereld druk gebruik gemaakt

van loodvrije gewichtsalternatieven. Denk maar aan het gebruik van steen- en staalalternatieven voor het gebruik van lood. Voor de roofviswereld blijkt wolfram/tungsten een uitstekende vervanger te zijn voor lood. De vraag is natuurlijk hoe één en ander in de witviswereld ingevuld gaat worden.

NIEUWE FEEDER VOERKORVEN
Voor de feederaars onder ons is er ook een loodalternatief op de markt: De Eco Friendly Feeder Cage. Ze zijn gemaakt van roest-

vrij staaldraad en zijn zo goed als onverwoestbaar. Het vertrouwde loodgewicht ontbreekt uiteraard; de roestvrij-stalen korf is meteen ook het werpgewicht.

Met Jan van de Bovenkamp ben ik richting het Noordhollands Kanaal bij West Grafdijk gegaan om eens aan de slag te gaan met deze korven. Ter plaatse is het kanaal een meter of vijftig breed. Het visbestand in het kanaal is natuurlijk fantastisch te noemen. Voorn, kolblei, karper en

vooral brasems tot een gewicht van twee kilo. Je maakt het dus zelden mee dat je een dag niets vangt aan dit kanaal. Je kunt er goed terecht met de vaste stok en met de feeder. Stroming staat er eigenlijk alleen maar als het een aantal dagen flink geregend heeft. Kortom, een perfect watertje om deze korven eens uit te proberen. Wij vissen dus vandaag allebei met deze nieuwe feeder korven. Jan gaat richting de overkant; op een meter of vier uit de oever is het vaak goed vissen met de feeder en maak je kans op een flinke berg brasems. Ik kies ervoor om op een meter of 20 te gaan vissen. Op die afstand kun je vaak ook verrassend goede resultaten boeken.

DRIE CATEGORIEËN

De korven zijn te verdelen in drie categorieën: de Speed, de Regular en de Feed XL. De Feed XL is bedoeld om je voerstek op te bouwen en is dan ook de grootste van de drie. De Regular is er om je voerstek te onderhouden en met de Speed kun je de grotere afstanden overbruggen. De Speed is dan ook de slankste van de drie. De drie soorten zijn allen verkrijgbaar in hoogtes variërend van 2,5 tot 6,5 cm. De verkrijgbare gewichten variëren van 13 tot ongeveer 40 gram. Kortom, keuze genoeg.

Eerst maar eens peilen. Jan pakt een 28-grams Speed en begint naar de overkant te gooien. Het werpen met zo'n korf gaat top. Doordat de korf ook het werpgewicht is en het gewicht zo gelijkmatig verdeeld is, werpt deze als een speer. Zonder veel moeite belandt de korf op een meter of vijftig in het water. Het is even zoeken naar een schone plek en die heeft Jan na een paar keer werpen gevonden. Ik gebruik een Regular van 5,5 cm met een gewicht van 32 gram. Al snel heb ik ook een plekje gevonden op 23 meter.

WE KUNNEN BEGINNEN

Als lokvoer gebruiken we een combi van 50% Evezet Team Spirit WK Feedermix en Super Brasem. Het kan haast niet anders of daar moet het mee gaan lukken. Paar keer mengen, bevochtigen en zeven en we zijn er klaar voor. We beginnen met het brengen van een paar korven op de stek. Het vullen van de korf valt mij niet tegen, ook ik heb last van wat vooroordelen. Ik ben ook zo gewend aan de feeder korf-oude-stijl, gemaakt van kippengaas met een stuk lood eronder. In eerste instantie mis je gewoon de vertrouwde korf. Na een paar keer gooien ben ik wel om. De nieuwe korven gooien strak naar de stek. Door de vorm, een soort traliewerk, zou je verwachten dat je lokvoer vrij snel uit de korf spoelt. Niets is minder waar, ik bouw met een aantal worpen een leuke voerstek op.

Ook bij Jan suist de Speed makkelijk door de lucht en na een paar korven kunnen we gaan vissen.

Jan vist met een 6 0/00 gevlochten lijn, voorslag van 18 0/00, onderlijntje 16 en haakje 16. Ik ga voor een 18 0/00 nylonhoofdlijn, onderlijntje 14 en haakje 18. Paar maden aan de haak en dan gaan we eerst maar eens proberen om van de nul af te komen. Die nul staat niet lang op het scorebord. Jan staat binnen de kortste keren met een bonkende feeder in zijn handen en na een korte maar heftige dril kan hij op de foto met een schitterende brasem. Ook op de korte afstand loopt het meteen al lekker door. Geen dikke brasems, maar leuke voorns. Prachtige visserij op licht materiaal.

De truc aan dit water is om het eerste uur elke vijf minuten een korfje voer met wat geknipte piertjes en casters te brengen. Op die manier bouw je in korte tijd een leuke voerplek op. Als er dan een school brasem opduikt weet je tenminste zeker dat ze ook blijven hangen. Op die manier kun je er in korte tijd een leuk aantal vangen. Als aas neem je een bakje maden, casters, mestpiertjes, wat mais en een



De korven zijn te verdelen in drie categorieën: de Speed, de Regular en de Feed XL.



zak knipwormen mee. Tip van de specialist: vergeet je floaters niet. Waarom geen pinkies? Pinkies blijken nogal wat aantrekkingskracht te hebben op de rondzwemmende paling. Als je ze in je lokvoer doet en je gaat paling vangen stop dan maar met het brengen van pinkies. Neem een pincet mee om ze uit je lokvoer te verwijderen. Ga ook niet te snel grote hoeveelheden pieren brengen omdat dit nog wel eens verkeerd uit kan pakken. Als je op het verkeerde moment te veel pieren brengt, heb je grote kans dat je stek volledig doodvalt en je zo goed als niets meer vangt.

GOEDE RESULTATEN

De nieuwe korven doen het verrassend goed. Ze gooien strak, lossen op het juiste moment het lokvoer en zijn verbaasd sterk. Opvallend is de rechte manier van "binnen draaien". Doordat het gewicht verdeeld is over de hele korf heb je geen last van "zwabberende" korven. Traditionele blokkorven en andere korven met het gewicht aan de zijkant komen vaak slingerend door het water naar je toe; deze Eco korven komen in een rechte lijn je kant op. Dit effect kan er best wel voor zorgen dat je minder vis verspeelt.

Aan de overkant van het kanaal staat wat bebouwing en Jan treft het. De overbuurman besluit om zijn gras te gaan

maaïen met een elektrische maaier. Dat die herrie gevolgen heeft voor de vangsten mag duidelijk zijn. De aanwezige brasems vinden het ook wel goed en we besluiten dan ook te gaan verkassen. De vangsten bij Jan worden meteen een stuk minder. Bijna elke sportvisser heeft wel eens zo'n frustrerende ervaring gehad dat de bewoner van het aan de overkant gelegen pand precies die dag besluit om zijn gazon te gaan maaien.

Het kanaal is ondertussen toch wat gaan stromen en ik ben natuurlijk benieuwd wat dit voor uitwerking heeft op de nieuwe korven. Vanwege de vorm en het ontbreken van een externe verzwaaring zou je verwachten dat ze gaan rollen. Niets blijkt minder waar, ze blijven keurig liggen. De korven zijn leverbaar tot een gewicht van 40 gram en dat maakt ze goed inzetbaar als er wat lichte stroming staat. Voor snelstromende wateren als de IJssel wordt het natuurlijk een ander verhaal. Op die wateren heb je vaak wel wat meer gewicht nodig. Ik heb ondertussen ook al met deze nieuwe korven gevist in het Amsterdam Rijnkanaal bij de Diemen. Ook daar was het geen enkel probleem om er op een afstand van een meter of dertig te vissen. De korven bleven perfect liggen zonder weg te rollen.

Na een uurtje of drie besluiten wij om de sessie te beëindigen. Ik ben inmiddels wel overtuigd dat deze korven de toekomst zijn. Kwalitatief doen deze nieuwe korven niet onder voor de huidige loodkorven. De "gooikracht" is goed, de "loscapaciteit" is ook goed, ze draaien in een rechte lijn in en gooien top. Of je nu wil of niet, als sportvisser zul je wel mee moeten in deze nieuwe ontwikkelingen. Je kop in het zand steken ten aanzien van loodvrije alternatieven heeft niet zoveel zin. Sportvisserij Loodvrij is het nieuwe Sportvissen 2.0.



De nieuwe korven gooien strak en zijn verbaasd sterk. Doordat het gewicht verdeeld is over de hele korf heb je geen last van 'zwabberende' korven bij het binnendraaien.

YOUTUBE AHV-KANAAL



Op het moment dat je dit leest wordt er hard gewerkt om ons social media kanaal op YouTube verder uit te rollen.

Op dit kanaal zal veelvuldig aandacht besteed worden aan de diverse disciplines binnen de hengelsport. Technieken, tactieken, hengelkeuze, aassoorten

etc. etc. alles zal de revue gaan passeren. Dus... zoek eens op YouTube onder Amsterdamse Hengelsport Vereniging en wellicht staan we al online! En, o 'ja... abonneren is gratis.

DEEL JE FOTO'S

We proberen via Facebook en Instagram jullie zo veel mogelijk op de hoogte te houden van het wel en wee in hengelsportland, maar dat kunnen we niet alleen. Heb je een leuke, grote, kleine, of bijzondere vangst gedaan? En heb je daar een foto van? Deel dit dan met ons en we plaatsen jou in de spotlights.

www.facebook.com/amsterdamsehengelsportvereniging
www.instagram.com/amsterdamsehengelsport
ahv.mijnhengelsportvereniging.nl of via ahv@ahv.nl

SOCIAL MEDIA



BEN IK DAT?

Ben jij de gefotografeerde visser in de rubriek 'Ben ik dat'? Bel dan even met het AHV kantoor (020 – 626 49 88) om een afspraak te maken voor de overhandiging van je prijs. Mailen kan ook via ahv@ahv.nl. De prijs is een hengelsportcadeaubon beschikbaar gesteld door de Amsterdamse Hengelsport Vereniging. Het kantoor is geopend van maandag t/m vrijdag van 9.00 tot 17.00 uur.



NIEUW VERKOOPPUNT

Hengelsport Lagerweij gevestigd aan de J.J. Allanstraat 111, 15151 RC Westzaan verkoopt



vanaf heden de AHV Vispas en onze dag/week vergunningen. Op pagina 2 van deze uitgave staan de openingstijden vermeld. Wij wensen Hengelsport Lagerweij veel succes met de verkoop.



Frank Sinatra,
ringslangen
en vissen

LEVEN MET EEN PASSIE

Waar en wanneer begon mijn passie voor het vissen? Ik kan mij nog heel goed herinneren dat in de jaren zestig mijn vader mij op zaterdagmorgen vroeg altijd achter op de brommer meenam naar het Noord-Hollands Kanaal in de buurt van Watergang.

Voorntjes en brasem vangen en dan om een uurtje of negen een broodje bal eten in het restaurant in Watergang.

TEKST JAN VAN DEN BERG



Altijd maar proberen om meer te vangen dan mijn vader en vaak lukte mij dat ook omdat de lokale hengelsportwinkelier altijd wilde helpen met het maken van een supergoed deegje waar de witvis dol op was. Op zondag visten we dan met het hele gezin aan het kanaal maar dan wel wat dichterbij Amsterdam Noord. We visten dan met werphengels met Paternosters, drie haken met wormen waar we regelmatig aal mee ving. Alle soorten van visserij beoefenden we. Baars en snoekbaars meestal op het IJ. Het maakte niet uit, als we maar konden vissen. De dag waarop ik een karpertje haakte zal ik ook nooit ver-

geten. Door de kracht en snelheid van de karpertje ontstak er een vuur in mij dat nu, vijftig jaar later, nog steeds brandt.

VISSEN MET EEN BOILIE?

Vanaf dat moment was het vissen met mais en aardappel. Vooral de sluizen werden mijn favoriete stekken, een grote aardappel op de haak rijgen een breekstaafje op de pauwenpen en dan voorzichtig laten zakken langs de muren van de sluis. Wat een sensatie was dat als de pen weg knalde langs de muur en het gevecht begon. Loensterk waren die kanaalkarpers en dat zijn ze nog steeds natuurlijk. De liefde voor het kanaalvissen op karpertje is altijd gebleven. Het begin van het boilie tijdperk bracht een geheel nieuwe manier van karpervissen teweeg. Ik kan mij nog heel goed herinneren dat ik aan het kanaal stond met een onderlijntje waar een aardbei boilie aan hing waarvan ik dacht, dit kan toch nooit werken? Die karpertje trapt daar nooit in want als je met aardappel viste waar de haak doorheen stak, dan kon je nooit wat vangen. Aldus de

lang behouden blijven voor Amsterdam. Ter info, de ringslang is een prachtige, ongevaarlijke slang die niet bijt en ook niet giftig is. Dus mocht je er ook een tegenkomen aan de waterkant dan hoef je er niet van te schrikken, het diertje zal je niets doen.

Passie, een leven zonder passie kan ik me niet voorstellen, of dat nu vissen is of iets doen voor de natuur, of in mijn geval luisteren naar de muziek van Frank Sinatra. In mijn ogen de beste zanger van de afgelopen eeuw, die ik als oud-voorzitter van de fanclub nog over de hele wereld heb mogen zien optreden. Het beleven van een hobby, die is uitgegroeid tot een passie, maakt het leven mooi.

Toeleven naar een visweekend. Soms kan ik aan niets anders denken tijdens mijn werk: vanavond voeren, morgen voeren, dag overslaan en dan vissen. Wat lijken de werkdagen dan lang te duren, maar dan eindelijk, de hengels kunnen erin!

In deze tijd waarin corona de wereld lijkt te beheersen, kan een passie een verademing zijn, een tijdelijke vlucht uit de nare periode waarin de wereld verkeert.



oude rotten aan de waterkant. De haak moest altijd goed verborgen zitten, dus vissen met een boilie?

RINGSLANGEN & FRANK SINATRA

Tijdens een vissessie ontstond ook een andere passie; ik zag vlakbij mijn hengels een slang zwemmen! Later bleek dat een ringslang te zijn die nog steeds veel in en om Amsterdam voorkomt. Die slang zorgde ervoor dat ik jaren later actief werd in de Ringslang Werkgroep Waterland-oost. Een werkgroep die broeihopen aanlegt in Amsterdam en omstreken. Door de aanleg van broeihopen kan de rings-

De eerste run van de sessie, geweldig! Of niets vangen en bij jezelf afvragen wat heb ik nu fout gedaan?

HOUD JE STEK SCHOON

Wat mij wel van het hart moet is de ergernis die soms ontstaat als er weer eens bossen lijn liggen. Hoe vaak maak ik dat niet mee, want het is nergens voor nodig! Vogels en andere dieren kunnen daarin verstrikt raken. Laten we met zijn allen ervoor zorgen dat de waterkanten altijd schoon blijven, want dan kunnen we immers nog lang van onze passie (de natuur en vissen) genieten!



VISSEN voor KIDS

Hoi AHV VISKID,

De mooie zomervakantie is nu achter de rug. Jullie hebben veel tijd gehad om met een hengel langs de waterkant te zitten. Het kan zijn dat je al wat langer vist of dat je deze vakantie voor het eerst ging vissen. Als je net begint met vissen is er niks leuker dan met vriendjes, vriendinnetjes, papa of mama op stap te gaan!

Het is natuurlijk helemaal leuk als je die eerste keer meteen wat vangt. Om jou daarbij te helpen geef ik je in deze editie van VISSEN voor KIDS een aantal tips! Geniet van jouw vrije tijd langs de waterkant en veel lees- en visplezier. Daan Rijpkema, Jeugdbestuur AHV

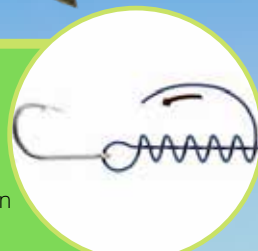


DOEN ZE DAT ZO?!

Als je net begint met vissen is het vaak handig als je een kant en klaar lijntje met dobber, knijpgewichtjes (lood is slecht voor het milieu) en een haakje gebruikt. Zo'n setje noemen we een tuigje. Soms wil het gebeuren dat je het haakje kwijtraakt, doordat deze bijvoorbeeld blijft hangen in een fiets op de bodem van de sloot. Extra haakjes zijn dus erg handig! Maar hoe knoop je die er eigenlijk aan?

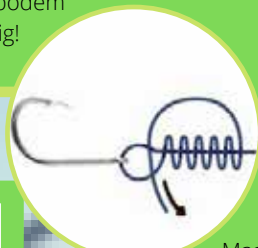
Stap 1:

Om het haakje vast te knopen gebruiken we de 'halve bloedknoop'. Om de knoop te maken steken we eerst de lijn door het oogje en draaien we het korte uiteinde daarna 5 keer om onze vislijn heen.



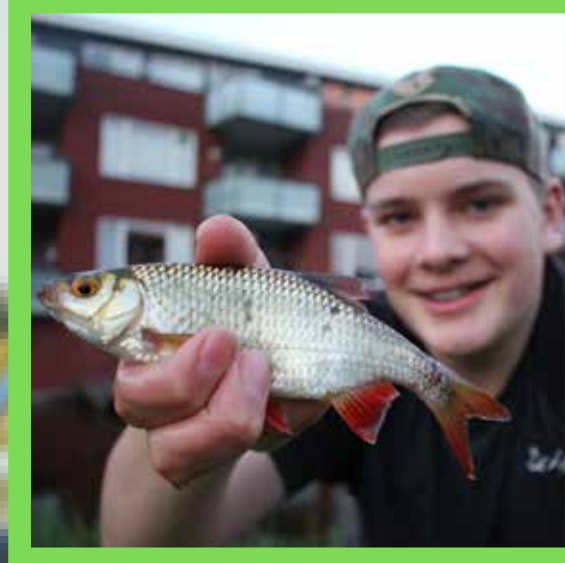
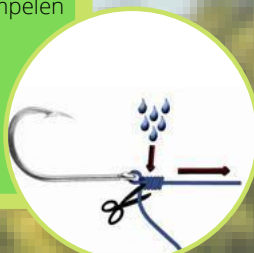
Stap 2:

Als de 5 wikkeling zijn gemaakt steken we het korte uiteinde vervolgens door de lus die vlak boven het haakog is ontstaan. Houd de wikkelingen hierbij goed vast zodat deze niet terugspringen!



Stap 3:

Maak de knoop voor het aantrekken goed nat. Het beste kun je dit doen door deze even onder te dompelen in een glas water of een emmer. Bij het aantrekken ontstaat namelijk veel wrijving. Een beetje spuug gebruiken kan ook maar pas op dat je jezelf niet in je lip prikt! Trek de knoop langzaam aan en knip het korte einde af. Klaar om te vissen!



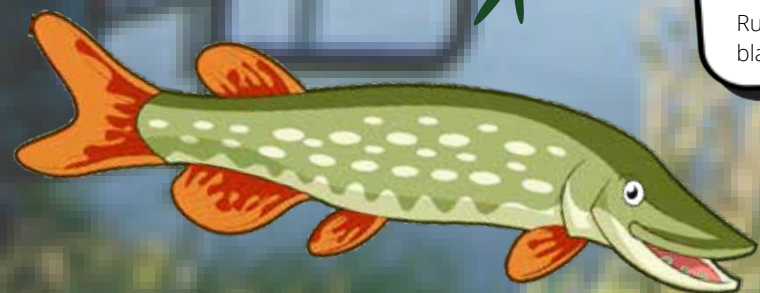
Woonwijken zitten vol met prachtige ruisvoorns!

Wist je dat...

Wist je dat de meeste slootjes in woonwijken vol zitten met vis. Ruis- en blankvoorns komen vaak voor in ondiepe plantenrijke wateren, en zijn prima te vangen met maden of een stukje brood!

Wist je dat je met een simpele vaste hengel, een klein tasje met spullen en een GRATIS jeugdvergunning (tot 14 jaar) al langs de waterkant kan gaan zitten om te vissen. Wat je nog meer nodig hebt lees je op de volgende pagina!

Wist je dat je blank- en ruisvoorns kunt herkennen aan hun bek? Ruisvoorns hebben hun bekje naar boven (bovenstandig) en blankvoorns hebben een rechte bek (eindstandig).

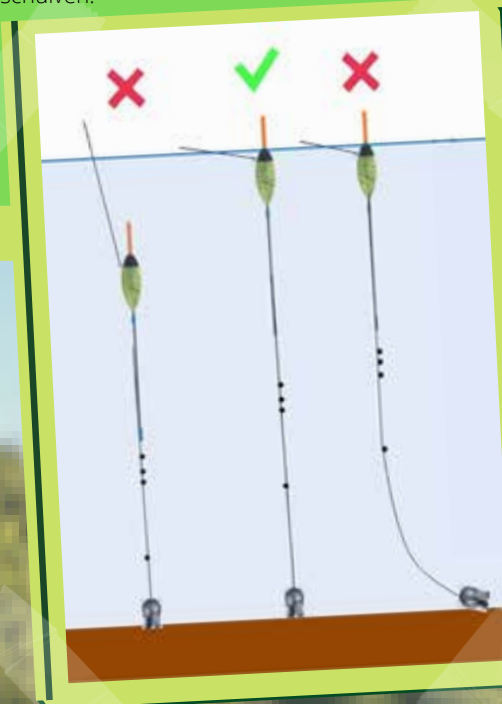


Peilen doe je zo!

Peilen doe je om de waterdiepte te meten. Door te peilen weet je of je op of boven de bodem vist. Veel vissen zoeken hun voedsel net boven de bodem, dus dat is een goede plek om je aas aan te bieden. Niks beters dan die worm, made of stukje brood die net boven de bodem zweeft.

Peilen doe je met een peilgewichtje. Het makkelijkste gaat met een oogje waar je de haak doorheen steekt en een kurkje waar je de haakpunt in kunt prikken. Als bij het peilen de dobber onder water verdwijnt vis je nog te ver van de bodem. Je moet de dobber dan een stukje omhoog schuiven tot dat de dobber net met het puntje boven water steekt. Als de dobber plat op het water ligt of scheef in het water staat is de afstand van de dobber tot de haak te groot en moet je de dobber iets dichterbij naar het haakje schuiven.

Daarnaast kan je gebruik maken van een lokvoertje. Je hebt voor een paar euro al een zak bij de hengelsportzaak waar je heel lang mee kan doen! Het enige wat je aan de waterkant nog hoeft te doen is een beetje water toevoegen en een balletje maken. Door te peilen zorg je dat je met je aas altijd op de voerplek vist. Het schiet natuurlijk niet op als alle vissen op de bodem van je voertje aan het eten zijn en jouw aas daar ver boven hangt!



Schuif de dobber over de lijn tot deze op de juiste diepte staat!

IN THE PICTURE



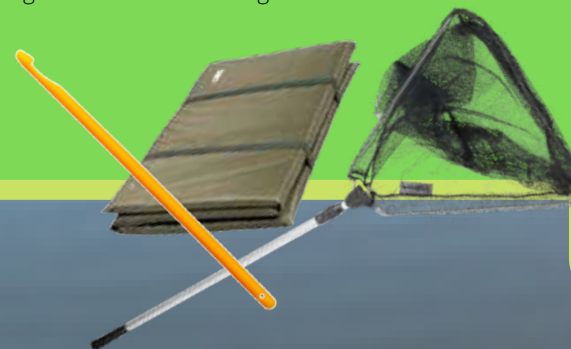
Kira in actie op het WK!

Dit is Kira Epping, 17 jaar oud en fanatiek visser! Al sinds ze klein is vist ze graag met de vaste hengel. Ze doet het zo goed dat ze zelfs meedoet in het nationaal damesteam! Ze werd in 2019 7e op het wereldkampioenschap in Zuid-Afrika! "Zelfs meisjes kunnen vissen!"

VIS-VEILIG AAN DE WATERKANT!

Bij de Amsterdamse Hengelsport Vereniging geven we veel aandacht aan visveiligheid en het welzijn van de natuur en alle dieren die daarin leven. Ook de vissen die we vangen behandelen we met veel respect! Ben jij als AHV VISKID al klaar om veilig naar de waterkant te gaan? Doe de check hiernaast!

- Ik heb een hakensteker, zodat ik vissen die dieper gehaakt zitten veilig kan onthaken. Deze heb ik snel bij de hand!
- Ik heb een schepnet mee zodat ik een grote vis veilig uit het water kan halen.
- Ik zorg dat ik mijn handen nat kan maken, zodat ik de vis met natte handen kan vastpakken.



Door de vis met natte handen vast te pakken beschadigd zijn slijmlaag niet. Hierdoor blijft de vis beschermt tegen ziektes!





DUIKEN IN DE BOSBAAN

TEKST HANS SPIERENBURG



Via Robert van der Hoek is duikteam Murene uit Zaandam benaderd met de vraag of wij zouden willen duiken in het water van de Bosbaan. Voor ons als duikers een unieke kans. Ik denk niet dat veel duikers eerder in de Bosbaan onderwater hebben gekeken.

Het doel was om te kijken of wij foto's en waarnemingen konden doen van de overmatige groei van waterplanten en eventuele andere bijzonderheden onderwater. Op kort termijn zal een groot onderhoud plaats gaan vinden. Na het onderhoud zouden wij weer gaan duiken om het resultaat in kaart te brengen.

BRIEFING

Op zondag 5 juli 2020 stonden wij met zes duikers klaar, te weten, Hans Vulink, Robert en Sydney van der Hoek, Wim Aafjes en ondergetekende Hans Spierenburg van Duikteam Murene. Marko van 'Marko Diving' was uitgenodigd omdat hij apparatuur heeft om te kijken of er niet natuurlijke materialen aanwezig zijn. Wij hadden afgesproken bij het Bosbaan Heemhuisje. Na ontvangst met koffie, verzorgd door Jaap Que van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging, hebben wij een korte briefing gekregen. Wij zouden via de steiger, welke parallel aan de Bosbaanweg ligt, te water gaan en daarvandaan uit zwemmen.

ZINLOOS ZICHT

Het zicht in het water zag er vanaf het begin niet al te best uit. Gelukkig hebben wij allemaal meer dan 1000 duiken gemaakt en in het Nederlandse water hebben wij veel ervaring opgedaan met het duiken met verminderd zicht. Zicht van een halve tot een meter komt wel vaker voor. Wij kunnen stellen dat dit een totaal nieuwe ervaring was, het zicht was minder dan 5 cm. Dit hadden wij nog niet eerder meegemaakt. Met onze vinnen kon je de grond voelen dus erg diep was het niet, geschat ongeveer één meter. Tijdens het gebruik van mijn onderwater camera heb ik mijn buddy maar vastgehouden met één hand zodat ik met de andere hand mijn camera kon bedienen en dus niet hoefde te navigeren. Onderwater merkte ik dat mijn buddy in beweging kwam en ben ik ook gaan zwemmen, echter vanwege het slechte zicht geen idee waarheen. Na een minuut of zo merkte ik dat wij ergens onder zaten en bleek ik mijn hoofd te hebben gestoten aan het start ponton.

Na twee minuten hebben wij het duiken maar gestaakt. Dit was zinloos.

RESTANTEN

Ik vond het erg jammer dat wij niets gezien hadden en kon het daardoor niet laten om met mijn handen te proberen om wat materiaal van de bodem te halen. Op de bodem vond ik restanten van de verschaling van een Rode Amerikaans rivierkreeft (*Procambarus clarkii*) en van een Gestreepte Amerikaanse rivierkreeft (*Procambarus acutus*), een ovale poelslak (*Radix balthica* groep), een zoetwater mossel en wel de Bolle stroommossel (*Unio tumidus*) en verschillende driehoeksmosselen (*Dreissena polymorpha*). Voornamelijk over deze laatste soort was ik verbaasd. De driehoeksmossel is op veel plaatsen in Nederland verdwenen vanwege de opkomst van de quagga mossel. Voor de zekerheid heb ik de materialen door Floor Driessen van Bureau Waardenburg laten verifiëren.

Ondanks dat wij ons doel van die duik niet gehaald hebben, was het voor ons een unieke ervaring om hier te mogen duiken.

DE BOSBAAN nogmaals en wellicht ten overvloede



Tijdens de vele controles op de Bosbaan blijkt dat niet iedereen op de hoogte is dat je daar alleen mag vissen als je lid bent van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging of in het bezit bent van een dag vergunning van de AHV.

Een vergunning van een andere hengelsportvereniging is dus niet geldig en levert al snel een bekeuring van € 145,00 exclusief administratiekosten op.

Om in de Bosbaan met een 3e hengel en/of 's-nachts te mogen vissen moet je in het bezit zijn van respectievelijk de 3e hengelvergunning en de nachtverblijfpas van de AHV. Het zogenoemde symbool van een maantje van Sportvisserij Nederland is op dit water dus niet geldig. De AHV 3e hengelvergunning en de nachtverblijfpas kun je alleen krijgen als je ook daadwerkelijk lid bent van de AHV. Met andere woorden: "Word lid van de AHV met haar vele mooie wateren"!



CARTOON: RUBEN VAN AEFST



alle aspecten van de Nederlandse natuur en gaat van vogelgeluiden leren tot celbiologie tot aquatische ecologie. Deze opleiding biedt in het laatste jaar de mogelijkheid om keuzeminors op andere hogescholen te doen; hierna kan ik dus richting de mariene biologie gaan.

Waar loop je nu stage?

Ik loop stage bij Waternet en RAVON. The Great Bubble Barrier (TGBB) is geplaatst door Waterschap Amstel, Gooi en Vecht en daar maakt Waternet deel van uit. RAVON doet onderzoek naar de migratie van glasaal; daar is dit onderzoek onderdeel van. Vandaar dat

IN GESPREK MET

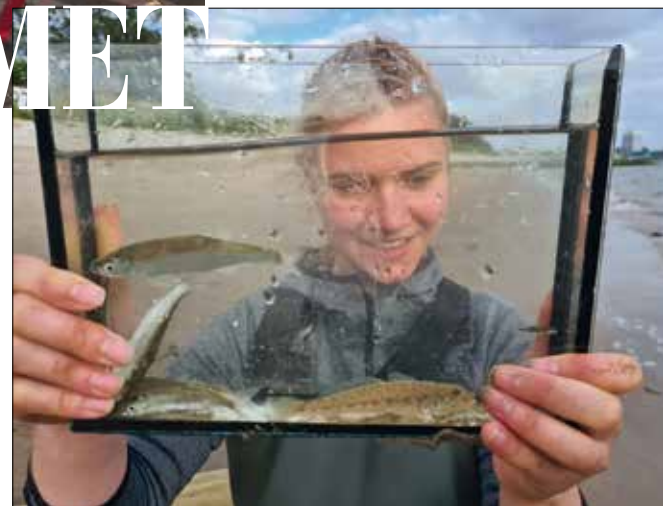
Alessa Mattens is een 19 jarige studente mariene biologie. Enige tijd geleden heeft zij vanwege haar stage bij Waternet en RAVON toestemming gevraagd om vissen te mogen monitoren. We hebben Alessa gevraagd of zij iets kan vertellen over haar opleiding, passie en motivatie. Hieronder volgt haar verhaal

Alessa vertel eens wat voor studie volg je en hoe ben je daarbij gekomen?

Ik studeer Toegepaste Biologie aan Aeres Hogeschool Almere. Mijn passie voor (mariene) biologie is ontstaan op mijn twaalfde. Destijds heb ik de documentaire serie *Oceans, unravelling the mysteries of the deep* gezien. Mariene biologen, archeologen en ecologen gaan tijdens deze documentaire de wereld over en laten ze zien hoe ze van de oceanen kunnen leren en hoe ze deze kunnen verbeteren. Vanaf dat moment wilde ik mariene bioloog worden en dat is tot op de dag van vandaag, ruim zeven jaar later, niet veranderd! Mariene biologie is de tak van de biologie, die zich bezighoudt met leven in de zeeën en oceanen.

Bestaat er een specifieke opleiding voor Mariene bioloog?

Er zijn in Nederland een aantal opleidingen voor Mariene biologie, maar deze zijn allemaal universitair. Aangezien ik de havo heb gedaan, heb ik voor een hbo opleiding gekozen. De studie die ik heb gekozen, is het meest in de richting van wat ik wil gaan doen. Mijn studie behandelt



ik bij twee bedrijven stage loop. TGBB is een bellenscherm dat plastic tegenhoudt en het opvangt.

Waar voer je de stagewerkzaamheden dan uit?

TGBB ligt in het Westerdok van Amsterdam. Hier voer ik ook mijn veldwerk uit om de vissen te monitoren.

Wat doe je precies tijdens je stage?

In het Westerdok, onderzoek ik of jonge, kleine vis zich ophoopt bij TGBB. Dit heb ik gedaan door middel van kruisnetten, fuiken, lichtvallen, sonarvissen en zaklampvissen. De fuiken heb ik zelf gemaakt. Het uitwerken van de data is net begonnen en ik hoop over een tijdje te kunnen vertellen of TGBB effect heeft op de vissen.

Dank je wel Alessa, veel succes met je studie en stage en deel op een later moment jouw resultaten met ons!

OP BEZOEK IN DE NATUUR

TEKST ANDRES DE ROUVILLE

De corona crisis heeft er voor gezorgd dat mensen steeds meer de vrije natuur in trekken. Een prima zaak om de social distancing intact te houden! Wij merken dit ook aan de waterkant. Het aantal leden van onze vereniging is explosief gestegen. Met het aantal leden, een ruime keuze aan prachtig viswater met een gezond visbestand is de drukte alras toegenomen. Logisch natuurlijk! Wij als Amsterdamse Hengelsport Vereniging hebben de laatste jaren keihard gewerkt om het voor iedere sportvisser naar de zin te maken. Het water wordt gezonder en het aantal vissoorten neemt toe. Dit willen we de komende jaren natuurlijk voortzetten. Daarbij hebben we de hulp van onze leden ook massaal voor nodig. Buiten onze mensen op kantoor, vrijwilligers en de diverse commissies, bestaat de vereniging dankzij jullie; onze leden.

VERONTRUSTENDE BERICHTEN

De laatste tijd komen er echter van diverse wateren verontrustende berichten. Door die toegenomen drukte brengt het behalve visplezier ook nog wel eens problemen met zich mee. Via de dierenbescherming is ons ter ore gekomen dat er nogal wat vogels zijn gered van een wrede dood door bijna verstikking in vislijn. Met of zonder haak. Achtergelaten nylon of het vissen met een broodkorst zorgt voor de meeste problemen. Dus ruim je afval op en vis dus alleen met een drijvende broodkorst als dit daadwerkelijk kan en je niet te veel last hebt van watervogels. Want buiten onze mooie vissen lusten onze gevederde vrienden natuurlijk ook een broodkorstje. Geen reclame naar buiten toe als we een eend aan de haak hebben!

NEEM JE VUILNIS MEE

Verder is het aantal klachten over achtergelaten afval toegenomen. Plastic zakken, vuilniszakken, lege flesjes, lege blikjes en afgebrande barbecues. Dit valt absoluut niet te tolereren. Ons team van controleurs gaat hier dan ook extra op toezien. De boetebedragen bij overtreding van de regels zijn niet misselijk en door dit gedrag wordt de echte sportvisser hier natuurlijk de dupe van, en dat willen we niet. Wij willen met z'n allen naar buiten toe de sportvisserij positief uitdragen. We liggen tenslotte al onder de loep van de gemeente en politieke partijen. Houd je dus gewoon aan de regels. Neem voor je van huis weg gaat een plastic tas of vuilniszak mee en deponeer je afval aan het einde van de dag bij de afvalbak en/of neem het mee naar huis. De dieren en de natuur zal jullie dankbaar zijn!



Vergeet niet; we zijn nog steeds te gast in de natuur. Hou het dus netjes en schoon, zo kunnen we met z'n allen nog jaren genieten van ons prachtige viswater.

Knopenpraat

de verbindende factor in beeld

TEKST & ILLUSTRATIES SJOERD SCHRASSEN

Bij alle disciplines binnen de hengelsport zijn er vele verschillen. Drie factoren zijn echter bij iedere tak aanwezig: Lijn, Haak en ... Knoop.

Zonder deze drie is het zelfs voor de beste sportvisser nagenoeg onmogelijk een vis te vangen. Laten we één van deze drie noodzakelijke onderdelen eens nader onder de loep nemen: 'De Knoop'.

Dit keer behandelen we de *Harvey Dry Fly Knot*. We hebben er al vaker over geschreven dat een knoop niet zomaar een naam van de bedenker krijgt.

Daarvoor moeten vele hengelsporters naar tevredenheid ook de knoop gebruiken op de manier zoals de bedenker dat bedoeld heeft. Als die bedenker dan ook nog eens een icoon is op het gebied van vliegvisserij helpt dat zeker. Als die bedenker dan ook nog als auteur een flink aantal

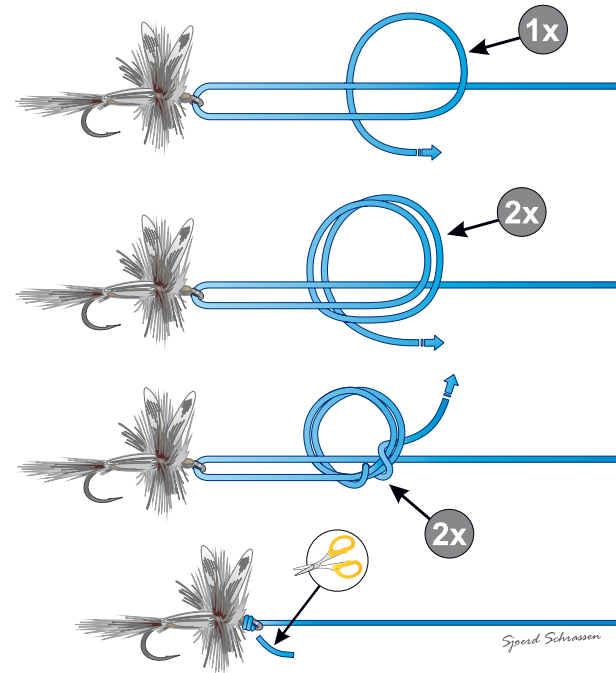
boeken op zijn naam heeft staan helpt dat natuurlijk wereldwijd deze vliegvis weetjes te verspreiden.

Alleen dan, als ook generaties hengelsporters elkaar deze knoop aanbevelen, komt deze specifieke knoop in aanmerking voor een vernoeming naar de bedenker. Mocht je dus op een rommelmarkt of boekenbeurs een uitgave van George W. Harvey tegenkomen, weet dan dat dit vaak een ware sportvisbijbel is voor elke vliegvisser.

Harvey bedacht deze knoop om te voorkomen dat de vlieg kon kantelen achter de tipet (laatste deel vliegenlijn). Om deze knoop te maken begin je met een haak met gebogen haakoog. Haal de lijn door het schuin omhoog of omlaag gebogen haakoog. Breng nu een centimeter of 10 lijn terug en start met het maken van een lus. Als je de lus volgt gaat deze eerst voorlangs en daarna achter langs de hoofdlijn. Herhaal het maken van deze lus nogmaals op exact dezelfde manier, eenmaal voorlangs en eenmaal achterlangs.

Maak nu met de lijn 2 wikkelingen om de twee lussen (ofwel een dubbele overhandse knoop). Als je nu zachtjes aan de hoofdlijn trekt zullen de twee lussen zich richting haakoog bewegen en daar overheen schuiven. Als de knoop zich goed heeft gezet zal er een rechte verbinding zijn ontstaan tussen lijn en vlieg. Rest alleen nog het kort trimmen van het stukje lijnuiteinde en uw vlieg kan richting het water en de vissen.

Zou je graag een andere sportvisknoop in het verenigingsblad terug willen zien? Mail dan de naam of beschrijving van deze knoop naar ahv@ahv.nl onder vermelding van 'Knopen onder de loep' en wie weet.



WEDSTRIJDKALENDER

25, 26 EN 27 SEPTEMBER SKP-WEDSTRIJD

- Inschrijving via skp-wedstrijd@hotmail.com

3 EN 4 OKTOBER BOSBAAN KARPERWEDSTRIJD INDIVIDUEEL

- 3 oktober: Aanvang 10:00 uur (stekloting 09:30 uur)
- 4 oktober: Einde wedstrijd 10:00 uur (prijzuitreiking: 10:30 uur)
- Maximaal 30 personen. Inschrijfgeld € 20,00 per persoon. Niet leden € 10,00 extra.
- Aanmelden via: ahv@ahv.nl Rekeningnummer AHV IBAN NL30INGB0000117917

15 NOVEMBER KOPPEL ROOFVISWEDSTRIJD SLOTERPLAS

Hou hiervoor onze website en Facebook pagina in de gaten voor nadere details.

MELDING VISSTERFTE

Tijdens kantooruren 020 - 626 49 88
Buiten kantooruren Waternet 0900 - 93 94 - optie 1

ABONNEMENTEN

Versijnt vijf maal per jaar en wordt gratis toegezonden aan de leden van de vereniging. Adreswijzigingen, nieuwe abonnementen en correspondentie richten aan het kantoor van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging.

E-MAIL: ahv@ahv.nl

INTERNET: <http://www.ahv.nl>

OPENINGSTIJDEN KANTOOR: ma t/m vrij van 9.00 tot 17.00 uur (betalingen alleen mogelijk met PIN).

Het kantoor is ook telefonisch bereikbaar: 020 - 626 49 88.

ADRES AHV, Beethovenstraat 178, 1077 JX Amsterdam.

Per NL84 INGB 0000 5904 99

CONTRIBUTIE VISPAS INCLUSIEF AFDRACHT

Seniorleden (met ingang van het jaar dat je 18 jaar wordt) € 42,50

Juniorleden (met ingang van het jaar dat je 14 jaar wordt) € 28,50

Jeugdleden met VISPas (tot en met je 13e) € 18,00

Jeugdleden (tot en met je 13e) Gratis

Bedragen gelden bij automatische incasso en per Ideal-betaling. Bij betaling per factuur wordt de prijs verhoogd met € 2,50. Meer info over de contributie: www.ahv.nl

Jaar-, week- en dagvergunningen verkrijgbaar bij AHV winkeliers en Amsterdamse Bos. Zie voor adressen pagina 2 van deze uitgave.

AANVULLENDE VERGUNNINGEN

Vergunning 3e Hengel: Via Ideal (www.ahv.nl) of afhalen op kantoor: € 35,-; per post € 37,50. Verkrijgbaar ook bij winkeliers (€ 2,50 extra).

Noodzakelijke bescheiden: AHV-VISPas

Geldig op alle wateren van de AHV m.u.v. de Vinkeveense en Proosdijer plassen.

Nachtverblijfpass AHV: Via Ideal (www.ahv.nl) of afhalen op kantoor: € 10,-; per post € 12,50. Verkrijgbaar ook bij winkeliers (€ 2,50 extra).

Noodzakelijke bescheiden: AHV-VISPas.

Geldig op alle wateren van de AHV m.u.v. de Vinkeveense en Proosdijer plassen.

Kweekvijvers: Dagvergunning, € 12,50 (periode 1 sept. - 30 apr.).

Wilt u uw lidmaatschap opzeggen? Houd er dan rekening mee dat dit vóór 1 oktober moet gebeuren, schriftelijk of via email.

BOTENVERHUURDERIJEN

Nieuwe Meer, telefoon: 020 - 604 15 44 of 06 - 81 48 61 32

Het Twiske, telefoon: 075 - 684 48 90

Vinkeveen, telefoon: 0294 - 28 13 95 en 0294 - 29 34 73

De Wijde Blick, telefoon: 035 - 656 26 66

Westeinderplassen, telefoon: 020 - 657 01 15

REDACTIE: AHV Media Groep

Aan dit nummer werkten verder mee:

Ruben van Aëfst, Nathalie van den Berg, Jan van den Berg, Martin van Haeften, Bart van Iterson, Alessa Mattens, Gijs Nederlof, Jaap Que, Daan Rijpkema, Andres de Rouville, Sjoerd Schrassem, Herman Sentrop, Hans Spierenburg, Jacob Starreveld, Juul Steyn en Hyppo Wanders.

COVERFOTO: Streetfishing in hengelsportparadijs Amsterdam.

GRAFISCHE VORMGEVING

Hyppo Wanders, x-hoogte, Utrecht. www.x-hoogte.nl

DRUKWERKVERZORGING

Drukkerij Groen

Advertentie exploitatie: AHV - ahv@ahv.nl

Overname van foto's, illustraties en gesigneerde artikelen is niet toegestaan.

Overname van niet gesigneerde gegevens is toegestaan mits duidelijk wordt vermeld: Overgenomen uit 'AHV VISSSEN magazine', orgaan van de Amsterdamse Hengelsport Vereniging.

ELKE SECONDE TELT...

We leven in een vlugge en haastige tijd. Door de toegenomen maatschappelijke druk, het betalen van de hypotheek, kinderopvang, leaseauto en verder levensonderhoud, blijft er tegenwoordig nog maar weinig tijd over. Het 'bammetje' wordt naar binnen geprakt en we gaan weer verder in de ratrace.

Als de polder s 'morgensvroeg ontwaakt in al haar mistige glorie, dan hoor je vaak het irritante snelweggeruis op de achtergrond. Dan weet je al hoe laat het is. Nederland moet presteren! De hypotheek en de kinderopvang moet betaald worden, en daar doen we vrolijk met z'n allen aan mee. Ik vis daarom ook zo graag op een maandagochtend. Al viszend op het weekendvoer van recreanten geniet ik stilletjes toch een beetje stiekem van dat geraas achter mij, in de wetenschap dat ik een keer niet hoeft deel te nemen aan het 'gejaag'. Ik jaag op wat anders. Een vis die vrolijk z'n rondjes zwemt zonder tijdsbesef.

Als je het in Nederland een beetje goed op orde wilt hebben dan ontkom je niet aan dat 'gejakker'. Ondertussen al typend aan deze column zit ik al aan drie zachte weekendbolletjes met pindakaas, vier bakken koffie en vijf peuken. Alles wordt naar binnengeprakt, geslurpt en gezogen. Ik heb haast! Waarom? Tsjja, ook ik heb soms met een deadline van de redactie te maken. Ik heb daar nog een paar uur de tijd voor en dan moet (lees moet) ik alweer aan het werk en ligt deze column bij onze redacteur.

Sinds Corona zijn intrede heeft gedaan in Nederland, lijkt alles anders. Soms heb ik het gevoel dat we zijn teruggeworpen in de tijd. Het klinkt gek, maar ergens vind ik dat een goede zaak. De banken, luchtvaartmaatschappijen en zorgverzekeraars zullen hier uiteraard anders over denken. Opeens is er tijd! En vrije tijd is een groot goed. Tijd was vroeger een grote vijand, maar is ondertussen mijn grote vriend!

Onze prachtige hobby kost tijd. Of je nu een roofvisser, witvisser, karper of zeevisser bent. Vissen kost tijd, of liever gezegd neemt tijd. Tijd die aan de waterkant ineens drie keer zo snel lijkt te gaan dan op je mufte kantoor. Nog voordat je visdag moet beginnen is deze alweer afgelopen. Je moet wel heel leuk werk hebben om diezelfde ervaring tijdens je werkdag te hebben.

Vissen is een echte vrijetijdsbesteding. Ik zou me geen leven meer zonder kunnen voorstellen. Laten we gewoon lekker met z'n allen gaan vissen en even het gejaag en gestress achter ons laten. Wij sportvissers worden straks de kostendekkende factor van onze zorgverzekeraars! En mocht je straks de spanning van die eneroverende karperdril niet meer aan kunnen, vergeet dan niet dat elke seconde telt!

Andres de Rouville

Meer van Andres? Andres de Rouville houdt al enige jaren een leuk blog bij. Surf eens naar linkerflanken.blogspot.nl en volg wekelijks zijn avonturen aan de waterkant. Zijn passie? Karpers en dan het liefst spiegels met een SKP-achtergrond, vandaar de titel 'linkerflanken'.





HET BEGIN VAN JOUW HENGELSPORT AVONTUUR

EXPERT IN MONTAGE & ADVIES FRONT-TROLLERS



Rien de Wolf is dé winkel voor hengelsporters. We zijn al jaren bezig om voor jou het neusje van de zalm op het gebied van hengelsport te verzamelen. Daardoor hebben we alles voor de gevorderde én de beginnende visser in huis.

Naast onze hengelsportafdeling hebben wij ook alle kennis en producten in huis voor jouw watersport- en kampeeraavonturen!

RIEN DE WOLF V.O.F. Amsterdam
(GRATIS PARKEREN OP EIGEN TERREIN)

www.riendewolf.nl

